Argentina Apoya a Chile Frente a Moscú

AUMENTA LA VENTAJA DEL PARTIDO PERONISTA EN LAS URNAS DE BOEDO

Las Primeras Cifras de la Tarde Favorecían a los Candidatos Socialistas

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)



AÑO XXXV — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 262.868 — BUENOS AIRES, MIERCOLES, MARZO 17 DE 1948 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.059

Demoraron en el Escrutinio por Reclamo de los Fiscales

LAS nuevas alternativas que se han producido en la reñida lucha por las bancas de la minoria, aumentaron el interés del escrutinio que se está realizando en esta capital. Con tal motivo, esta tarde habia singular expectativa por conocer el desarrollo de las 81 mesas que restaban de la octava sección, en cuyas primeros cinco mesas habian obtenido anoche los socialistas una ventaja de 49 votos sobre los candidatos de la Unión Cívica Radical.

Hasta este momento los cinco primeros puestos de la minoria los ocupan tres radicales y dos representantes de la Casa del Pueblo.

♦ Un reclamo de los fiscales

Como los fiscales de algunos partidos hicieran llegar a la Junta Electoral su reclamación porque en los votos de una urna aparecia una tirilla del mismo color del papel con el nombre de otro candidato, las autoridades electorales resolvieron realizar una reunión, antes de comenzar el escrutinio, con el objeto de establecer si tales votos tenian o no valor.

Después de deliberar una hora, la Junta Electoral dispuso que dichos sufragios eran válidos por cuanto no podia considerarse que hubo mala intención o propósito de engaño. En consecuencia, a las 16.10 se reinició el escrutinio.

♦ Reinician su labor

Recién a las 16 horas hizo conocer la Junta Electoral el resultado de la mesa 1.026, correspondiente al circuito 69 de la sección octava, que arrojó este resultado:

Peronistas	80
Socialistas	45
Radicales	30
Comunistas	12
Concentración Obrera	3
Alianza	1

♦ Hasta diez mesas de la Sección 8ª

PERONISTAS	1.063
SOCIALISTAS	504
RADICALES	401
COMUNISTAS	168
ALIANZA	32
CONCENTRACION OBRERA	8

♦ Hasta quince mesas

PERONISTAS	1.650
SOCIALISTAS	743
RADICALES	617
COMUNISTAS	247
ALIANZA	57
CONCENTRACION OBRERA	15

Inglaterra Hizo el Anuncio de que no se Irá de Berlín

LONDRES, 17 (United). — Un vocero del Foreing Office reafirmó hoy que Gran Bretaña tiene el propósito de conservar el sector británico en Berlín.

Añadió que esta determinación británica es tan conocida por el gobierno soviético que no es probable que el señor Bevin remita una nota especial a Moscú sobre el particular.

Está resuelta a mantener el Consejo Cuatripartito

LONDRES, 17 (United).— Gran Bretaña está resuelta a mantener el consejo cuatripartito de control en Alemania, y no abandonará la ciudad de Berlín. Esto será comunicado en breve a Moscú, mediante una nota que están preparando los peritos del Foreing Office, según dicen hoy informantes británicos autorizados.

La nota refutará el cargo soviético, de que las decisiones de Londres sobre Alemania ocasionaron el desbarajuste de los acuerdos cuatripartitos para Alemania. Aquél cargo fué formulado en la nota soviética del 6 de marzo a las tres naciones de occidente.

Sería inminente una demanda soviética

Hoy informaciones británicas dicen que es inminente la exigencia de Moscú para que los aliados occidentales se vayan de Berlín. "Evening News" informa que Rusia estaria por romper la administración cuatripartita aliada de Alemania y por reclamar la evacuación de Berlín. Empero, los círculos oficiales dicen no tener ningún indicio formal de esa actitud por parte de Rusia.

En los medios norteamericanos, británicos y franceses se recalca que el anterior fracaso de los Cuatro Grandes, cuando trataron de llegar a un acuerdo cabal sobre Alemania, no justifica de ninguna manera que se abandone el sistema de control cuatripartito, ni que sea obligatorio el retiro de las fuerzas de ocupación occidentales en Berlín.

Se dice que la respuesta británica a Rusia será firme y seca, aclarándosele a Rusia que no se harán concesiones en este punto.

Tómanse Históricas Decisiones en la Batalla Política por Europa

(Especial para CRITICA, Transmitido por United Press)

NUEVA YORK, 17 (Especial). — Los verdaderos frentes de lucha en la ofensiva emprendida por los países occidentales para obtener el control de la parte occidental de Europa amenazada por la expansión comunista, están en París y en Wáshington. La batalla está haciéndose más y más encarnizada y los occidentales intensifican su ofensiva desde el golpe comunista en Checoslovaquia.

Las 16 naciones del plan Marshall iniciaron nuevas reuniones en París a fin de determinar la manera de hacer más efectiva la ayuda del programa para la rehabilitación de Europa. En Wáshington, Trumán firmó una orden ejecutiva cediendo a Italia 29 naves mercantes, quizá con la intención de ganarse la buena voluntad de los italianos y convencerlos de que no deben votar en favor de los comunistas en las próximas elecciones. La acción del presidente se produjo inmediatamente después de que el Departamento de Estado hizo a Italia la advertencia de que no esperara la menor ayuda de Estados Unidos si los comunistas ganan las elecciones.

Entretanto, en París se adoptó la decisión de incluir las zonas occidentales de Alemania en el plan Marshall y esta resolución robustecerá la posición de Europa occidental en forma notable. Este paso se dió a pesar de que los rusos o los nazistas que aún quedan en Alemania, pueden reclamar con todo derecho, que tal medida equivale a la división de Alemania. Los comunistas aseguran que las naciones occidentales pondrán al Ruhr y la parte oeste de Alemania en manos de los ingleses y franceses que sólo ambicionan destruir para siempre a Alemania. Sin embargo, desde el punto de vista económico, Alemania es indispensable en el plan Marshall, como lo admitió el propio canciller británico en la conferencia de París.

Truman Dijo que Rusia Destruyó la Democracia en Varias Naciones

Pide Servicio Obligatorio

WASHINGTON, 17 (AP.). — El presidente Truman en su discurso ante el Congreso, dijo: "Desde la cesación de las hostilidades la Unión Soviética y sus agentes han destruído la independencia y el carácter democrático de una serie completa de naciones en Europa Central y Oriental. Es esta conducta implacable y el evidente propósito de extenderla a los restantes países de Europa, lo que ha provocado la situación crítica reinante hoy en el Viejo Mundo".

Amenaza soviética

WASHINGTON, 17 (UP.). — En sesión conjunta y especial del Congreso norteamericano, el presidente Truman habló pidiendo la "revalidación de la ley de servicio militar válida sólo temporalmente, a fin de que el país cuente con una ayuda para tratar por lo menos de evitar la guerra y para borrar esa amenaza cada vez mayor de la expansión soviética en Europa".

A continuación, el presidente recomendó al Congreso que se apresurara la acción para poner en vigor lo más pronto posible el programa para la rehabilitación de Europa, "porque en el Viejo Continente se están produciendo cambios rápidos que afectan gravemente nuestra política exterior y nuestra seguridad nacional, y que crean una amenaza cada vez mayor, a las naciones que se esfuerzan por mantener una forma de gobierno que garantice la libertad de sus ciudadanos".

"Por esa razón —agregó— recomiendo también que se haga válida lo más pronto posible, la legislación para el entrenamiento militar universal. Todas estas recomendaciones representan las medidas más urgentes que deben tomarse para mantener la paz y evitar la guerra. "Debemos estar preparados a pagar un alto precio por la paz, o de lo contrario debemos pagar otro mucho mayor por la guerra".

Servicio militar

WASHINGTON, 17 (AP). — El presidente señor Harry Truman declaró en el Congreso que la situación en Europa es "crítica" y pidió la promulgación de una ley de carácter temporario sobre reclutamiento y servicio militar obligatorio.

Asimismo exhortó a los parlamentarios a que adoptaran rápidas medidas sobre el proyectado Plan Marshall de ayuda a Europa.

El señor Truman habló en una sesión conjunta de ambas cámaras para ofrecer un cuadro muy sombrío de los asuntos mundiales y un informe de su política exterior. "Los recientes acontecimientos en Europa —dijo— presentan a esta nación problemas fundamentales de importancia vital", ocupándose inmediatamente del pacto de cinco naciones de Europa Occidental para defensa común contra un ataque exterior. "El desarrollo de los enunciados de este pacto —afirmó— merece nuestro apoyo pleno. Tengo la confianza de que los Estados Unidos extenderán, por medios apropiados, su apoyo a las naciones libres según lo requiere la situación. Estoy seguro de que la determinación de los países independientes de Europa para protegerse a sí mismos estará equilibrada por una determinación igual por nuestra parte para ayudarlos a hacerlo así".



Pedernera, Estrella Codiciada. *— El nombre de Adolfo Pedernera ha estado nuevamente vinculado a uno de los sucesos deportivos más resonantes de los últimos tiempos. Las numerosas y prolongadas diligencias que por obtener su transferencia realizaron Huracán y Boca Juniors, acapararon la expectativa del público futbolístico. Contribuyó a ello la indecisión del excepcional centreforward internacional, que parece simbolizarse en este gesto suyo con un: "¿Dónde voy?". Momentáneamente su meta es Huracán, club al que asegura haber dado "la última palabra", noticia que seguramente recibirán con desolación los "hinchas" boquenses. —* *(Ver pág. 12)*

Se Firmó el Pacto Militar de los 5

BRUSELAS, 17 (United). — Los cinco países de Europa Occidental conferenciantes aquí firmaron esta tarde el tratado por cincuenta años, que garantiza la acción militar conjunta en caso de que cualquiera de las potencias firmantes "sea objeto de un ataque armado en Europa".

Acordaron la coordinación económica más estrecha

Los países signatarios, Gran Bretaña, Francia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo, acordaron también la coordinación económica más estrecha, y el tratado estableció la continuación del Consejo Consultivo para el fin de emprender una rápida acción referente a los problemas mutuos de economía y defensa.

El tratado especificó que las obligaciones de los signatarios, conforme a la Carta de la UN no sufrirán ningún menoscabo, y el acuerdo sobre defensa está específicamente concorde con la Carta.

El artículo IV del tratado expresa: "Si alguna de las altas partes contratantes fuese atacada, según rezan las disposiciones del artículo 51 de la Carta de la UN se le otorgará a la parte así atacada toda la ayuda militar y de otra naturaleza que puedan prestarle las otras partes contratantes".

Se estipula que otros Estados podrán ser invitados a adherir al pacto, mediante el acuerdo de las partes contratantes.

El tratado entrará en efectivo inmediatamente después de depositarse las ratificaciones de todos los signatarios en Bruselas, y continuará por cincuenta años; cumplido ese plazo cada potencia tiene derecho a darlo por concluído, mediante el preaviso de un año.

Se dió a conocer un resumen de lo que se trató

He aquí un resumen del tratado:

Artículo 1. — Dispone la coordinación de las actividades económicas para promover la rehabilitación de Europa mediante "la eliminación del conflicto entre sus políticas económicas, mediante la coordinación de la producción y mediante el fomento del intercambio comercial".

Artículo 2. — Fija la consulta y el establecimiento de "agencias especializadas" para elevar el nivel de vida y desarrollar servicios sociales, etc., en los respectivos países.

Artículo 3. — Compromete a los signatarios "a hacer todos los esfuerzos para llevar en común a sus pueblos a un mejor entendimiento de los principios que forman la base de su civilización común", y a promover intercambios culturales.

Artículo 4. — Acuerdo sobre defensa conjunta.

Artículo 5. — Fija un informe sobre las medidas que se han tomado conforme al Art. 4; ese informe será elevado al Consejo de Seguridad. También declara que el tratado no afecta las obligaciones de los signatarios contraídas conforme a la Carta de la UN, y dice que no podrá interpretárselo como si afectara la autoridad y responsabilidad del Consejo de Seguridad.

Artículo 6. — Las partes contratantes garantizan que el tratado no afecta otros compromisos internacionales de los cuales son parte. También garantiza que los firmantes no concertarán ninguna alianza dirigida contra las otras partes de este tratado.

Artículo 7. — Se establece el consejo consultivo. A pedido de cualquier parte signataria, el Consejo se reunirá inmediatamente para considerar toda situación que se considere como amenaza para la paz, sea cual fuere la zona donde surja esta amenaza.

Artículo 8. — Estipula que cualquier disputa entre las partes contratantes será remitida a la Corte Internacional de Justicia.

Artículo 9. — Otros países tendrán acceso al tratado.

Artículo 10. — Las ratificaciones se depositarán por ante el gobierno belga, y el tratado será efectivo por 50 años a partir del acto del depósito.

Terrible Explosión en Trieste: 300 Cadáveres

TRIESTE, 17 (AFP). — Ha provocado varios centenares de muertos y heridos una violenta explosión de grisú, ocurrida en las minas de Arsia a Pozzo, en Istria. Hasta ahora se han podido extraer a la superficie 300 cadáveres carbonizados.

Por el Golpe Checoslovaco

SANTIAGO DE CHILE, 17 (United). — Argentina apoyará la presentación de Chile para que se investigue el caso de Checoslovaquia en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, según lo comunicó al canciller Vergara el embajador Julio A. López, en una visita especial al ministro de Relaciones Exteriores.

López manifestó que el canciller argentino doctor Bramuglia impartió, en este sentido, instrucciones al delegado argentino ante el Consejo de Seguridad. El canciller Vergara agradeció cordialmente la información.

Arce confirma

LAKE SUCCESS, 17. (UP). — El doctor José Arce, delegado argentino ante las Naciones Unidas, declaró que ha recibido instrucciones de apoyar la inclusión de la moción chilena sobre Checoslovaquia en la orden del día del Consejo de Seguridad.

Segura derrota rusa

LAKE SUCCESS, 17. (United).— Es casi segura la derrota de Rusia en la primera fase de la batalla que libra para impedir que el golpe comunista en Checoslovaquia sea tratado en debate por el Consejo de Seguridad.

Gran mayoría

Información digna de crédito da a entender que por lo menos 7 y tal vez 9 de los 11 miembros del Consejo votarán por la inclusión del caso checo en el temario. Solamente se necesitan 7 votos. El debate sobre esta cuestión, que casi todos los diplomáticos de la UN consideran la más grave que se ha planteado a la organización mundial, fué fijada para las 14.30 (16,30 en la Argentina).

La denuncia chilena, de que Rusia fué quien maquinó el golpe comunista en Checoslovaquia señala la segunda vez, en la breve historia de las Naciones Unidas, que Rusia queda en la posición del país acusado, en un crítico debate internacional. Al parecer, el delegado del canciller soviético, Andrés Gromyko, tiene instrucciones de luchar para que la cuestión no entre en discusión ante el Consejo.

Los países occidentales se acercan a la batalla con suma cautela. Ninguno de sus delegados —según fuentes fidedignas— tiene instrucción alguna, como no sea la orden de votar por el debate del caso checo. Ni Estados Unidos ni ningún otro país insinuó cuál es su posición acerca del derecho que asiste al Consejo para entender en el caso. La Carta de la UN sostiene que el Consejo no puede intervenir en los asuntos internos de las naciones afiliadas, y se espera que Rusia fundará su argumentación sobre ese punto para obtener un pronunciamiento contrario al propósito chileno.

Extenso debate

El debate sobre procedimiento llevará varias horas, y tal vez días, puesto que Rusia ha resuelto discutir hasta la intención de colocar el asunto en el temario. Luego vendrá el problema de la jurisdicción de la UN para intervenir en el caso checo; el Consejo tendrá que dar pruebas de que la transición del gobierno obedeció a una inspiración internacional y que la UN debe proceder.

La decisión de Estados Unidos en este asunto indicaría si el debate checo pasará de la etapa del procedimiento y llegará al intento de lanzar todo el peso de un debate en el Consejo contra Rusia, aún si la acción final puede ser obstruída por el "veto" de Gromyko.

Brasil apoyará

SANTIAGO DE CHILE, 17. (UP). — "El Brasil apoyará la posición de Chile sobre sus derechos legítimos en la Antártida en la conferencia de Bogotá", declaró el ex ministro de Relaciones Exteriores del Brasil y actual presidente de la asamblea general de la U.N., señor Oswaldo Aranha, a un grupo de periodistas chilenos que visitan Brasil. Las informaciones sobre esta entrevista las publica hoy "La Nación" en primera página y bajo grandes titulares.

"La política del Brasil —expresó el señor Aranha— está inspirada en dos principios fundamentales: La solución pacífica y jurídica de diversos problemas internacionales y la sujeción a la opinión de la mayoría de los países americanos.

EL TIEMPO

26°8, a las 15

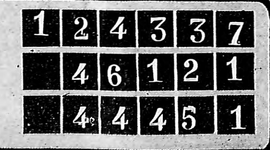
MINIMA: 16°9, A LAS 7

BUENO

Presión, 756.8. Humedad, 42 por ciento. Viento del NE. a 17 kilómetros por hora.

Pronósticos hasta mañana. — Capital federal: Bueno. Temperatura en paulatino ascenso.

HASTA 25 MESAS de la 8ª SECCION



Peronistas	1	2	4	3	3	7
Socialistas		4	6	1	2	1
Radicales		4	4	4	5	1

HOY

★ Postura inoportuna
★ Ediciones codiciables
★ Cables pintorescos
★ Otra ventana...
★ Hoy, la moral en la efemérides

LOS republicanos españoles en el exilio se oponen a que España reciba la ayuda del Plan Marshall, lo que equivaldría, si los propósitos tuvieran eco, a alejar a la península ibérica del régimen de reconstrucción económica de Europa. La verdad es que, ante un mundo que avanza vertiginoso, España no puede permanecer petrificada por las pasiones de una oposición que va perdiendo como todo lo que queda detrás, carácter, fuerza y, sobre todo, oportunidad. No puede ponerse de lado a una gran nación que, además, representa un estado de alerta y de oposición a ciertas teorías que perturban intensamente, en los días actuales, la tranquilidad universal. Y en nombre de un pasado que Franco representó, en su hora, —y que nadie olvida por cierto,— no se precipiten fundamentar oposiciones unilaterales, que carecen de visión histórica de necesidad, y que tratan de desentenderse de los fenómenos y problemas vitales para España y con ella para el resto del Viejo Continente, del que no puede separarla la decisión de ningún "gobierno en el exilio" de un hotel de lujo...

ESTE gobierno republicano español en el exilio —que ya no es aquel surgido del pueblo—, no puede reducir ni circunscribir su acción a la esfera de su política localista. Y sustentando este criterio, resulta peregrino que se solicite la no prestación de ayuda a los españoles que moran en España! Muchísimo más numerosos y sacrificados por su patria, por cierto, que los que permanecen fuera de sus fronteras, y sobre los cuales recae, por lo mismo, la responsabilidad del destino de su país, que ha debido atravesar por momentos de verdaderas y angustiosas crisis, de las cuales van saliendo poco a poco y como pueden. La prueba de ello es que Francia, la nación vecina que tanto combatió al franquismo, le ha abierto hace pocos días su frontera de los Pirineos, reanudándose el tránsito normal económico y de personas. España, juntamente con Italia, son las naciones rectoras de la latinidad y la participación de ambas en los esfuerzos por lograr el equilibrio social y financiero de Europa es, además de justa, necesaria. Casi imprescindible. Para Europa y para sus hijas las repúblicas latinoamericanas.

EL Poder Ejecutivo de Chile ha contratado los servicios de una casa privada, para la impresión de su moneda. Responde ello a un plan de perfeccionamiento en la emisión de los valores nacionales. Parecería peregrino, hasta pirandeliano, el episodio, y un tanto destructor de la teoría (íbamos a decir de la superstición popular) respecto a los procedimientos secretos de que los gobiernos se valen para lanzar sus emisiones. En Chile y ahora "ediciones" serán pares. Este caso revela, en cambio, que el esfuerzo particular alcanza el camino de la perfección hasta el punto de que podría ser envidiable —como en este caso de absoluta corrección en los procedimientos— por los falsificadores profesionales.

ES bueno recordar hoy que los valores monetarios de algunos países vecinos al nuestro, se imprimen en Buenos Aires, en una imprenta cuyo dueño no ha pensado ni pensará jamás enriquecerse de la noche a la mañana, emitiendo por su cuenta tanto dinero como para comprarse dichos países, con sus montañas, ríos, selvas y ciudades y sus riquísimos subsuelos. Los señores Renato Cohen y Gualterio Glogue así se llaman los impresores chilenos requeridos por el gobierno trasandino, estarán muy orgullosos. Esperamos que no les ocurra que su vera efigie, con bonete de rabino la una y con bigotes meridionales la otra, como lo dejan entrever ambos apellidos, figuren en los billetes futuros.

UN telegrama de Tokio participa al mundo en general y a Buenos Aires en particular que "en el Japón todo es pintoresco, hasta las huelgas". Parece que los japoneses están viviendo en estos momentos dos movimientos gremiales muy serios. Uno, de los empleados públicos, y otro, de los ferrocarriles. Los empleados, por supuesto, no faltaron a sus empleos, y el que faltó presentó sus excusas y sus certificados médicos, para demostrar la "sinceridad de sus demandas". La huelga la hicieron fuera de las horas de oficina. No entendemos cómo ni por qué huelga fue con nuestras mentes occidentales, ni el cable occidental nos cuenta si los raros huelguistas la ganaron. Si cobrasen un aumento de sueldo en japonés o en criollo... que se acostumbra también en Japón.

LOS ferroviarios menos refinados que los oficinistas —según parece,— porque no son gremios metropolitanos ni tokineses, sino regionales, shikokukeses —por eso de estar localizados sus sindicatos en la región de Shikoku— faltaron con toda grosería un día entero al trabajo, paralizando el tráfico ferroviario. Pero, como japoneses al fin, no quisieron reñir con su tradición de cortesía, buenas maneras y educación, decidieron en tumultuosa asamblea "faltar por enfermedad". Así un día todos los ferroviarios de Shikoku se sintieron enfermos y no fueron a su trabajo. Uno que otro se quedaron en casa aportando al día siguiente su certificado médico respectivo. Se pusieron todos a dar parte porque no querían mentir. El cable no cuenta si ganaron su huelga, pero nos imaginamos que debieron ganar un poquito en salud, a lo menos se les habrá limpiado la lengua... porque indigestos y un estómago pesado no podían ser de los pobrecitos. Ni ellos ni ninguno otro japonés comedor de algas, arroz y de pescado seco.

HAY otro cable de Tokio. Este no se atreve a asegurar en su primera línea que "en el Japón todo es pintoresco". Hay razones sin duda, para ello. Este otro dice que "cuarenta y un miembros de la armada japonesa fueron condenados ayer a morir en la horca por el tribunal de guerra aliado". Comenta el cable, muy chato él, que con excepción de uno solo, los demás fueron acusados en Alemania que confesó haber sido el que, en el campo de concentración de Dachau, esta en la sentencia que ellos fueron juzgados, del cable. Muy otros tiempos que los dos cables. "Es fácil" y "humano". Hoy lindo, difícil y "pintoresco" el cable...

Italia no Pagará por Ahora Reparaciones a Rusia

La Campaña Electoral Entra en un Período Muy Agitado

ROMA, 17 (United). — Un funcionario del gobierno declaró rotundamente hoy que Italia no prestará consideración al pago de reparaciones a Rusia en estos momentos, porque hacer ese pago significaría emplear abastecimientos norteamericanos para auxiliar la economía soviética.

Intensa propaganda electoral

Los comunistas italianos hacen una intensa propaganda dando a publicidad los envíos de cereal ruso a Londres, empleando la frase: "Nosotros también podríamos haberlo recibido", para atacar a De Gasperi. Sostienen que este recurre al hambre a los italianos a causa de su posición anticomunista.

A sólo 32 días de la elección, y en vista de que la Semana Santa ocasionará una detención provisional a ciertos aspectos del proselitismo, todos los partidos aceleraron hoy su propaganda.

Extraordinaria actividad de De Gasperi

De Gasperi que debía hablar el domingo en Boloña, ciudad controlada por los comunistas, anunció que mañana estará allí una concentración, que hablará en Milán y en Brescia el viernes, y que estará en Varese y Mantua el sábado y el domingo. Los comunistas anunciaron que su bloque electoral de organizaciones juveniles realizará el domingo "un festival de primavera para la victoria del 18 de abril".

Siguen en huelga los 25.000 empleados de las Cámaras de Comercio de Italia, y se calcula que unos 2.000 empleados del Ministerio de Comercio e Industria en provincias también han dejado de trabajar a causa de la supuesta "intimidación política".

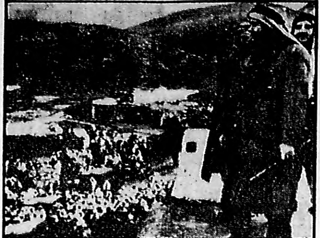
El socialismo italiano en la Reunión Internacional

ROMA, 17 (AFP). — El grupo político "Unità Socialista" que engloba en una sola lista electoral a los elementos socialistas disidentes, que responden al señor Giuseppe Saragat y varios otros movimientos socialistas autónomos, estará representado en la conferencia de los países socialistas adheridos al plan de restauración europea que se realizará en Londres el 21 de marzo.

La representación de dichos grupos socialistas estará a cargo de Iván Mateo Lombardo, secretario general de "Unità Socialista", y formarán también parte de la delegación Alberto Simonini, secretario del Partido Socialista disidente y Paolo Treves, secretario de la comisión de tratados internacionales de la Asamblea Constituyente.

Declaración de la cancillería sobre pagos a Rusia

ROMA, 17 (United). — El ministerio de Relaciones Exteriores dió una declaración afirmando que el país está dispuesto a reanudar las relaciones comerciales normales con el Soviet, pero que el pago inmediato de reparaciones perjudicaría gravemente la rehabilitación económica de Italia.



Líder Arabe. — Fawzi Bey al Kaukji, a la derecha, líder de los voluntarios árabes que se encuentran al norte de Palestina, arenga a parte de los integrantes del ejército que se propone luchar contra los judíos y la partición de Tierra Santa

La nota italiana califica de "singular" la exigencia rusa, especialmente visto que Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y China no sólo renunciaron totalmente a las reparaciones, sino que ayudaron a Italia a restaurar su economía.

La ayuda americana y el movimiento sindical

ROMA, 17 (AFP). — La organización sindical norteamericana Congreso de Organizaciones Industriales nos prometió luchar para que la ayuda norteamericana sea asegurada a todos los países interesados sea cual fuere el gobierno legal de esos países — declaró el secretario general de la C. G. T. italiana, Sr. de Vittorio, a su regreso de Londres, donde conferenció con Jim Carey, representante de la C. I. O.

El señor de Vittorio confirmó que se habían producido divergencias de puntos de vista entre la C. G. T. y la C. I. O. respecto a la actitud sindical italiana concerniente al plan Marshall, y que las principales objeciones de la C. G. T. italiana serán comunicadas por medio de un memorándum.

Los Ingleses Bombardearon un Puesto Judío en Palestina

JERUSALEN, 17 (United). — Tropas británicas bombardearon y dañaron un puesto militar judío a menos de 150 metros de la sección de Manshieh, en la "tierra de nadie" entre Jaffa y Tel Aviv.

Las autoridades británicas afirmaron que un coche blindado estacionado cerca de la comisaría de Jaffa fué alcanzado por balas disparadas desde Tel Aviv. El ejército mandó tropas a cañonear el puesto judío, que es una construcción protegida con bolsas de arenas, que da sobre la estación.

Tres menores heridos en los tiroteos

En la frontera de las dos ciudades prosiguió durante todo el día el tiroteo. Fueron heridas dos niñas de cinco años, aunque no de gravedad, y un muchacho de 15 entró en el hospital también con heridas de bala.

En ambas ciudades ha fracasado la propuesta del gobierno de Palestina para que árabes y judíos modifiquen su recíproco bloqueo de alimentos. El gobierno sugirió que los árabes entregasen a Tel Aviv 800 toneladas de trigo que fueron desembarcadas en el puerto de Jaffa. A cambio los judíos deberían entregar a Jaffa 350 toneladas de aceite y 500 de arroz. Ambos bandos se negaron.

El rumor de que los saboteadores habían contaminado el agua potable de Jerusalén fué desmentido por las autoridades británicas, quienes dicen que el sabor raro del agua se debe a la deficiencia de cloro. Los británicos evacuaron su segundo campamento importante en Palestina —el ex oficinista alemán Schneller, de Jerusalén, y el entregaron a las autoridades judías, que lo emplearán para alojar tropas del Haganah.

Husseini se declara responsable de varios atentados

JERUSALEN, 17 (United). — Abdul Kader Husseini, comandante de las fuerzas árabes en el distrito de Jerusalén, asumió hoy plena responsabilidad por los atentados de las últimas semanas, en los edificios del diario "Palestine Post", en la calle Ben Yehuda y en el edificio de la Agencia Judía.

Kader insistió en la inmunidad de los periodistas y aseguró que sus casas y oficinas serían estrictamente respetadas. También señaló que los árabes tratarán a los prisioneros de guerra de acuerdo con las leyes internacionales ya aceptadas.

Infórmose Sobre la Pérdida del "Stardust" en los Andes

LONDRES, 17 (AP). — Un informe oficial del gobierno, dado a publicidad anoche, expresa que la desaparición de la máquina Lancastrian de la compañía South American Airways Stardust ocurrida en el mes de agosto último, en circunstancias en que efectuaba un vuelo sobre los Andes, sigue siendo un misterio.

Once ocupantes

Iban a bordo del aparato once personas, y se hace notar que el paso de El Cristo, ubicado en la ruta sobre la cordillera, estaba ese día cubierto por las nubes y la nieve.

Agrega el informe que el comodoro aeronáutico Vernon Brown, jefe inspector de accidentes ha manifestado al respecto: "Como el piloto (capitán R. J. Cook) era la primera vez que efectuaba un vuelo trasandino, teniendo en cuenta las malas condiciones atmosféricas, no debió realizar el cruce por la ruta directa. Tanto en Londres como en Buenos Aires, se le había prevenido, que si las condiciones del tiempo imperantes eran desfavorables, no debería tomar la ruta central al efectuar el cruce de la cordillera".



★ Congreso de Cirugía. — Lima, 17 (United). — Hoy inició sus labores el Segundo Congreso Peruano de Cirugía. Además de las delegaciones nacionales concurren al mismo representantes de diversos países sudamericanos. El delegado argentino es el doctor Héctor Marino, de la Academia de Cirugía de Buenos Aires. Hoy el doctor E. A. Elizalde disertó sobre "Postura del fémur con luxación de la cadera en el parto".

★ Reaparece un diario en San Pablo. — San Pablo, 17 (United). — Autorizado por el Ministerio de Justicia volverá a circular el diario comunista "Noticias de Hoje".

★ Choque en Nápoles. — Roma, 17 (United). — La agencia Ansa informó que hubo tres heridos graves en una refriega callejera ocurrida en la ciudad de Nápoles, entre elementos monárquicos y comunistas.

★ Cayó un Gloster-Meteor. — Londres, 17 (AFP). — Un avión a reacción Gloster-Meteor, de la RAF, se estrelló en el campo de aviación de Ullendon Glamorgan, poco de haber levantado vuelo. El piloto pereció instantáneamente.

★ Choque de aviones. — Londres, 17 (United). — Dos aviones Wellington chocaron encima del aeródromo de Topcliff, en Yorkshire, y se precipitaron a tierra envueltos en llamas.

El ministerio de Aviación informa que perecieron ocho tripulantes; había cuatro en cada aparato, que realizaban vuelos de instrucción.

★ Humberto en Madrid. — Madrid, 17 (AP). — Ha llegado a Madrid en automóvil el ex rey de Italia Humberto II, que se propone pasar una semana por lo menos visitando los alrededores de la capital. Su ayudante el general Graziani, que arribó poco después, ha declarado que la visita no tiene carácter oficial y que no sabe cuándo se realizará la presunta entrevista con el general Franco.

★ Descarrilamiento. — Génova, 17 (AFP). — El tren directo entre Génova y Ventimiglia descarriló cerca de Vadico, quedando interrumpidas momentáneamente las comunicaciones ferroviarias entre Italia y la Riviera Francesa.

Hay que lamentar varios contusos leves.

Es Confusa la Situación en Costa Rica

Dicen Viajeros Llegados de San José, que Hay Tiroteos

SAN JOSE, 17 (AP). — El general René Picado, ministro de Guerra de la nación, regresó ayer de la ciudad de México para organizar la lucha contra las fuerzas rebeldes que responden al dirigente José Figueres. A estar a la información suministrada por el gobierno, este cabecilla de la oposición intentará derrocar al gobierno del presidente Teodoro Picado, y habría estado introduciendo armas y municiones de Guatemala. También informaciones del gobierno aseguran que Figueres ha estado usando tres aviones de la compañía TACA que cotizó en San Isidoro, un aeropuerto ubicado a 75 kilómetros a vuelo de pájaro en dirección sudeste, el viernes último.

Temores de los extranjeros ante los frecuentes tiroteos

PANAMA, 17 (AP). — Un viajero proveniente de Costa Rica, dijo que San José estaba ayer por la mañana "cubierto de banderas extranjeras", pues los residentes de la colonia extranjera trataban por todos los medios de que sus establecimientos o domicilios ostentaran la bandera de su nacionalidad. Hasta el momento, no había llegado a conocimiento del viajero en cuestión que se hubiese registrado ninguna víctima extranjera, aunque hay frecuentes tiroteos.

El corresponsal del diario "Estrella", de esta capital, destacado en Costa Rica, ha guardado silencio durante estos días, lo que indicaría que se ha impuesto censura a la prensa.

El gobierno dice que sólo hay un foco rebelde

SAN JOSE DE COSTA RICA, 17 (UP). — El secretario de la presidencia, Fernando Erarge, declaró que la rebelión de Costa Rica fué aplastada, salvo en las inmediaciones de San Marcos, donde aún resiste un pequeño grupo de insurrectos.

La vida en San José es casi normal, pese al estallido del viernes por parte de los allegados al presidente electo Otilio Ulate. El inconveniente más grande es la continuación del feriado bancario, que se inició el 2 de marzo. Las fábricas de electricidad de la ciudad funcionan casi normalmente, pese a un intento de agentes rebeldes por hacerlas volar.

Suspenden vuelos las compañías aéreas

GUATEMALA, 17 (AP). — Tanto la Panamerican Airways System como la Taca, suspendieron indefinidamente los vuelos a Costa Rica.

Nicaragua no prestó ninguna ayuda

MANAGUA, 17 (AP). — El general Anastasio Somoza manifestó que no ha recibido ningún pedido de ayuda del gobierno costarriqueño, y que no ha ayudado a dicho gobierno en forma alguna. Un despacho de ayer, procedente de San José, citaba algunas fuentes de la oposición, que atribuían al gobierno costarriqueño el haber acudido al general Somoza en demanda de auxilio.

"CRIMINALES de guerra" los llaman. Parece que estos condenados, condenaron a su vez y en su tiempo a muerte a tres aviadores norteamericanos. Además de los cuarenta y un condenados a muerte por esa misma sentencia se condenó a unos oficiales japoneses a veinte años de trabajos forzados, y a otro a cinco años. Se "absolvió" a dos. No dice este cable, aunque viene de Yokohama, cuántos hombres murieron bajo la bomba atómica, ni saca la cuenta si juzgados en proporción matemática los responsables del bombardeo atómico, a qué suma neta tendrían que ascender los condenados por "crímenes de guerra"...

Nosotros, pobres latinoamericanos, tan lejos de esas contiendas y esas mentalidades, seguimos pensando que en la guerra no hay criminales, sino vencedores y vencidos. Y que si hay un crimen de guerra, es el de la guerra misma.

LA guerra no ha acabado; ni nadie lo cree. Está en una "impasse" no hay declaración y la "guerra fría" con que estamos todos preparando la hoguera que se encenderá en el centro de Europa y que, adivinamos, —recurdan esas palabras— tendrá como centro a Suiza, sino a otra. Al choque entre Oriente y Occidente, como se ha dado en llamarlo y que ya nadie sueña evitable.

Hay, además, otra "guerra viva", cuyas batallas y encuentros se cuentan en los diarios cuando saben leerlos; tal vez por tener que escribirlos. Y se sigue implacable y feroz.

LOS lectores de novelas policiales —de los que hay en abundancia por el mundo— tendrán en sus afiebradas pensamientos, una noticia de Saigón que salió hace unos días por todos los diarios. Dos señoritas, una norteamericana y otra inglesa, secretaria y traductora de sus embajadas respectivas, fueron encontradas muertas a tiros en el camino de Saigón. El tiro exótico de Saigón. De ese mismo Saigón desde donde hoy se informa que el cónsul británico se tiró, como si fuera otro mister nacional, desde la ventana de su consulado. Cayó el hombre en el patio de un banco que funciona en el piso de abajo. Según sus amistades, estaba el pobre inglés, neurasténico perdido.

Es claro que este suicidio freudiano no tiene nada que ver con los atentados y las bombas que en toda la región están estallando contra funcionarios franceses, británicos y americanos. Casualidades que se dan.

EN el tren de reflexiones morales en la efemérides, que nos citan La Rochefoucauld, ofrecemos este espectáculo de sus reflexiones como un ejemplo meditación y edificación.

LO GRANDE Y LO MEZQUINO

ERA una noche del helado enero y el que nos sin la noche más ligera; los cuales las ven el que en la noche un enero.

LA noche en el cabello en sus gran fieros, de cierta esta en amorosa esfera, y era en el borde de la azul esfera la luz epicediono de un lucero.

LA cola el micifuz levanta airado; con ella eclipsa el astro peregrino; y queda plenamente demostrado

QUE a lo grande la pun cierra el camino, si está lo grande alto y apartado y entre tejas y cola lo mezquino.

JOSE ECHEGARAY.

1680 — ¿Quién no ha leído alguna vez en su vida una máxima de ese señor que en pleno siglo diecisiete se llamó La Rochefoucauld? Hay escritos que han nacido para figurar en los libros de lectura, al pie de los textos, en los blancos que deben ser llenados con una moraleja, un adagio, una máxima, un pensamiento de cana menor y buen corazón. Y también para brillar en esas colecciones que se denominan: "Mil máximas y proverbios", "Pensamientos y reflexiones", etc., etc. La Rochefoucauld fué algo de eso, sin dejar de ser un escritor que no fuera un poco esto. Pero ha quedado, en el campo de las lecturas corrientes, como un fragmentario Montaigne de las mil reflexiones de semejante sementación. Pero su consideración no falta en la mesa ninguna en un cambio en ningún libro de lectura de texto, y mucho menos en Marco Aurelio, Sócrates, Pascal, Séneca, Buffon y Bossuet, Montesquieu, La Fontaine y otros príncipes mayores y menores del género de la reflexión ética.

El señor de La Rochefoucauld nos sume, cada vez que abrimos un libro y encontramos la sabiduría de la que son ideas, en un mar espiritual, pleno de reflexiones. Por ejemplo: "Es más difícil ser sensible a las calamidades de todos que a las de uno mismo", o de "La sabiduría de la vida es sensata", o "Un aventurero, no debe ser un aventurero". También "Nos consolamos fácilmente de las desgracias de los amigos, cuando ellas nos sirven para lucirnos...". El mérito mayor de estos pensamientos estuvo en el diario, no en el espíritu, en sus contemporáneos, y ese estilo de las fábulas y los tiempos venideros también. Son máximas también, aunque no sean estas de utilidad de pensamiento, el pensamiento de las fábulas del género ético, que el lector encontrará como un momento de meditación y a veces sin contar en la fuente de la que emerge una determinación de las sustancias, sus mismas descripciones y máximas del autor de las reflexiones, que gobierna las más precisas, en el mismo desenfado, por sus pensamientos de que no son verdades eternas, ni verdades entrevistas, sino revelaciones de la gran fuerza sutil, por ello contendremos solamente la 17 de marzo de 1680 murió en su mansión de París, afligido por sus enfermedades físicas, por su gota y las fatigas. Todos cuantos le conocieron recuerdan nuestro día que La Rochefoucauld no era muy bondadoso, aunque grande y noble, sabio y prudente, con el oro de ese calendario del pensamiento, y un día de fe religiosa y eternidad...

una simpatía, y en el cuerpo no es más que un deseo oculto y delicado de poseer lo que se ama a través de muchos misterios.

LA avaricia suele producir efectos contrarios: hay un número infinito de personas que sacrifican todos sus bienes a esperanzas dudosas y lejanas; otras

desprecian grandes ventajas futuras por pequeños intereses presentes.

LA verdad es el fundamento y la razón de la perfección y la belleza. Una cosa, de cualquier naturaleza que sea, no es bella y perfecta si no es verdaderamente todo lo que debe ser, y si no tiene todo lo que debe tener.

ALGUNOS EDIFICANTES PENSAMIENTOS Y REFLEXIONES DE LA ROCHEFOUCAULD PARA ALIVIO DE CONCIENCIAS

LO que se denomina liberalidad no suele ser, con frecuencia, sino la vanidad de dar, que nos gusta más aún que a aquello que damos.

LA adulación es una moneda falsa que, sin embargo, no se debe a nuestra vanidad.

ES difícil definir el amor: lo que de él puede decirse es que en el alma es una pasión dominante; en el espíritu es

Los Expertos de 16 Naciones Elaboran las Premisas Para Aplicar el Plan Marshall

PARIS, 17 (United). — Los peritos económicos de las dieciséis naciones conferenciantes comenzaron a organizar un "estado mayor" permanente con el fin de hacer la campaña por la rehabilitación multilateral para la próxima conferencia de cooperación económica europea.

Larga tarea

La tarea llevará de 3 a 6 semanas, y será cumplida a puertas cerradas. Los representantes alemanes de las zonas británica, norteamericana y francesa se pusieron a trabajar luego que la Conferencia decidió admitir a Alemania en el programa de rehabilitación de Europa.

La propuesta portuguesa, de admitir a España, cayó en el vacío y no prosperó. Fuentes británicas y francesas declaran que probablemente será archivada y olvidada.

Los peritos económicos se reunen en el Royal Monceau Hotel, con instrucciones de llevar a cabo su cometido con toda la discreción necesaria. Su tarea principal será preparar propuestas detalladas y de gran alcance para la creación de un organismo permanente de dieciséis naciones que coordine diversos programas de recuperación nacional. También dispondrán el borrador de un acuerdo

Los Comunistas Totalizan el Poder en Checoslovaquia

PRAGA, 17 (UP). — Una reseña de la actuación del Parlamento en su primera sesión permitió comprobar que los comunistas tienen mayoría en las 17 comisiones parlamentarias de Checoeslovaquia, que están aprobando un cúmulo de proyectos de ley destinados a reorganizar la ley de tierras.

Tendrán mayoría por expulsión u otra medida

De este modo el comité de acción ha arreglado el Parlamento en favor de los comunistas sin el formulismo de las elecciones, fijadas para mayo. El número total de personas "depuradas", o sea eliminadas, es desconocido. Hasta ahora renunciaron 11 diputados, 6 van a perder su inmunidad, 45 fueron expulsados de sus partidos, no fueron una vez anticomunistas. Los comunistas tienen hasta ahora solamente el 38 por ciento de las 300 bancas parlamentarias, pero cuentan con 3 asientos en cada comisión de 16 miembros; 13 puestos en cada comisión de 24, 19 en cada comisión de 36 y 7 en cada comisión de 12.

Hacen caso omiso de la oposición

PRAGA, 17 (UP). — El nuevo Parlamento checoslovaco se reorganizó hoy sin necesidad de realizar nuevas elecciones, y se dedicó inmediatamente a sus labores, desentendiéndose por completo de la oposición.

Los comités parlamentarios, que algunas veces acosaban a preguntas a los ministros comunistas, hacían cambios en los proyectos gubernamentales y archivaban gran número de propuestas, examinaron hoy someramente gran cantidad de proyectos y los aprobaron con muy pocas correcciones de estilo.

El comité de Credenciales reconoció que seis diputados no comunistas se han retirado y acordó, además, revisar el caso de un diputado comunista a quien se privó de la inmunidad en enero. Hoy las votaciones fueron unánimes en todos los comités.

La prensa árabe y la hebrea trata con recelo la noticia de una "tregua", procedente de Lake Success.

Confirma la Comisión de la UN el Rapto de Niños Griegos

ATENAS, 17 (AFP). — Uno de los grupos de la comisión de las Naciones Unidas en los Balcanes, encargada de investigar con respecto al "rapto de niños", se ha trasladado hasta la aldea de Leurky, donde pudo comprobar los raptos cometidos.

Informaciones de prensa anuncian que los habitantes de la mencionada localidad, "temiendo nuevos ataques de los guerrilleros llevaron a sus hijos a la ciudad de Castoria".

Por otra parte, la comisión investigadora de la UN decidió que el informe definitivo sobre estos delictuosos actos sea dirigido a Lake Success.

Invasión de guerrilleros desde Yugoslavia

ATENAS, 17 (AFP). — Quinientos guerrilleros instruídos en el campamento de Boukes, en Yugoslavia, consiguieron infiltrarse en las regiones de Castoria y Florida, según anuncia la prensa de Atenas.

Los mismos diarios también señalan que los guerrilleros que operan en el lago Prespa serían abastecidos de municiones por embarcaciones procedentes de la costa yugoslava.

El Embajador Steinhardt Exige Una Inmediata Retractación a H. Wallace

PRAGA, 17 (UP). — El embajador norteamericano Lawrence Steinhardt exigió una inmediata retractación y disculpas de Henry Wallace, por su "ligereza" al acusarle de haber provocado el golpe comunista en Checoslovaquia.

Steinhardt declaró que Wallace "parece haber sido bien instruído por sus socios comunistas" al hacer su declaración "totalmente infundada", y al sostener que el embajador se había complicado en los planes que trazaban para el golpe derechista.

Todavía es Aventurado Pronosticar Quién Ganará la Batalla de la Minoría

El Pueblo no ha Dado la Espalda al Radicalismo Sino a los Dirigentes

Radicales y Socialistas Van Entreverados en los Puestos

Los peronistas han aumentado su caudal electoral en 9.576 votos; los socialistas en 5.972, y los radicales en 2.450 sufragios. Los comunistas han perdido 6.628 votos.

◆ Posición de los candidatos

Al finalizar anoche su labor la Junta, hasta cinco mesas de la sección octava, la posición de los candidatos era ésta:

MAYORIA

A. Miel Asquia (P.P.) ..	122.137
J. M. Argaña (P.P.) ...	121.975
L. Lavia (P.P)	121.941
M. Bernárdez (P.P.) ...	121.939
J. Astorgano (P.P.)	121.777
J. D. Pasquali (P.P.) ...	121.705
B. H. Garaguso (P.P.) .	121.683
R. A. Decker (P.P.) ...	121.406
E. Soneyra (P.P.)	120.800
H. Messina (P.P.)	119.134
Virgilio Filippo (P.P.) .	118.865

MINORIA

A. Ghioldi (P.S.)	45.138
A. Frondizi (U.R.C.)	43.619
F. Rabanal (U.C.R.)	43.043
O. López Serrot (U.C.R.)	42.778
Sánchez Viamonte (S.) .	42.760

OTROS CANDIDATOS

Luis Dellepiane (U.C.R.)	42.587
J. A. Solari (P.S.)	42.085
A. E. Cattáneo (U.C.R.)	41.493
J. V. González (P.S.) ..	41.262
A. Rivas (U.C.R.)	41.222
Aráoz de Lamadrid (R.)	41.045
M. Bernasconi (U.C.R.)	40.810
H. Iñigo Carrera (P.S.)	40.806
J. González Iramain (S.)	40.718
J. B. Casás (U.C.R.) ...	40.187
M. Besasso (P.S.)	40.130
E. Rondanina (P.S.) ...	39.835
E. Meilij (U.C.R.)	39.597
L. L. Boffi (U.C.R.)	39.476
D. Cúneo (P.S.)	39.439
F. Pérez Leirós (P.S.) .	39.216
E. Corona Martínez (P.S.)	38.037
Rodolfo Ghioldi (P.C.)	18.853
G. Arnedo Alvarez (P.C.)	13.090
J. Queraltó (A.L.N.) ...	3.886
J. F. Penelón (C.O.) ...	2.450
N. Espósito (P.L.I.) ...	1.268
O. V. Pelayo (J.R.A.) .	297

La diferencia entre el candidato más y menos votado —señores Miel Asquia y presbítero Filippo— en la lista peronista, ha sido de 3.272; el candidato socialista, señor Américo Ghioldi aventaja a su compañero de representación por 7.101 votos, mientras que el señor Frondizi, de la U.C.R., lleva 4.143 votos de diferencia a su colega Luis Boffi.

◆ Alternativas

Las cinco mesas escrutadas de la sección octava han dado 49 votos de ventaja a los socialistas sobre los radicales. En las 81 mesas restantes, de mantenerse esta proporción, pueden volver a afianzarse en la minoría los representantes de la Casa del Pueblo.

Los resultados obtenidos en 1946 en la sección octava, fueron los siguientes:

PERONISTAS	8.394
RADICALES	3.501
SOCIALISTAS	3.302

◆ La novena y décima

De acuerdo al ritmo de labor que lleva la Junta, en el día de hoy se escrutará, además de las 81 mesas que faltan de la octava, la novena sección —San Cristóbal Norte— que tiene 88 mesas, divididas en 10 circuitos, no siendo difícil que se comience con la décima sección electoral, que tiene 49 mesas, divididas en ocho circuitos y que es la más pequeña de la capital. Los resultados obtenidos en estas secciones, en la elección pasada, fueron los siguientes:

	9ª	10ª
PERONISTAS .	8.376	4.253
RADICALES ..	4.085	2.442
SOCIALISTAS	3.717	2.094
COMUNISTAS.	2.722	1.262



En los Barrios del Centro



Cristóbal Norte, y la novena se denomina Balvanera Oeste.



DELEGADOS TAMBEROS. — *Delegados de la Capital y del interior se reunieron hoy al mediodía en el City Hotel para considerar la situación económica de la industria tambera. En la foto se ve parte de los asistentes al almuerzo que tuvo lugar en esa oportunidad, y durante el cual se cambiaron impresiones sobre el problema común que los congregó*

No se Aumentará el Precio de Vehículos Automotores

LA Secretaría de Industria y Comercio de la Nación informa que varios importadores accidentales de vehículos automotores pretendían ser autorizados por ese Departamento de Estado, para venderlos en el país a precios muy superiores a los fijados oficialmente para vehículos de marcas y modelos iguales a los introducidos por los importadores habituales de los mismos.

Hace saber asimismo, que no ha hecho lugar al pedido de aumento de precio citado y que ha cursado los antecedentes a la Policía Federal con el objeto de que vigile la comercialización de esos vehículos, para evitar cualquier maniobra speculativa.

El Lunes Llegará Bramuglia a Chile

SANTIAGO DE CHILE, 17 (United). — La embajada argentina informó a la Cancillería, que el canciller argentino, doctor Atilio Bramuglia, y la comitiva que lo acompañará a la conferencia de Bogotá, llegarán a Santiago el lunes, en un avión especial.

La comitiva que acompañará al ministro de Relaciones Exteriores es la siguiente: delegado plenipotenciario y embajador, Dr. Enrique Corominas; ministros Roberto Ares y Saverio Velanti; senadores general Maho, diputados Díaz de Vivar, Berreta y Rumbo; contralmirante Julio Castro, coronel José Tassi, consejero, Federico Bernini, secretarios, Carlos Bramuglia, capitán Rogelio Di Paola, Casimiro Diez, Alberto Lara, José Staino, León Fidel y agregado, Pedro Echenique.

Perón Recibió a sus Ministros

EL primer magistrado de la Nación, general Juan Perón, se hizo presente en su despacho oficial de la Casa de Gobierno a las 7 hs. Luego de atender los asuntos que le fueron presentados a su consideración por sus colaboradores inmediatos, el jefe de Estado recibió a los ministros del Interior y de Justicia e Instrucción Pública.

Posteriormente, el general Perón recibió por separado a los presidentes de Yacimientos Petrolíferos Fiscales y de la Caja Nacional de Ahorro Postal.

Luego el primer mandatario recibió a los ministros de Obras Públicas y de Guerra, general de ejército (R) Juan Pistarini y general de división Humberto Sosa Molina, respectivamente.

A las 12.10, el primer magistrado, general Juan Perón, se retiró a su residencia de la Avda. Alvear.

Fué Sobreseído el ex Jefe de la Unidad R. de Avellaneda

LA PLATA, 17 (De nuestra agencia). — El juez del Crimen, doctor Insua, resolvió sobreseer definitivamente en la causa seguida al ex jefe de la Unidad Regional de Avellaneda, señor Ricardo Vicente Aldazábal y al comisario Rodolfo Sánchez, quienes fueron inculpados de delitos en el ejercicio de sus funciones.

Como se recordará se imputó a esos policías el delito de violación de los deberes de funcionario y encubrimiento en el sumario de José Gerbelli por homicidio en Coronel Brandsen.

Al referirse a sus visitas al detenido Gerbelli, dijo que ignoraba que estuviera incomunicado y que los actos que se le atribuyen durante su actuación en dicho proceso, no constituyen delito y sólo pueden importar una falta administrativa.

Finalmente se sobresee y señala el magistrado que el procedimiento observado por el instructor comisario San Martín, al detener al señor Aldazabal importa una evidente ligereza, por lo cual se le apercibe seriamente por esta vez, con conocimiento del jefe de policía.

Cifras Comparativas de la Capital

Sección	24 de Febrero de 1946 Votaron	P.L.	U.C.R.	P.S.	U. y R.	7 de Marzo de 1948 Votaron	P.P.	U.C.R.	P.S.	P.C.
1ª—Vélez Sársfield	79.931	45.064	13.060	19.629	9.181	84.321	49.465	14.932	13.360	8.026
2ª—San Cristóbal Sur ..	21.797	12.175	3.126	3.389	2.686	21.882	12.182	3.609	4.160	2.185
3ª—Santa Lucía	25.033	12.208	4.531	4.743	3.112	24.523	12.575	4.591	5.270	2.166
4ª—San Juan Evangelista	20.093	11.902	2.564	3.423	1.615	20.005	11.982	2.487	4.121	1.384
5ª—San José de Flores .	30.392	12.418	7.559	6.672	3.472	31.337	14.955	7.799	7.196	1.827
6ª—San Carlos Sur	25.608	10.798	5.873	5.853	3.129	25.418	11.949	6.027	6.427	1.670
7ª—San Carlos Norte ..	18.305	7.475	4.255	4.242	2.510	18.647	8.510	4.960	4.345	1.719
8ª—San Cristóbal Norte	17.221	8.394	3.501	3.302	2.063	17.642	—	—	—	—
9ª—Balvanera Oeste	18.808	8.376	4.085	3.717	2.722	18.934	—	—	—	—
10ª—Balvanera Sur	10.091	4.253	2.442	2.094	1.262	10.235	—	—	—	—
11ª—Balvanera Norte	11.436	3.563	3.114	2.997	2.370	11.338	—	—	—	—
12ª—Concepción y S. Telmo	17.929	8.356	4.075	3.037	2.248	18.014	—	—	—	—
13ª—Monserrat	20.511	8.531	5.144	3.986	2.718	20.132	—	—	—	—
14ª—San Nicolás	26.474	10.342	7.466	5.234	3.579	27.297	—	—	—	—
15ª—San Bernardo	84.882	43.356	13.145	13.651	12.211	88.143	—	—	—	—
16ª—Belgrano	54.516	29.474	10.156	7.591	5.554	56.626	—	—	—	—
17ª—Palermo	25.955	4.814	3.040	2.365	1.479	26.646	—	—	—	—
18ª—Las Heras	27.610	12.313	6.100	5.120	3.564	28.372	—	—	—	—
19ª—Pilar	23.800	8.262	7.464	5.906	3.132	23.223	—	—	—	—
20ª—Socorro	14.206	4.395	5.137	3.635	1.315	13.851	—	—	—	—
Totales	574.528	273.670	118.759	103.841	71.628	586.656	—	—	—	—

P. L.: Partido Laborista, primera denominación del Partido Peronista; U. y R.: Unidad y Resistencia, formada por comunistas, demócratas progresistas y núcleos independientes.

Se ha Constituído el Núcleo de la Juventud Revisionista



...timiento patriótico de los que agitan el pensamiento revisionista, para evitar al radicalismo males mayores. Y la masa radical ha comprendido que ahora se la interpreta y presta su franco y entusiasta apoyo a todo lo que signifique salvar al partido.

Por ello, la repercusión que el movimiento popular ha tenido en todo el país permite suponer que vendrán horas mejores para el radicalismo.

◆ Balbín y Larralde

En una postura similar, en la provincia de Buenos Aires, estuvieron hombres importantes del radicalismo, como los señores Ricardo Balbín y Crisólogo Larralde. Lucharon dentro de las filas y consiguieron una modificación fundamental en las prácticas del partido en ese distrito. A nadie se le ocurrió entonces considerar esa actitud como indisciplinaria y la masa, al correr del tiempo, cuando pudo manifestarse, les dió la razón.

◆ Comité de la Juventud

Con el objeto de realizar una intensa campaña entre la juventud radical de todo el país, se ha constituído anoche, bajo la denominación de Juventudes Radicales Revisionistas, un organismo que tendrá a su cargo esa tarea. Se acordó después de un prolongado cambio de opiniones constituir una junta provisional, integrada por los señores Miguel Pisano, Peral Alberto Climent Santiago Fernández, Alberto N. Langot, Félix Rivero y Jorge Bergstein.

Resolvió adherirse al sector que apoya la conducta política del doctor Eduardo Araujo y declarar que este núcleo luchará por ser, dentro de la U. C. Radical una voz joven de un viejo y glorioso partido, con un contenido popular y antioligárquico.

Además, se dispuso designar una comisión encargada de redactar un manifiesto en el que explicará al electorado partidario los propósitos que animan este movimiento y fijar como sede de la entidad la calle Libertad 257 y atender diariamente de 19 a 21 horas, inclusos los sábados y domingos.

◆ Del Dr. Impaglione Forgia

El doctor Héctor Impaglione Forgia, que ha presidido recientemente la reorganización del radicalismo en la circunscripción 8a. de esta Capital y los comicios internos en la sección 6a., nos ha formulado estas manifestaciones relacionadas con el planteamiento de revisión de la conducta política del partido:

—La masa de afiliados radicados —nos expresó— viene exigiendo de un tiempo aquí, una reconsideración, una revisión de lo actuado, en razón de que existen coincidencias fundamentales entre la política tradicional sustentada por la Unión Cívica Radical y las realizaciones del actual gobierno en materia social y económica, en cuanto a la recuperación de los servicios públicos; y política, en referente a la refirmación de nuestra soberanía.

Dr. FORGIA

Yrigoyen creó y modeló el radicalismo a imagen y semejanza del auténtico pueblo argentino, y allí donde está el pueblo debe estar el radicalismo. Por tal razón el movimiento revisionista que ha puesto en marcha el doctor Eduardo Araujo está ya triunfante en las conciencias, porque posibilitará el reencuentro del partido con el pueblo.

◆ El legado de Irigoyen

Sabemos que Yrigoyen —agregó el doctor Impaglione Forgia— no ... y tras honrarlo con la primera magistratura, lo instituye abanderado de sus fuertes sentimientos de soberanía y recuperación; como así también de sus ansias pretéritas de reivindicaciones y de reparación de la injusticia social.

Ha sido el pueblo, entonces, quien ha permanecido firme en su rumbo, reiterando su deseo de ver continuada la obra franca de Yrigoyen, cuyos postulados tienen origen en el de nuestra misma historia.

◆ La repulsa a los dirigentes

Por ello no debe sorprendernos la repulsa con que el pueblo paga las directivas de quienes pretendieron desviar al partido de su rumbo, llamándolos a la realidad e im... de equilibrio; y nosotros que postulamos la honra de interpretar y realizar las aspiraciones del pueblo debemos declarar que el radicalismo nada tiene que objetar a la obra social del actual gobierno como tampoco a la de recuperación económica y política de nuestra soberanía, y más aún que reconocemos en ella la fuente inspiradora del genio de Yrigoyen, cuyas ideas van paulatinamente logrando su máximo desenvolvimiento posible dentro de la actual realidad económica, política y social del mundo.

◆ Hay que recobrarse

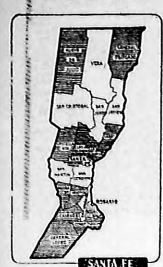
Como partido democrático la U. C. R. no puede volver la espalda a un movimiento de opinión que ha cobrado estado público. La as... —terminó diciendo— caben los deberes de la mayor inteligencia y cultura, en cuyo cumplimiento se hallan empeñados con la responsabilidad que esta hora trágica del mundo reclama; ninguna mácula, ninguna sospecha insultante para quienes rompen los barrotes de la cárcel mental que significa el haber pensado erróneamente antes, no importa cuando.





Rosario Superó los Cálculos Peronistas y Defraudó a los D. Progresistas

Pueden Finalizar Mañana las Tareas del Escrutinio en Córdoba



La Minoría Será Radical

SANTA FE. 17. — Durante la tarea de ayer la Junta Escrutadora Nacional continuó escrutando las urnas de Rosario, llegándose hasta finalizar con la 10a. sección, cuyos resultados, hasta pasar a cuarto intermedio, fueron los siguientes:

Peronistas	28.539
P. D. Progresistas	11.390
Radicales	10.218
P. O. R.	6.650
Comunistas	2.319
Socialistas	662
Anulados	2.992
En blanco	2.755

♦ **Amplia Ventaja**

En el escrutinio de las mesas de Rosario los demócratas progresistas no han obtenido los sufragios que esperaban sus dirigentes donde se creía descontar la ventaja que le llevaba el radicalismo en la posición general. De esta manera se anulan las probabilidades de los demócratas progresistas de alcanzar a disputar la minoría, en lo que falta de lescrutinio en el que va a ser derrotado por el partido Obrero de la Revolución.

En cuanto a los candidatos del peronismo en la ciudad de Rosario han acentuado notablemente su ventaja, como se desprende de las siguientes cifras que acusaba anoche el escrutinio hasta la 10a. sección de Rosario.

Peronismo	99.394
Radicales	41.546
P. O. R.	37.916
P. D. Progresista	33.583
Comunistas	5.874
Socialistas	1.874
Anulados	6.313
En blanco	9.568

♦ **La labor de hoy**

Esta mañana la Junta reinició la labor escrutadora de las urnas de Rosario, cuyas 430 mesas dieron estos resultados:

Peronistas	38.473
D. Progresistas	12.854
Radicales	12.016
P. O. R.	8.796
Socialistas	892
Comunistas	2.939
En blanco	3.485

475 mesas de Rosario

Peronistas	43.721
D. Progresistas	13.754
Radicales	12.919
P. O. R.	9.372

TOTALES HASTA 475 MESAS DE ROSARIO

Peronistas	114.515
Radicales	44.376
P. O. R.	40.835
Demócratas	36.127
Socialistas	2.097
Comunistas	6.933
En blanco	10.617

Será Condecorado por el Brasil el Doctor Bramuglia

MAÑANA a las 12.30 le será entregada al ministro de Relaciones Exteriores, doctor Juan Atilio Bramuglia, la Gran Cruz de la Orden Nacional del Cruceiro del Sur, que le ha sido concedida por el gobierno del Brasil.

La ceremonia tendrá lugar en la embajada del país hermano.

Finalizó en Salta el Escrutinio Provincial

SALTA, 17. — Escrutadas las urnas correspondientes a los departamentos de San Carlos, La Poma y Cachi donde triunfó el peronismo y La Candelaria, donde ganó el radicalismo, se puso término al escrutinio provincial.

Falta, ahora, sólo conocerse los resultados de las elecciones complementarias que se efectuarán el próximo domingo en el departamento de Anta.

Encaran el Problema del Agua en Bs. Aires

DE acuerdo a las últimas entrevistas entre el titular de la cartera de Salud Pública y Asistencia Social y el director general de escuelas de la provincia de Buenos Aires, motivadas por la necesidad de dar solución a ingentes problemas comunes y de gran interés para la provincia, se ha resuelto encarar —con criterio integral— el serio problema que implica el agua en la provincia. La oficina técnica del ministerio del ramo —División Agua— inició el estudio de las fuentes de su provisión y el análisis inmediato respectivo.

El resultado, que hasta ahora ha sido desalentador, especialmente en la zona del Tigre, partido de Las Conchas, movió a los doctores Bocalandro y Maldones, a designar —como lo consignara recientemente la crónica— una comisión conjunta formada por el jefe de la mencionada división, Dr. Enrique L. Schiavone, en representación del ministerio, y por el arquitecto Oscar M. Ruótolo y el ingeniero Cibraro, por la Dirección General de Escuelas. De las numerosas inspecciones realizadas por esta comisión y de las conclusiones a que arribara, surgió la imperiosa necesidad de abordar de inmediato el problema en todas sus faces, sobre la base de un estudio completo, sobre todo respecto de las fuentes que proveen el agua para los distintos establecimientos escolares, en todo el territorio provincial.

El Gral. J. C. Basso Hablará Sobre el Plan de Gobierno

EL jefe de enlace ministerial de la presidencia de la Nación, general Juan Carlos Basso, pronunciará mañana, a las 10 horas una conferencia en la que desarrollará el tema "Plan de Gobierno" a la que han sido especialmente invitados los directores generales, directores y subdirectores del Ministerio de Agricultura.

Esta disertación se llevará a efecto en el salón de actos del citado departamento.





"YA NO SOY PITIGRILLI", DICE PITIGRILLI. — *Cuatro expresiones del escritor italiano que ha llegado ayer a Buenos Aires. Reniega de toda su obra anterior y confiesa haber abrazado el catolicismo, repudiando el materialismo positivista que fué la base de su obra escabrosa. "Ahora", expresó, "escribiré nuevas obras. Novelas y cuentos. Pero éstos sólo tendrán de común con los anteriores el estilo mío. Su fondo será idealista e informado por mi cambio total". Pitigrilli afirmó que se lo había calumniado por su actuación durante la guerra y que "jamás fuí espía de Mussolini"*

SANTA FE

	ELECCION DE 1946			ELECCION DE 1948			
	Peronistas	Radicales	Dem. Prog.	Peronistas	Radicales	Dem. Prog.	P.Ob.Rev.
Belgrano	3.570	1.294	1.600	3.243	944	1.251	959
Caseros	7.921	1.900	3.391	6.488	1.365	2.776	2.366
Castellanos	7.320	6.829	4.540	6.691	5.902	3.136	3.144
Constitución	6.791	2.200	3.327	5.415	1.570	2.343	2.161
Garay	1.155	1.350	158	715	989	62	704
General López	15.471	5.246	5.177	12.691	4.466	3.382	3.278
General Obligado	9.935	4.173	1.138	5.365	2.795	821	4.116
Iriondo	6.199	1.985	2.870	4.550	1.378	2.193	2.716
La Capital	25.368	8.355	6.622	20.706	6.940	3.303	7.763
Las Colonias	6.015	5.540	8.537	3.860	4.566	2.741	3.279
Nueve de Julio	2.066	792	192	1.199	328	78	1.073
Rosario	68.536	13.391	25.167	—	—	—	—
San Cristóbal	6.536	3.042	2.600	—	—	—	—
San Jerónimo	4.500	3.117	4.127	—	—	—	—
San Javier	1.157	2.119	383	—	—	—	—
San Justo	3'138	2.071	2.075	—	—	—	—
San Lorenzo	7.382	2.380	2.523	—	—	—	—
San Martín	4.079	3.027	4.206	—	—	—	—
Vera	5.066	1.809	1.088	—	—	—	—
	192.225	70.620	79.721				

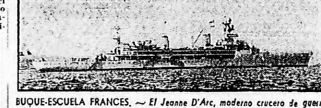
Llega el 19 a Buenos Aires el Crucero Francés Jeanne D'Arc

EL próximo viernes llegará a nuestro puerto el crucero de guerra francés Jeanne D'Arc, que zarpó del puerto de Brest el 28 de enero pasado y en el que viaja un grupo de cadetes que realizan un viaje de instrucción. La nave francesa llegará comandada por el capitán de navío Georges Etienne Cabanier y cuenta con una tripulación total, entre oficialidad, suboficialidad, marinería y cadetes de 722 personas.

La nave permanecerá en el puerto de Buenos Aires del 19 al 28 del corriente habiéndose organizado una serie de agasajos para los marinos visitantes que recorrerán diversos lugares y serán recibidos en la Escuela Naval de Río Santiago.



GEORGE E. CABANIER



BUQUE-ESCUELA FRANCES. — *El Jeanne D'Arc, moderno crucero de guerra francés, que llegará a nuestro puerto el próximo viernes en viaje de instrucción. Lo tripulan 722 personas y permanecerá en Buenos Aires desde el 19 al 28, habiéndose organizado diversos agasajos para la oficialidad, cadetes y marinería*

♦ **El comandante**

El comandante de la nave, capitán de navío Cabanier es un soldado brillante que se ha destacado en el curso de su carrera y en especial durante la guerra, en el curso de la cual combatió bajo la bandera de la Francia Libre, a las órdenes del general De Gaulle. Tras diversas acciones en la campaña de Noruega fué condecorado con la Orden del Servicio Distinguido, por el rey de Gran Bretaña y en 1941 recibió el nombramiento de comandante de la defensa del Pacífico, donde luchó contra los nipones. En junio de 1945 fué nombrado director de la Escuela Naval y tras reorganizarla, asumió el mando del crucero que ahora nos visitará.

Aumentó la Gran Mayoría de los Peronistas en Río IV

CORDOBA, 17. — La Junta pasó anoche a cuarto intermedio, después de haber escrutado 48 mesas del departamento Río Cuarto, cuyas cifras favorecían a los candidatos peronistas, de acuerdo a las siguientes cifras:

Peronistas	3.441
Radicales	2.173
Demócratas	350
Comunistas	83
Socialistas	58

♦ **Amplia ventaja peronista**

En la jornada cumplida ayer por la Junta, el partido peronista fué acentuando notablemente su ventaja sobre el radicalismo, triunfando en todos los departamentos que se escrutaron, a excepción de Punilla, donde perdió por escaso margen de votos.

Conforme a las cifras iniciales de las 48 mesas de Río Cuarto, también en este departamento el peronismo ganará fácilmente, dada la apreciable ventaja que han arrojado los primeros cómputos.

♦ **Labor de hoy**

La Junta Escrutadora Nacional inició sus tareas esta mañana a las 9 y 15, escrutando las urnas correspondientes al departamento Río IV, con los siguientes resultados:

Totales de Río Cuarto

Peronistas	13.282
Radicales	8.737
Demócratas	1.621
Socialistas	270
Comunistas	302

Prosiguiendo su labor, hasta pasar a cuarto intermedio a mediodía, la Junta escrutó el departamento Río I, cuyos cómputos arrojaron estas cifras:

Totales de Río Primero

Peronistas	5.577
Radicales	3.506
Demócratas	701
Socialistas	39
Comunistas	19

TOTALES HASTA RIO PRIMERO

Peronistas	108.602
Radicales	73.135
Demócratas	10.031
Comunistas	2.145
Socialistas	1.472
En blanco	3.395

La Junta reanudó su labor esta tarde a las 15 horas.

Faltan aún escrutar los departamentos de Río II, Roque Sáenz Peña, San Alberto, San Javier, San Justo, Santa María, Sobremonte, Tercero Arriba, Totoral, Tulumba y Unión.

Dado el ritmo con que trabaja la Junta, es probable que la misma ponga fin a sus tareas mañana por la noche.

Mainar Felicitó al Personal de Prensa de Buenos Aires

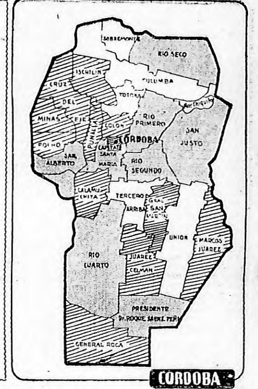
El ministro-secretario de la gobernación de Buenos Aires, Manuel S. Mainar, dirigió una nota al subsecretario de Prensa y Radiodifusión, Ricardo J. Batallé, felicitando al personal del departamento por su actuación del domingo 14 del corriente.

BATAILLE — SMITH

Destaca, el señor Mainar el ejemplar comportamiento del mismo, cuya eficiencia ha permitido hacer conocer a la opinión pública por medio de comunicados de la Dirección de Prensa, que ejerce don Enrique Smith y la trasmisión efectuada por L. S. 11 Radio Provincia, al minuto, el desarrollo de la jornada electoral y los cómputos del escrutinio provisorio, satisfaciendo en forma amplia la justificada expectativa suscitada en torno a las elecciones de renovación parcial de la Legislatura y de intendentes y concejales municipales, como así también de consejeros escolares de los 112 distritos bonaerenses.

★ TERMINARA MAÑANA

Puede finalizar mañana el escrutinio cordobés, suspendido anoche al verificarse 48 mesas de Río Cuarto. A medida que avanzan los cómputos acrece la ventaja del peronismo ★



CORDOBA

	Elección de 1946			Elección de 1948		
	Peronistas	Radicales	Demócratas	Peronistas	Radicales	Demó'tas
Capital	33.367	24.381	8.305	43.520	28.607	2.649
Calamuchita	1.294	2.283	1.439	2.549	1.864	413
Colón	2.859	3.319	1.881	4.769	3.402	474
Cruz del Eje	2.686	3.172	2.101	4.686	3.492	345
General Roca	3.146	2.402	750	2.840	1.948	226
General San Martín (Ciudad)	4.299	4.495	2.014	7.098	5.352	833
General San Martín (Campaña)	1.163	864	327	3.509	1.813	184
Ischilín	2.422	2.010	945	4.539	2.775	662
Juárez Celman	4.847	2.694	1.923	4.064	4.407	518
Marcos Juárez	10.046	5.839	2.263	10.666	6.447	1.039
Minas	125	812	667	869	478	70
Pocho	119	602	748	658	404	287
Punilla	2.638	3.761	1.889	4.064	4.407	518
Río Cuarto	12.304	8.714	4.315	13.282	8.737	1.624
Río Primero	2.748	4.892	3.308	5.577	3.506	704
Río Seco	417	1.505	1.052	—	—	—
Río Segundo	4.588	6.082	2.709	—	—	—
Roque Sáenz Peña	3.461	2.108	693	—	—	—
San Javier	1.702	2.442	2.144	—	—	—
San Justo	11.128	12.495	4.833	—	—	—
San Alberto	559	2.395	1.252	—	—	—
Santa María	2.457	2.474	1.880	—	—	—
Sobremonte	50	457	637	—	—	—
Tercero Arriba	3.391	5.816	4.384	—	—	—
Totoral	403	1.575	1.718	—	—	—
Tulumba	477	1.935	1.586	—	—	—
Unión	10.554	7.452	3.372	—	—	—
TOTALES	108.618	107.029	53.591			

Las Ejecuciones Contra la E.M.T.A. Pueden Comprometer sus Servicios

El Fisco de la Provincia le Reclama 11.685.468 Pesos

LA Corte Suprema de Justicia de la Nación ha declarado mal denegado el recurso extraordinario de apelación que la Empresa Mixta Telefónica Argentina (EMTA) interpusiera contra el fallo de la Cámara Civil Primera de Apelación de La Plata, en virtud del cual se rechazaban las defensas de nulidad, inconstitucionalidad y falsedad de título opuestas por la empresa en el juicio de apremio que le sigue el Fisco de la provincia de Buenos Aires, por cobro de la suma de 2.800.668 pesos, y en concepto de pago de gravámenes —a razón de un peso por aparato telefónico en uso dentro de la provincia— establecidos por las leyes provinciales 3.211 y 5.005.

♦ **Ha pasado a la Corte**

Esta causa, de enorme trascendencia para los intereses de la E. M. T. A. —abocada a este pleito en su carácter de sucesora de la Unión Telefónica del Río de la Plata —ha pasado a estudio y resolución de la Corte en mérito al recurso de queja deducida por esa empresa una vez que le fué denegado el recurso extraordinario a que hemos aludido al comienzo.

En esa presentación destaca la E. M. T. A. que en la provincia se le siguen en la actualidad seis ejecuciones análogas, en las que se le reclama, en total, la suma de pesos 11.685.468 y se sabe aún que el Fisco tiene en preparación la iniciación de otras similares hasta la cantidad de 5.000.000 de pesos. Estima la empresa mencionada que el impuesto que se quiere aplicar en la provincia es inconstitucional por el carácter particular que inviste, por la retroactividad que le asigna a la ley que lo ha creado, la elevación de su monto y, por último, la perturbación natural que acarrearía a la prestación del servicio público a cargo de la recurrente ante el curso de las ejecuciones.



♦ **Opinión de la Corte**

El alto tribunal, al resolver la cuestión planteada con motivo de la queja deducida por la empresa ejecutada ha manifestado que, en tales condiciones, y aun cuando a los fines de la concesión del recurso extraordinario de apelación no debe atenerse al monto del litigio, desde que a todos alcanza el amparo de la Constitución, procede hacer lugar a la apelación interpuesta y oportunamente denegada por la Cámara de Apelaciones, teniendo en cuenta el riesgo que la ejecución del gravamen puede causar en este caso a la prestación de un servicio público de fundamental importancia, lo que causaría, sin lugar a dudas, un agravio irreparable que, por sí solo, justifica el otorgamiento del recurso.

En consecuencia, atenta esa interpretación de la Corte, deberá pronunciarse en forma definitiva sobre las defensas alegadas por la E.M.T.A. y sobre la constitucionalidad de la ley por la que se aplica el impuesto, motivo de la ejecución, lo que implica, —en último término— resolver sobre la procedencia o improcedencia de la ejecución por vía de apremio seguida por el fisco provincial. Cabe agregar que, en este juicio, el Fisco solicitó y obtuvo el embargo preventivo sobre los bienes que la Unión Telefónica debe percibir del Gobierno Nacional a raíz de la venta que dió nacimiento a la actual E.M.T.A., hasta cubrir la suma reclamada de cerca de tres millones de pesos, con intereses y costas.



CONCESIONARIA FERGUSON. — *Directores de Mecánica Rural, S. A. y miembros de la firma Sigal y Fernández Cacciola, que ayer ofrecieron una demostración, celebrando la inauguración del local de la calle Córdoba 663, donde esta última se hace cargo de la venta y servicio de los Agromotores Ferguson en esta capital*

Al Matador de Bordabehere no Libertarán Condicionalmente

LA Cámara Federal, en su último acuerdo ha denegado el pedido de libertad condicional formulado por Ramón Valdés Cora, quien se halla recluido en la Cárcel Penitenciaria Nacional cumpliendo una condena de 18 años que le fuera impuesta a raíz del crimen que cometiera en el interior del Senado de la Nación, el 23 de julio de 1935, en la persona del senador nacional doctor Enzo Bordabehere.

El procesado se presentó solicitando su libertad condicional, por haber cumplido las dos terceras partes de la condena, ante el juzgado a cargo del doctor Oscar Palma Beltrán, quien requirió informes sobre la conducta observada por el penado a la Dirección de Institutos Penales, la que informó que la peligrosidad de Valdés Cora había aumentado considerablemente, aconsejando rechazar el pedido de excarcelación.

Con estos antecedentes el magistrado, en respuesta a un pedido de informes solicitado por la Cámara del fuero, se pronunció en igual sentido que la citada repartición nacional, informe que ha sido el fundamento que la Cámara adopta para denegar la libertad condicional solicitada.

Visita Mendoza el General Bertollo

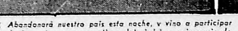
SAN JUAN, 17. — Partió ayer de esta ciudad, con destino a Mendoza, el jefe de la Policía Federal, Gral. Arturo Bertollo.

Durante su permanencia en esta capital, el general Bertollo realizó una extensa jira por distintas zonas, visitando diversas obras recientemente inauguradas, y otras que se hallan actualmente en construcción.

Antes de su partida, el citado funcionario fué agasajado con una cena, ofrecida por el gobernador de la provincia, Sr. Ruperto Godoy, en su residencia particular.



LLEGA LA DELEGACION FRANCESA. — La misión de periodistas y parlamentarios franceses llegó en las últimas horas de la tarde de ayer al aeródromo de Morón.



Abandonará nuestro país esta noche, y vino a participar de los actos conmemorativos del vigésimo aniversario de la instalación de las líneas aéreas francesas



RECUPERACION DEL PERIODISMO. — El escritor Edmond Delage, uno de los principales colaboradores de "Le Monde", declara a uno de nuestros redactores que el nuevo periodismo francés readquiere su antiguo equilibrio



PARLAMENTARIOS DE FRANCIA. — El diputado Schmidt y los consejeros de la República, Demontgascon y Grimaldi, que integran la delegación de parlamentarios franceses. Declaran que es excelente la situación general de su país, luego de haber atravesado la seria crisis de la primera etapa de posguerra

La Clandestinidad Dignificó la Prensa, Dicen los Periodistas Franceses

Equipos Nuevos Recuperaron el Equilibrio y la Dignidad Anteriores del Periodismo

FRANCIA, unida a nuestro espíritu por tan sutiles lazos de comprensión sentimental, acaba de enviarnos una embajada que habla con singular emoción a nuestra calidad de periodistas. Desde anoche son huéspedes del país los integrantes de la misión especial que llega a Buenos Aires para conmemorar el vigésimo aniversario del establecimiento de las líneas regulares de aviación entre Francia y el río de la Plata.

Delegados del gobierno, del periodismo y de las líneas aéreas francesas integran la delegación. Será una delegación fugaz, fugitiva casi. Apenas si habrá estado poco más de veinticuatro horas entre nosotros, pues al filo de esta medianoche otra vez emprenderán sus integrantes el camino del regreso. De ello se lamentaban quejosamente muchos de los raudos viajeros.

—Hacer un viaje de dieciseis mil kilómetros para estar sólo veinticuatro horas en una ciudad como Buenos Aires, es suceso que ya casi linda con la locura —nos dijo hoy, en la charla cordial del hotel, uno de los periodistas visitantes.

Pero, aun en esta rapidez, la misión francesa nos pone en contacto con una de las expresiones más vivas y dinámicas del renacimiento actual de Francia.



PERIODISTAS RADIOTELEFONICOS. — Nilliam Aguet, de las radios suizas, y Jacques Poliac, de la radiodifusión francesa, que también llegaron a nuestro país como integrantes de la misión de Francia

♦ Periodistas combatientes

De ello nos habla largamente el escritor Edmond Delage, miembro de la Academia de la Marina y redactor principal del diario "Le Monde".

—La prensa francesa —nos dice— retorna a las razones de equilibrio que siempre hicieron su notoriedad. Comprenda usted que la guerra fué el gran tajo decisivo en la historia del periodismo francés contemporáneo. En la Francia ocupada subsistieron, muy pocos felizmente, algunos órganos tachados de colaboración con el enemigo fascista. La gran mayoría de los periodistas franceses, para dignidad del oficio y del país, actuaron en la prensa clandestina, alternando entre la máquina de escribir y la ametralladora del maquis. Esa circunstancia otorga un tono de limpieza moral a la nueva prensa de Francia.

♦ Los nuevos diarios

En el hall del hotel, mientras los visitantes se preparan para recorrer la ciudad, el escritor uruguayo Hugo Barbagelata, síndico de la Asociación de la Prensa Extranjera de París, actúa como oficioso y eficaz introductor de embajadores. Políticos, hombres de empresa, periodistas, técnicos afectados a las trasmisiones radiotelefónicas de noticias, conversan en grupos animados e intercambian sus primeras impresiones sobre esta urbe porteña que les impresiona por su grandeza. Jacques Forgues, redactor en jefe del "Parisien Liberé", se incorpora a la conversación con el cronista.



GRAN PERIODISTA. — Jacques Forgues es el redactor en jefe del "Parisien Liberé", diario popular de gran tiraje que ha sustituído al viejo "Petit Parisien", tachado de colaborador con los nazis

Delage prosigue hablando:

—Después de la guerra, muchos de aquellos diarios colaboracionistas desaparecieron, y han sido reemplazados por nuevos órganos de publicidad. Es, por ejemplo, el caso de "Le Temps", que ha sido sustituído opr "Le Monde". En los nuevos diarios han surgido equipos jóvenes y ardientes, que si carecen de experiencia periodística la reemplazan en cambio por una mayor dignidad en la conducta. El francés por su parte, se adapta rápidamente a la nueva situación. Es así como los diarios han podido realizar progresos notables en los últimos años, no obstante la penuria de medios en que se debaten.

♦ Pocas páginas, lenguaje condensado

Jacques Forgues interviene entonces:

—De esta penuria de medios— aclara el redactor en jefe del "Parisien Liberé"— puede dar buena idea el aspecto físico de nuestros diarios. Los nuestros son pequeños diarios de cuatro páginas, que alcanzan a seis en circunstancias excepcionales. A nosotros nos abruma esa fastuosa presentación de los diarios argentinos, ese despliegue impresionante de páginas y más páginas. Nosotros debemos movernos en el espacio limitado de cuatro páginas y acumular en ellas todo cuanto interesa al lector. La penuria de papel es grande, y ello nos obliga a expresarnos en una lengua muy concentrada, que acaso —agrega sonriendo— tienda a cultivar las excelencias del estilo... Esa carencia de espacio se traduce también en la escasez de publicidad, lo cual molesta bastante a la gestión financiera de los diarios. No veo que pueda haber solución para este problema mientras debamos seguir importando papel, y en tanto que las fábricas francesas no estén en condiciones de afrontar su propia producción.

♦ Prestigio creciente

De nuevo interviene en la conversación Edmond Delage para señalarnos la creciente importancia que asumen los diarios surgidos del movimiento de la resistencia contra Pétain y los nazis.

—Esa prensa —nos dice—, restablecida actualmente en su equilibrio, adquiere progresivo prestigio. Ahí está el caso de "Le Monde", el diario que represento, que se ha convertido en un gran órgano, difundido en el extranjero, gracias a un cuerpo de redactores que le asegura la mejor información en lo que respecta a política internacional. En la prensa destinada al gran público, el "Petit Parisien", achacado de colaboracionismo, ha sido reemplazado con gran eficacia y dignidad por el "Parisien Liberé". Lo mismo ocurre con la prensa de combate, "L'Aurore", órgano radical; "Le Populaire", de los socialistas: "L'Humanité" y "Ce Soir", de los comunistas, mantienen con singular calidad la tradición polémica de la prensa francesa.

♦ El redactor es lo principal

Delage sostiene que, a su juicio, esa calidad de la prensa francesa es consecuencia de la excelente selección de sus redactores.

—En la composición de nuestros diarios —nos dice— se parte del principio de que el redactor es la piedra fundamental, y que todo el aparato periodístico debe estar supeditado a su mayor excelencia. Se piensa que los lectores siguen a los diarios a causa de quienes los redactan, y ello contribuye a que la profesión periodística aparezca rodeada de tanto prestigio. Ser periodista es ser "alguien". Creo que a ello contribuye también el hecho de que los redactores de la actual prensa francesa combatieron contra el enemigo y padecieron en la clandestinidad. Los caracteres son por eso más heroicos que antes de la guerra, y ello resulta una prensa muy limpia y, por lo mismo, más patriota.

♦ Programas extranjeros por teléfono

William Aguet, decano de los representantes extranjeros acreditados ante la radiodifusión francesa y representante general de la Radio Suiza en Francia, nos habla de su deseo de haber prolongado algunos días su estada en esta ciudad "imponente" que deseaba conocer, tanto en sus aspectos físicos como en sus personas interesantes.

—Otra vez será —nos dice a manera de consuelo, y en seguida, a nuestro requerimiento, nos señala una característica de la radiodifusión de su país, que es única en el mundo.

Aguet destaca que la Radio Suiza ha instalado un servicio de abonos a la teledifusión, mediante el cual un titular de aparato telefónico, con el pago de una pequeña cuota, puede suscribirse a algunos programas diarios de emisoras extranjeras que sólo podría captar con excelentes aparatos receptores.

—Este servicio —agrega Aguet— tiene la ventaja de ofrecer una recepción más limpia que la que pudiera obtenerse con un receptor común, porque elimina todos los ruidos parásitos que suelen entorpecer la audición de las emisoras extranjeras. Acerca de su éxito puedo decirle lo siguiente: contamos con 800.000 abonados sobre los cuatro millones de habitantes con que cuenta Suiza.

♦ Consiguió el nivel de anteguerra

Ya están urgiendo la partida los organizadores del paseo matinal por la ciudad. Pero casi sobre la puerta del automóvil podemos obtener algunas respuestas de M. Grimaldi, consejero de la República en representación de la provincia de Córcega.

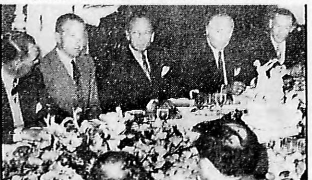
La situación francesa — nos dice —, puede considerarse como excelente en términos generales. De todos los países occidentales es el que se reconstruye mejor. En este último año han sido mayores los nacimientos y tenemos la misma población que en 1936 no obstante las pérdidas de la guerra.

En todos los dominios industriales la producción supera los niveles de 1939 y esperamos para este año una muy buena cosecha agrícola. Puede decirse que en los almacenes franceses no falta ninguno de los productos esenciales, y que las últimas medidas financieras adoptadas por el gobierno sanearán nuestras finanzas y terminarán el proceso de la recuperación francesa.

En cuanto a nuestro viaje, queremos dejar expuesto el interés que un país como la Argentina suscita en nosotros. Vemos a la Argentina como un país de extraordinario e impetuoso porvenir, y nuestro deseo más ferviente sería que ahora, ya restablecida la normalidad de sus aspectos primordiales, los argentinos siguieran llegando a Francia con la misma asiduidad con que lo hacían antes de la guerra.

♦ Parten esta noche

Tal como lo expresamos, la misión francesa emprenderá viaje de regreso a su país esta noche a las 24 en el mismo avión que la condujo a nuestro país. Los representantes franceses fueron agasajados hoy por los miembros de la representación diplomática e instituciones de la colectividad.



EN LA EMBAJADA. — Poco después de las 13 fué servido en la embajada de Francia el almuerzo ofrecido por la representación diplomática de este país a los legisladores y periodistas franceses que nos visitan. En la cabecera, al lado del embajador, se ve al subsecretario del Ministerio de Relaciones Exteriores, doctor Luis H. Irigoyen

La Actividad Industrial Alcanzó en 1947 su Nivel Más Alto: Ocupación Obrera Total

LA actividad industrial alcanzó en 1947 las cifras más elevadas registradas hasta ahora en el país. Esto es lo que constata el informe dado a conocer por la Dirección Nacional de Investigaciones, Estadística y Censos.

Tomando como base al año 1943 y asignando a la producción de ese año un valor de 100, el de 1947 es de 116.5. Esta cifra demuestra, además, la total ocupación de la mano de obra durante el año último. El aumento es del 7 por ciento, que es el mayor ascenso en dos años consecutivos.

También aumentaron las horas trabajadas por los obreros. En relación a 1943, el índice es 106.7. Durante 1945 y 1946 las hora-obrero habían descendido por debajo de 100, para subir, como hemos visto, en 1947. El aumento no se refiere a las horas trabajadas por cada obrero, sino al conjunto de obreros de la industria. Por grupo de industria, el mayor aumento es en caucho y manufacturas, siendo también apreciable en substancias alimenticias, bebidas y tabaco, maquinarias y vehículos. Hubo disminución en textiles y manufacturas.

El monto de los salarios aumentó a 241 en relación al índice 100 de 1943. El aumento es del 50 por ciento, en relación a 1946, y del 93 por ciento comparado con 1945.

En el mes de diciembre el aumento fué muy grande, pero en ello debe considerarse el pago del aguinaldo.

En la Capital Federal se acusaron cifras importantes. Los salarios pagados fueron en un 45 por ciento superiores a 1946.

Se Construirá un Policlínico Para el Personal Sanitario

LA Administración de Obras Sanitarias de la Nación ha tomado posesión de la manzana de terreno comprendida por las calles Manuela Pedraza, Conesa, Guayra y Zapiola, que ha expropiado para construir en dicho lugar un sanatorio policlínico destinado a la asistencia hospitalaria de su personal y familiares del mismo.

Para Robarle Golpearon a un Chófer, Pero Fracasaron y Fueron Detenidos

Un Muerto y 7 Heridos Hubo en un Accidente de Tránsito en V. Ballester

Amenazaron a la Víctima con una Pistola; Era de Juguete

ESTA madrugada dos individuos ocuparon un automóvil de alquiler y al llegar a un lugar poco transitado, intentaron asaltar al chófer. Mientras uno lo amenazó con un arma, el otro le dió golpes en la cabeza con una cachiporra. Pero la víctima gritó, poniendo en fuga a los ladrones.

Momentos más tarde se consiguió detener a los acusados, quienes al principio negaron el hecho para confesar más tarde. Se secuestró la pistola con que amenazaron al conductor, comprobándose que se trataba de un arma de juguete, construída con material plástico.

Ocupan el automóvil

A la hora 1.45, en Avenida Forest y Federico Lacroze, dos hombres ocuparon el automóvil de alquiler chapa 10.060, conducido por Carmando Cagnonero, argentino, de 36 años, soltero.

Le indicaron que los llevara hasta la esquina de las calles Donato Alvarez y Campillo y el chófer, sin desconfiar de sus pasajeros, reanudó la marcha en esa dirección. Cuando llegaron a dicha esquina, el chófer se dispuso a cobrar el importe del viaje y para ello encendió la luz correspondiente al taxímetro.

Intentan el asalto

Uno de los individuos le apuntó entonces con una pistola, al mismo tiempo que le exigía la entrega del dinero. Como el chófer hiciera un movimiento brusco, como para luchar con los ladrones, el otro le aplicó un fuerte golpe en la cabeza con un instrumento duro, causándole una herida de seis centímetros.

Pese a estar algo atontado por el golpe y perder sangre por su herida, Cagnonero no se mostró dispuesto a dejarse robar y comenzó a dar fuertes gritos en demanda de auxilio.

Los ladrones huyen

Ante el riesgo de ser detenidos, los asaltantes optaron por emprender la fuga y se alejaron corriendo por la calle Campillo.

En ese momento llegaron el sargento Nieto y los agentes Walter Pearucci y Américo Arriba, del personal de la comisaría 39ª, quienes intervinieron. Los tres subieron al automóvil de la víctima, con el que recorrieron varias calles en busca de los asaltantes. Fué así como, al llegar a la esquina de las calles Avalos y Tasso, observaron la presencia de dos sospechosos, en quienes la víctima reconoció a los asaltantes.

Los policías les dieron orden de arresto y consiguieron detenerlos sin que opusieran resistencia.

En el hospital

Los presos, que resultaron ser Miguel Horacio Pereyra, argentino, de 23 años, y Julio Argentino Leguizamón, argentino, de 24 años, en el primer momento negaron toda participación en el asalto. No llevaban armas al ser detenidos.

Se les hizo subir al automóvil y todos se dirigieron al hospital Tornú, con el fin de hacer curar de su herida al chófer. Mientras se realizaba esa operación, la víctima insistió en su acusación y los detenidos confesaron que, en efecto, eran ellos los que habían tratado de despojar del dinero y del automóvil a Cagnonero.

Pistola de juguete

Momentos después, en la calle Campillo, frente al número 2551, donde la había arrojado Leguizamón, fué hallada la pistola usada para el atraco que, como hemos dicho, era de juguete.

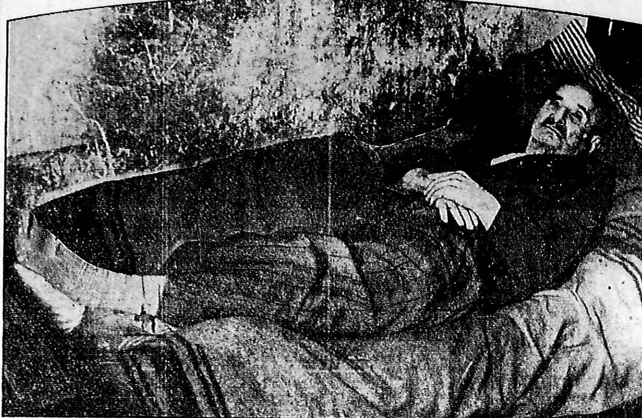
En el piso del auto encontraron un pesado bulón envuelto en trapos, que Pereyra utilizó como cachiporra.

Los dos asaltantes han quedado incomunicados, a disposición del juez de instrucción de turno y prosiguen las investigaciones para establecer si, como se supone, los mismos individuos han intervenido en otros delitos similares ocurridos últimamente.

Un Hombre se Arrojó a las Vías del Tren en V. López

UN hombre que viajaba en un tren Diesel que circulaba con destino a Retiro, al llegar al puente existente a la altura del kilómetro 13.500, cerca de la estación Juan B. Justo y donde existe un puente, se arrojó del vagón.

Resultó con múltiples heridas que le produjeron la muerte en forma instantánea. Se trata de un hombre como de 50 años, de cutis blanco, cabello y bigote canoso, de 1.60 de estatura y al que la policía de la seccional 2a. de Vicente López procura identificar.



EL CURANDERO CENTENARIO. — *Elías Yapur Iayen, de ciento diez años de edad, que fué detenido ayer por ejercicio del curanderismo. Está mañana había sido enviado a su domicilio para que lo asistieran los parientes. Es árabe, lucha contra el mal de ojo, pero siempre se negó a enviar "daños" a nadie. "Es un verdadero santo", afirma su biznieta, la señora Florinda Cura de Alpuy*

EXTRAÑA DETENCION EN VILLA CRESPO

El "Abuelo" Elías, Milagrero Arabe de 110 Años, Preso por Curandero

LA casa de la calle Aráoz 856, en el barrio de Villa Crespo, es un pequeño mundo superpoblado, como casi todas las demás casas de la ciudad. Ocho familias viven en las diez piezas semirruinosas y entre ellas mora también un santón. Un milagrero que parece haber alcanzado el secreto de la larga vida. Es Elías Yapur Iayen, árabe de 110 años confesados.

—¡Pobre abuelito! No sé por qué lo han detenido ayer junto conmigo. El no hace nada, nada. Es un pedazo de pan, un alma d eDios, un verdadero ángel.

Su biznieta, la señora Florinda Cura de Alpuy, que junto con su esposo, cuidan al anciano, se halla sorprendida e indignada.

—Imagínense. Ayer vinieron y nos llevaron. ¿Por qué? No lo sé aún ni puedo descubrirlo. Somos gente honrada y decente que vive con tranquilidad.

La señora mira con cierto rencor hacia el "fondo" .En estos pequeños mundos, esas determinaciones geográficas —la señora de la pieza del fondo, el señor de la "sala", la familia del comedor— configuran verdaderas definiciones, muchas veces bélicas.

♦ El "ángel"

Mientras conversamos, Elías Yapur Iayen está tendido en la cama. Fatigado por las muchas horas de detención en la seccional 25ª. No tiene casi fuerzas para hablar y menos aún para incorporarse.

—¡Pobre abuelo!

La señora Florinda se encuentra indignada.

—Es una confabulación en nuestra contra. Usted sabe... Uno de mis chicos...

La explicación se desenvuelve, larga y precisa, sin olvidar detalles, fechas, nombres ni matizar con alguna que otra expresión rubricadora de la furia.

La pregunta brota de pronto como un dique:

—¿Pero el abuelo curaba a la gente?

—Claro. Claro que curaba. Pero eso no es para meter a nadie preso. ¿No le parece? Hacía el bien. A la hermana de la suegra de la chica de la sala de la casa de en frente, los médicos la tenían mal. Dicen que había que abrirle el vientre. Se vino, el abuelo le rezó en árabe con su rosario, traído de aquellas tierras, y ahora está gorda que da gusto verla y come de todo. Lo mismo a una chica de Entre Ríos que gastó miles en curarse. Vino aquí y ahora está perfectamente.

—¿Cobraba el abuelo?

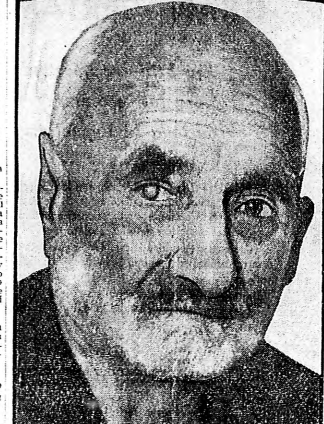
—No, señor. Jamás recibió un centavo. Eso sí, si le daban un pesito, bien. Si le daban dos, bien. Si no le daban nada, bien también.

♦ "Hacer bien cuesta..."

El "abuelo" Elías tiene una casita en Liniers. Cuando lo detuvieron le hallaron 400 pesos en el bolsillo del saco. Ahora está en la cama, fatigado.

—Luego dicen que hacer bien no cuesta nada. Ya lo vé.

En la calle Aráoz queda doña Florinda, enojada. El viejito Elías mastica sus oraciones arábigas, despojado del rosario milagroso que quedó en la seccional y piensa, quizás, en la injusticia de los hombres que lo persiguen por ser un curandero acreditado.



EL "ABUELO" ELIAS. — *Arabe, centenario y piadoso, ha sido detenido por ejercicio del curanderismo. Afirma el "abuelo" Elías, que jamás ha cobrado nada por sus rezos y que gusta de hacer el bien por el bien mismo*

Al Volcar un Auto Apretó a Tres Ciclistas; Uno, Murió

EN las últimas horas de la tarde de ayer ocurrió en la vecina localidad de Villa Ballester ,un espectacular accidente de tránsito a consecuencia del cual un menor perdió la vida y otras siete personas resultaron con lesiones de importancia.

Un automóvil volcó a causa de una mala maniobra, apretando a tres ciclistas. Uno de éstos falleció y resultaron heridos los otros dos y cuatro personas que viajaban en el automóvil. Las víctimas fueron llevadas para su curación al hospital de San Martín.

El accidente

A las 17.45, por la Avenida Márquez, de dicha localidad, circulaba un automóvil particular conducido por Constantino Miranda, a quienes acompañaban Osvaldo Depino, Raúl Ferreti, Pedro Curti y Angel Chiesa.

Al llegar frente al número 150 de dicha avenida el vehículo estuvo a punto de estrellarse contra otro que se hallaba estacionado en el lugar y el conductor efectuó una brusca maniobra para evitar el accidente.

En esas circunstancias el vehículo perdió su estabilidad y volcó con gran estrépido.

Quiso la casualidad que en esos momentos, junto al automóvil, pasaran en sus respectivas bicicletas, los hermanos Heriberto, Dorotea y Manfredo Uhlig, que fueron alcanzados por el automóvil, quedando uno de ellos, Manfredo, de 12 años, apretado por la carrocería.

En el hospital

En otros automóviles, los tres menores y los ocupantes del coche que volcó fueron llevados al hospital de San Martín, donde se les practicaron las primeras curaciones.

Pero, pese a los cuidados que se le prodigaron, Manfredo falleció una hora después.

Jugaban por Dinero en una Cancha que Fué Allanada

ESTA madrugada, empleados policiales de la seccional 9ª procedieron al allanamiento de la cancha de pelota instalada en la calle Rivadavia 3777, donde desde hace mucho tiempo se hacían apuestas por dinero y en la que en otras oportunidades se hicieron detenciones.

Comprobaron que los concurrentes cruzaban importantes apuestas de dinero durante los partidos que se jugaban., por lo que fué detenido el dueño del negocio, Pedro Algarda Dufau, argentino, de 32 años, y arrestaron además a Bartolomé Astigarau, español, de 56 años; Héctor Francisco Rubione, de 40, y a De Lorenzo Osico, español, de 63.

Los acusados han sido puestos a disposición del juez correccional de turno.

Descubrió la Policía a los Integrantes de Una Banda de Ladrones; Son Amorales

DESDE hace algún tiempo, la policía tenía noticias de que varios individuos amorales se reunían periódicamente, realizando fiestas en las que abundaban las bebidas. Los individuos en cuestión habían confesado durante una de esas fiestas, que las ropas femeninas y alhajas que vestían procedían de distintos robos y que habían dado varios golpes productivos.

Ante esa información, el director de Investigaciones, señor Bernachi, encomendó a su segundo, comisario inspector Serrao, que iniciara las pesquisas encaminadas a la identificación y detención de esos individuos.

♦ Una rápida pesquisa

El subcomisario Pastorino se hizo cargo de las averiguaciones y secundado por empleados de Robos y Hurtos, consiguió identificar, y posteriormente detener en sucesivos procedimientos, a los ladrones.

Se trata de Livio Orpianessi (a) Mangacha, argentino, de 21 años, soltero, mucamo; Juan Mario Marini (a) Coquita, argentino, de 32 años, soltero, y Adolfo Luis Coll (a) La papusa de París, argentino, de 33 años, soltero, artista, domiciliado en Defensa 119, donde se realizaban las fiestas.

Conducidos al Departamento Central e interrogados por el comisario Spikerman, los acusados confesaron ser autores de los siguientes robos:

Alhajas, una radio y ropas avaluadas en 1.000 pesos a Alvaro Ramos, en Emilio Mitre 797; ropas y dinero por 3.000, en perjuicio de Bechara Dukl, en Suipacha 775; Joyas, ropas y dinero, a Filomena Fernández de Schell, en Carlos Pellegrini 952, por 5.000 pesos.

Los acusados disponían de numerosas llaves ganzúas y en poder de los mismos se secuestraron ropas y alhajas avaluadas en 5.000 pesos, que fueron reconocidas por los damnificados.

Los presos han sido puestos a disposición del juez de instrucción doctor Oscar Berlingieri.



LADRONES. — *Estos son Livio Orpianessi (a) Magacha, Juan Mario Marini (a) Coquita y Adolfo Luis Coll (a) La papusa de París, ladrones que integraban una banda y fueron detenidos*

Se Inauguró Esta Mañana la Escuela Oficial de Hidroaviación Civil

Aumentará la Capacidad Productiva la Casa de Moneda de la Nación

Podrá Así Atender Pedidos de los Países Extranjeros

CON el objeto de elevar el nivel técnico y la capacidad productiva de la Casa de Moneda de la Nación —lo que forma parte del plan quinquenal de gobierno— el departamento de Hacienda dispuso la reorganización de la misma, contratando, para ese fin, los servicios de una entidad privada que dirigen Renato Coen y Gualterio Giori.

El plan, según lo que ha trascendido, se propone no sólo mejorar los trabajos que se vienen realizando hasta ahora, sino, además, confeccionar en sus talleres la totalidad de los valores nacionales, provinciales y municipales. Además, se ofrecerían esos servicios a países vecinos y amigos de la Argentina.

La novedad residirá en la incorporación de procedimientos técnicos de alto rendimiento, y exclusivos. El contrato ya ha sido convenido entre la Casa de Moneda y los señores Coen y Giori, a los cuales, en concepto de primera cuota, se les adelantará la suma de $ 650.000.

Este convenio ha sido aceptado por decreto del Poder Ejecutivo, aprobándose las gestiones realizadas por el ministro de Hacienda y autorizándole a subscribir el contrato en su nombre.

En el contrato se establecen las normas que regirán las relaciones entre la Casa de Moneda y la entidad privada mencionada, asegurándose, por un lado, la debida protección de los intereses públicos y, por otro, los intereses de los contratistas.

◆ No dan detalles

En el deseo de obtener mayores detalles sobre el particular hemos recurrido al ministerio de Hacienda y a la Casa de Moneda, así como al señor Coen, pero no hemos podido ampliar esta información de orden general. En cuanto al señor Coen se abstuvo de hacer cualquier manifestación, diciéndonos que había pedido instrucciones a la Casa de Moneda y que será allí donde habrían de suministrar mayores datos.

Sólo podemos agregar que el señor Coen es un industrial de nuestra capital y que el señor Giori se halla actualmente en Europa.

◆ Fué fundada en 1875

La Casa de Moneda fué fundada por ley del año 1875. La ley dispuso crear una en Buenos Aires y otra en Salta. En 1877 tuvo lugar la primera autorización para invertir 267.000 pesos fuertes.

Comenzó así a acuñarse monedas de oro, y luego de níquel.

La Casa de Moneda de Buenos Aires llegó a convertirse en una de las principales del mundo por su importancia y su constante perfeccionamiento técnico. Su particularidad es que no sólo acuña piezas metálicas de oro, níquel, plata y cobre, sino también moneda, títulos, estampillas, bonos, acciones, papel sellado, cédulas, etc.

La casa comenzó a funcionar en México y Defensa hasta que fué reemplazada por las modernas instalaciones de Puerto Nuevo. El perfeccionamiento fué constante. Para que el personal obrero responda a sus delicadas funciones se creó una escuela de aprendices. Su organización es perfecta y minuciosa, recordándose, sobre el particular, que en una ocasión la falta de una estampilla de cinco centavos dió lugar a una búsqueda afanosa hasta ser hallada. Sólo entonces el personal pudo abandonar el local.

Esta es la casa cuyos servicios serán mejorados y ampliados para que responda a las nuevas necesidades del país en el orden económico y financiero.

Al Volcar una Ambulancia Dos Personas se Hirieron

DOLORES, 17. — Por el camino a Mar del Plata, con destino a la Capital Federal, circulaba ayer por la tarde una ambulancia de la Municipalidad de Necochea, conducida por Pedro Buenagana, a quien acompañaba el soldado de guardiacárceles Leonardo Milane.

Al llegar a la altura de Dolores, el vehículo volcó a causa de una mala maniobra y los dos nombrados resultaron heridos. Fueron llevados al hospital de esta ciudad, donde les practicaron las primeras curaciones.



ESCUELA OFICIAL DE HIDROAVIACION. — *Autoridades y pilotos que asistieron esta mañana al acto inaugural de la Primera Escuela Oficial de Hidroaviación en el Aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires. El nuevo instituto está destinado al aprendizaje y entrenamiento de los pilotos civiles que desarrollarán sus actividades en hidroaviones, hidroplanos o aparatos anfibios*

Funcionará Provisoriamente en el Aeroparque de Bs. As.

ESTA mañana, poco después de las 9, quedó inaugurada la Escuela Oficial de Hidroaviación que funcionará provisoriamente en el aeroparque de la ciudad de Buenos Aires, y que como ya se ha anunciado, dependerá de la Dirección General de Aeronáutica Civil.

La iniciación de las actividades de la Escuela Oficial de Hidroaviación constituye el primero paso que la Secretaría de Aeronáutica emprende con el objeto de intensificar la práctica de la hidroaviación civil, formando el plantel de pilotos que, posteriormente, impartirán la instrucción de vuelo en hidroaviones y anfibios, conforme a los planes estructurados por dicho departamento de Estado con miras al fomento de las actividades aeronáuticas deportivas y de interés público.

◆ Asisten las autoridades

A la hora indicada, se hallaban presentes en el aeroparque de la ciudad de Buenos Aires el director general de Aeronáutica Civil, brigadier Francisco José Vélez; el director de Aeronáutica Deportiva, vicecomodoro Horacio C. Rivara; el secretario general de la Dirección de Aeronáutica Civil, señor Hugo R. Settis; el director de la Escuela de Aviación Militar, comodoro Roberto Gibert; directores generales de Infraestructura y de Tránsito Aéreo, comodoros Alberto C. Barreira y Ricardo P. Olmedo; el director de Aeropuertos y Aeródromos, vicecomodoro Maranessi; el vicecomodoro Perucchi; el presidente del Aero Club Argentino, doctor Arturo Vatteone, y un núcleo de jefes y oficiales de la aeronáutica militar, como asimismo funcionarios de la aviación civil.

◆ La ceremonia

La ceremonia, que se desarrolló en forma sencilla, se inició con la lectura de la resolución del Secretario de Aeronáutica, por la cual se dispone la creación de la Escuela Oficial de Hidroaviación, como asimismo de las disposiciones, reglamentando el funcionamiento de la misma, y a continuación el brigadier Vélez pronunció breves palabras, destacando la trascendencia del acto, su significado para la actividad aérea nacional al incorporar como actividad regular la práctica de la hidroaviación que, por las condiciones naturales de todo el territorio de la Nación, ofrece inmensas posibilidades a esas prácticas. Por otra parte —añadió el brigadier Vélez— la Escuela que hoy inicia sus tareas constituye un escalón más en el plan que, debidamente estructurado, se desarrolla orgánicamente en el medio aeronáutico nacional para acrecentar el progreso de la aviación, actividad que en otro orden de cosas ya ha llevado a la Argentina a un lugar privilegiado junto a las demás naciones. La hidroaviación —prosiguió el director general de Aeronáutica Civil— será, con la intensificación de sus actividades prevista por la Secretaría de Aeronáutica, un medio más para prestar con eficiencia mayor el concurso y apoyo requeridos por los demás ministerios y secretarías de Estado, como asimismo en la prestación de los servicios de carácter público, a cuya solución concurre la Aeronáutica.

◆ Habla Horacio C. Rivara

Seguidamente habló el director de Aeronáutica Deportiva, vicecomodoro Horacio C. Rivara haciendo votos por el buen éxito de las actividades de la Escuela de Hidroaviación. A continuación fueron puestos en marcha los motores de los aviones anfibios "Seabee", que constituyen el plantel inicial del material de vuelo de la escuela, y tripulados cada uno de ellos por el jefe del curso, piloto aviador civil Arturo Gramajo y el instructor Roberto Yoder, efectuaron vuelos de exhibición por los alrededores del aeroparque, acuatizando también en el hidroaeropuerto, ubicado en las proximidades de aquél.

En estos vuelos iniciales participaron el director general de Aeronáutica Civil, brigadier Vélez; los comodoros Olmedo y Gibert; el vicecomodoro Rivara y otros funcionarios y autoridades.

El primer curso de la Escuela Oficial de Hidroaviación estará constituído por ocho alumnos, los que recibirán la enseñanza correspondiente para, a su término, impartir instrucción de pilotaje de hidroplanos e hidroaviones en instituciones aerodeportivas facultadas para ello. En consecuencia, los tres anfibios de la Escuela de Hidroaviación servirán para la formación de instructores de vuelo, dependiendo dicho instituto de la Dirección de Aeronáutica Deportiva.

Designan una Calle con el Nombre de Antártida

NECESITANDO la Municipalidad dar denominación oficial a una avenida de la sección 3a, correspondiente a la circunscripción No. 20, ha resuelto dar el nombre de Antártida Argentina a la avenida que nace en la de Córdoba y corre entre las de Eduardo Madero y Dársena Norte.

La habilitación de esta nueva arteria tendrá lugar dentro de breves días con un breve acto a efectos de permitir el descubrimiento de una placa de bronce.

Bolbochán Venció a Medina en Mar del Plata

El Campeón Español Jugó en Forma Desconcertante

MAR DEL PLATA, 17 (De nuestro enviado especial). — Con la realización de los ocho cotejos programados, jugóse la cuarta ronda de este tradicional certamen, habiéndose registrado los siguientes resultados:

Freitas (brasileño)	1	Szabó (húngaro)	0
Stahlberg (sueco)	½	Michel (alemán)	½
Luckis (argentino)	1	Guimard (argentino)	0
Sanguinetti (argentino) ..	0	Eliskases (alemán)	1
Pilnik (argentino)	1	Rosetto (argentino)	0
Bolbochán (argentino) ..	1	Medina (español)	0
Olivera (uruguayo)	½	Denker (norteamericano)	0
O'Kelly (belga) suspendida con		Najdorf (argentino).	

La nota de interés de este detalle la ha dado sin duda el argentino Jacobo Bolbochán, al ganarle en 21 jugadas al hasta ahora invicto campeón de España, Antonio Medina.

Extraño procedimiento de Medina en una defensa ortodoxa

Sin duda, Jacobo Bolbochán aprovechó al máximo la maniobra realizada por Antonio Medina luego de:

1 P4D	1 P4D
2 P4AD	2 P3R
3 CD3A	3 CR3A
4 A5C	4 A2R
5 P3R	5 O—O
6 C3A	6 P3TR
7 A4T	7 C5R
8 AxA	8 DxA
9 T1A	9 CxC
10 TxC	10 PxP
11 AxP	11 P3CD?

MEDINA

Hasta este momento la posición es una de las clásicas en la apertura de peón dama, defensa ortodoxa. Si bien las negras no han resuelto aún el problema del desarrollo de su alfil, la situación exige mucha paciencia y adoptando el procedimiento de mover el CD a 2D para preparar una liberación con P4R o P4AD, el inconveniente del "alfil malo" podría, a la larga, subsanarse. No fué así en esta partdia, ya que el campeón de España recurrió al sistema de hacer jugar su alfil por el fianchetto. Esta jugada nerviosa (...11 P3CD) lo obligó a entretener sus fuerzas en el flanco dama como se verá:

12 O—O	12 A2C
14 D2A	13 T1A
13 A2R!	14 P4TD
15 C5R	15 A3T
16 A5T	....

y mientras las cinco últimas movidas de las negras fueron en el sector de la dama, las blancas penetran con sus fuerzas sobre el flanco del rey, tan sólo protegido por la dama.

....	16 P3C única
17 AxP!	....

Brillante entrega de alfil, que dejará al rey negro en la intemperie.

....	17 PxA qué hacer?



BOLBOCHAN

18 DxP+	18 D2C
19 DxP+	19 R2T
20 P4R!	....

y con este golpe accesorio que brinda un pasaje a la torre que está en la tercera horizontal, Jacobito terminó su labor en la 4a. ronda.

Se completó la partida con las jugadas:

....	20 T1CR
21 D5A+	abandonan.

Suspendió O'Kelly con Najdorf

No finalizó este encuentro en la primera sesión de juego pese a que el gran maestro polaco propuso tablas al cumplirse las 40 jugadas de rigor. La situación pendiente, con igualdad de material para ambos bandos, permite a las blancas que conduce el maestro belga, O'Kelly de Galway, una mayor acción con sus tres piezas: dama, torre y alfil, teniendo una estructura de peones más adecuada. No obstante si las blancas insisten en forzar la lucha (como parece que lo harán, al haber rechazado O'Kelly el ofrecimiento de tablas de parte de Najdorf) pueden ocurrir acontecimientos imprevistos.

Buen debut del maestro alemán Erich Eliskases

Inició su actuación en el certamen, el maestro alemán Erich Eliskases quien como dijimos en nuestra edición de ayer no pudo llegar antes por imprevistos en el viaje. Su apuro por cosechar puntos lo llevó a organizar con las negras un ataque contra el cual poco pudo hacer su rival, el argentino Renato Sanguinetti para contrarrestarlo. A la jugada 34 ante la inutilidad de toda resistencia el maestro Eliskases era felicitado por su digno rival.

SINTESIS NOTICIOSA

★ HOMENAJE. — Organizado por la Asociación Prometeo, se llevará a cabo el viernes 26 del corriente, a las 11 hs., en la plaza Lavalle, de esta capital, un homenaje a la memoria de Beethoven, en ocasión de cumplirse el centésimo vigésimo primer aniversario de su muerte. El acto consistirá en la colocación de flores naturales en la fuente que recuerda al gran músico.

★ CATEDRA DE PUERICULTURA. — En la prosecretaría de la Facultad de Ciencias Médicas, se halla abierta la inscripción para médicos y alumnos que hayan aprobado Clínica Pediátrica, que deseen asistir a un curso de esa especialidad. El mismo se desarrollará en cuatro etapas: 1o.) Recién nacido normal y patológico; 2o.) el lactante normal y patológico; 3o.) dietética de la primera infancia, cocina práctica; 4o.) política de la puericultura y de la asistencia social de la primera infancia para la República Argentina.

★ EMBAJADA DEL PARAGUAY. — La embajada del Paraguay informa que la Cámara de Representantes recientemente constituída, como resultado de las elecciones del 15 de febrero ppdo., ha designado sus autoridades provisionales en la siguiente forma: presidente, Sr. Manuel Talavera; vice 1o., doctor Felipe Molas López; vice 2o., Dr. Manuel Riera, y secretario ad-hoc, Sr. José D. Miranda. Este cuerpo legislativo iniciará sus deliberaciones el 1o. de abril próximo.

★ ESCUELA TECNICA. — El 1o. de abril próximo serán inaugurados los cursos de 2o. y 3er. año de telecomunicaciones, 3er. año postal, 2o. de telegrafía práctica y 2o. de radiotelegrafía práctica. Dichos cursos, informa la dirección de Correos y Telecomunicaciones, conservarán los mismos horarios que regían en el año ppdo.

★ ANIVERSARIO. — Con motivo de celebrarse el 71 aniversario de la fundación del Centro Laurat Bat, la comisión directiva ha organizado un amplio programa que se llevará a cabo el domingo próximo.

Crean un Original Círculo de Idiomas

BAJO el auspicio de la Asociación Cultural Israelita, funcionará en el local de la calle Aráoz 2854 un "Círculo de Idiomas", original creación cuya iniciativa y dirección está a cargo del profesor Ralph Schreiber. Se ha organizado el funcionamiento paralelo de siete mesas, en las cuales los interesados podrán practicar los idiomas castellano, inglés, francés, italiano, holandés, hebreo y alemán. El sistema de las conversaciones se desarrollará sobre el esquema de la experiencia europea en esta materia, pero de acuerdo con la concepción pedagógica del Sr. Scheiber, que tiene largos antecedentes en esta clase de función docente. Fué director-fundador del "International Interpreter Service", con sede principal en Londres y Berlín durante la República Alemana anterior al nazismo. Es, además, autor de varios textos para la enseñanza de idiomas.

La reunión inaugural, que se realizará el 5 de abril, a las 21 hs., ha despertado expectativa, de acuerdo con las numerosas solicitudes de asiento a las respectivas mesas que se han cursado a la institución patrocinante.

LICITACIONES

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires

Dirección de Arquitectura
PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS - Trienio 1947-1949

Llámase a licitación pública para las obras de "Ampliación del edificio ocupado por el Centro de Profilaxis y Tratamiento Tipo A, en la localidad de Tres Arroyos"; según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la Secretaría de esta Repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata.

Presupuesto oficial: 147.777,11 pesos m|n. Importe del legajo: Depósito de $ 25.-

La recepción de propuestas en sobre cerrado, lacrado y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 6 de abril próximo, a las 17.30 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, marzo 9 de 1948. — Fernando J. Albertorelli, director.
Nº 5719. C. 11|3|48. V. 20|3|48.

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires

Dirección de Arquitectura
PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS - Trienio 1947-1949

Llámase a licitación pública para las obras de "Construcción de un edificio destinado a Unidad Sanitaria Tipo "3" en la localidad de Moquehuá, Partido de Chivilcoy"; según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la Secretaría de esta Repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata.

Presupuesto oficial, $ 163.909,93 m|n. Importe del legajo, Depósito de $ 35.00.

La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 15 de abril próximo, a las 14 horas, en el despacho del suscripto.

La Plata, marzo 10 de 1948.
Fernando J. Albertolli, Director.
O|Nº 5150 C. 13|3|48. V. 22|3|48

Instituto Argentino de Promoción del Intercambio

Hasta el día 22 de marzo de 1948, a las 17 horas, se recibirán en la oficina de Compras y Suministros del IAPI, Diagonal Roque Sáenz Peña 648, 5º piso, propuestas cerradas y lacradas para el transporte con camiones volcadores de hasta 80.000 m.3 de suelo calcáreo y tosca blanda desde un yacimiento ubicado en el cruce del camino de acceso al Aeropuerto Nacional de Ezeiza hasta el campo donde se construye el Depósito General del IAPI, situado entre los kilómetros 10 y 11 de la ruta No. 1 a La Plata. Este transporte se efectuará por cuenta del IAPI y su presupuesto oficial asciende a $ 800.000. La carga la efectuará directamente el IAPI por medios mecánicos. Se podrán cotizar por el total de la cantidad a transportar o por un volumen menor, pero no inferior a 8.000 m.3, debiéndose tener en cuenta que el plazo para el transporte es de 6 meses. Los interesados podrán obtener vista de los documentos de licitación o adquirirlos previo pago por la suma de m$n. 10. por ejemplar, en la oficina de Compras y Suministros del IAPI ya indicada.
C. 14|3|48 V. 21|3|48.

Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires

Licitación Pública No. 10.270/48

Llámase a licitación pública, a contar desde la fecha, para la adquisición de 960 cojinetes radiales a rodillos cilíndricos, sujeta a las Bases Generales de Licitaciones Públicas y Especificaciones Técnicas, que estarán a disposición de los interesados, en la Oficina de Compras, Bartolomé Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla, abonando la suma de 10 pesos por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el 16 de abril de 1948, a las 15 horas. Buenos Aires, marzo 17 de 1948.
C. 17|3|48. V. 19|3|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Dirección Nacional de Arquitectura

Llámase a licitación pública Nº 341, hasta el 24 de marzo de 1948, a las 16; ampliación edificio escuela normal Nº 4 "Estanislao S. Zeballos", Capital Federal. Pliegos y consultas: Avda. 9 de Julio 1925, piso 10º, Capital Federal. Propuestas: 6º piso, hasta día licitación.
Presupuesto oficial: $ 734.742,50.
No. 232. C. 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 y 23|3|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase a licitación pública Nº 1226 hasta el 14 de abril de 1948, a las 16: provisión de medicamentos, elementos sanitarios, artículos para curaciones, etc. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, piso 2º. Propuestas, piso 3º, Capital. Precio pliego $ 2.- sellado nacional.
Nº 262 C. 13|15|17|19 y 21|3|48

PLAN QUINQUENAL

Secretaría de Aeronáutica
DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA
Licitación Pública No. 12/48 A.

Llámase a licitación pública para el día 9 de abril de 1948, a las 10 horas, para la provisión de elementos y accesorios varios para instalaciones eléctricas. Documentación técnica, m$n. 60.- (sesenta pesos moneda nacional). La apertura de las propuestas se llevará a cabo en la Dirección General de Infraestructura de Aeronáutica, calle José Evaristo Uriburu Nº 754, en presencia de los interesados que concurran al acto. La documentación técnica podrá adquirirse en la citada Dirección General (Sección Adquisiciones), de 8.30 a 12 horas. — El Secretario de Aeronáutica.
No. 3237 D|D 48 C. 14|3|48. V. 25|3|48

PLAN QUINQUENAL

Secretaría de Aeronáutica
DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA
Licitación Pública No. 14/48 A.

Llámase a licitación pública para el día 29 de marzo de 1948, a las 9 horas, para la contratación de encerado de pisos de madera y limpieza de los edificios ocupados por la Secretaría de Aeronáutica. Pliego de condiciones: gratuito. La apertura de las propuestas se llevará a cabo en la Dirección General de Infraestructura de Aeronáutica, calle José Evaristo Uriburu Nº 754, en presencia de los interesados que concurran al acto. Pliego de condiciones podrá obtenerse en la citada Dirección General (Adquisiciones) de 8 y 30 a 12 horas. — El Secretario de Aeronáutica.
Nº 3240 D|P 48. C. 15|3|48. V. 24|3|48.

Secretaría de Aeronáutica

Servicio Meteorológico Nacional

La Dirección General del Servicio Meteorológico Nacional llama a licitación pública para la provisión de quinientos (500) termómetros para psicrómetros, a mercurio.

El pliego de bases y condiciones y detalles generales serán obtenidos en la Sección Contralor y Adquisiciones, Paseo Colón 317, 3er. piso.

La apertura de las propuestas tendrá lugar el día 31 de marzo de 1948, a las 11 horas.
Nº 3118 D P 48 C. 15|16|17|18 y 20|3|48.

Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires

Licitación Pública No. 20.342/48

Llámase a licitación pública, a contar desde el día de la fecha, para la adquisición de 576.000 SEPARADORES DE MADERA PARA ACUMULADORES TIPO STANDARD, sujeta a las Bases Generales de Licitaciones Públicas y Especificaciones Técnicas respectivas, que estarán a disposición de los interesados en la Oficina de Compras, Bmé. Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla abonando la suma de $ 10.- por cada ejemplar.

El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el día 15 de abril a las 15 horas.

Buenos Aires, 16 de marzo de 1948.
C. 16|3|48 - V. 18|3|48

CORDOBA

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal). — Se amortizaron hoy, por sorteo, los siguientes certificados de depósito de la Caja Popular de Ahorros:

Los 24 Primeros Premios

1	$ 100.000	34278
2	„ 10.000	31154
3	„ 3.000	31316
4	„ 1.000	18979
5	„ 1.000	25291
6	„ 500	13792
7	„ 500	17738
8	„ 500	17749
9	„ 500	24412
10	„ 500	32834
11	„ 200	1001
12	„ 200	10899
13	„ 200	13570
14	„ 200	16653
15	„ 200	17840
16	„ 200	17958
17	„ 200	20616
18	„ 200	21750
19	„ 200	24329
20	„ 200	25749
21	„ 200	28932
22	„ 200	31625
23	„ 200	35504
24	„ 200	35629

Entregarán Títulos de las Tierras que Trabajan a 4.000 Agricultores

PARA cumplir otra etapa del plan de política colonizadora de las tierras fiscales, el titular de la cartera de Agricultura, Ing. Carlos A. Emery, ha impartido instrucciones a la dependencia competente, con el fin de que efectúe el reordenamiento de los precios destinados a colonias agrícolas en el territorio del Chaco. Se trata de normalizar la situación de los verdaderos pobladores de los mismos, entregándoles los respectivos títulos de propiedad o formalizando las ventas, lo cual les permitirá dedicarse con mayor empeño a sus explotaciones y traerá como consecuencia lógica el aumento de la producción, especialmente el algodón.

Las tareas comenzarán en la colonia General Necochea, que tiene aproximadamente 4.000 productores agrícolas y luego seguirá por las colonias Juan José Paso, Mármol, Matheu, Presidencia Roque Sáenz Peña y Ensanches, Sarratea, Bajo Hondo, Rivadavia, Uriburu, Castelli, Florida, etc.

Banco Hipotecario Nacional
CASA CENTRAL
25 DE MAYO 245

Calle Avellaneda No. 2341

entre las de Fray Cayetano y Caracas. Casa con la siguiente distribución: zaguán, vestíbulo, sala dividida, escritorio, dos habitaciones, baño, una pieza, cocina, pequeña dependencia, w. c. y en altos pieza de servicio. Mide según obligación hipotecaria: 8,66 m. de frente al S., 20.96 m. en el costado E., 17.70 m., en el del O. y 9.20 m. en su contrafrente. Según perito: 8.66 m. de frente, 9,35 m. en el contrafrente, 17,60 m. en el costado O. y 20.96 m. en el del E. Superficie aproximada: 166,96 m. c. El 30 de marzo de 1948, a las 15.30, en casa central, a requerimiento judicial. Base: $ 5.900 Hipoteca: $ 4.950. Deuda actual: $ 4.314. Capital Nº Ho. 114.516. Martillero: Andrés Pérez, Moreno 1836, Nº Orden 310. CRITICA. - Inicia 14|3|48. Vence 29|3|48.



El festival del CINE

Fué Inaugurado por el Gobernador Mercante

El Cine es Uno de los Grandes Adelantos Técnicos del Presente, Declaró el Coronel D. Mercante

EN medio de grandes aplausos de la concurrencia que colmaba la capacidad del recinto, habló el gobernador de la provincia de Buenos Aires, coronel Mercante, para inaugurar oficialmente el Primer Festival del Cine Argentino. El mandatario bonaerense pronunció el siguiente discurso:

"Cúmpleme inaugurar con honda satisfacción de ciudadano y gobernante, en esta magnífica ciudad de Mar del Plata, los diversos actos correspondientes al Primer Festival del Cine Argentino. Fruto de la desinteresada iniciativa del gobierno de esta provincia, se ha convertido en realidad merced a la cooperación entusiasta de las productoras nacionales, de los artistas autores, directores, técnicos, y de los diversos organismos oficiales del Estado, empeñados en el anhelo común de que muestras de esta naturaleza se repitan periódicamente, a los fines de reflejar, con acendrado amor a lo propio, la evolución y el progreso de una industria creada gracias al tesón, la inteligencia y el patriotismo de los argentinos.

♦ Adelanto técnico

"En nuestro tiempo, el cine ha favorecido tanto como los más grandes inventos técnicos del pasado y del presente siglo a la unidad mental del mundo. En Europa, los grandes torneos cinematográficos son una práctica establecida. En este aspecto son famosos los concursos de Canne, Bruselas y Roma. Este carácter de vinculación y solidaridad internacional no podía faltar en el Primer Festival Cinematográfico Argentino, el cual cuenta con la calificada concurrencia de periodistas extranjeros y representantes de la cinematografía mundial. En esta oportunidad, promisoria por tantos motivos, hágolas expresivas a esos embajadores espirituales de los pueblos amigos, la más calurosa bienvenida en mi doble calidad de argentino y de hombre de gobierno.

"Creo sinceramente que esta fiesta de la cinematografía, ha de tener justa repercusión en el exterior. Y es mi más ferviente deseo que Mar del Plata se convierta, a partir de hoy, en la meca de estas actividades, tanto por la benéfica influencia que desde el punto de vista cultural las mismas han de ejercer sobre las corrientes turísticas, como por las consecuencias efectivas a las que están destinadas respecto al progreso y difusión de la cinematografía nacional, en cuyo ámbito, el esfuerzo industrial se hermana al desenvolvimiento de las artes y de la cultura argentina.

♦ Festival del cine

"Este Primer Festival Cinematográfico es cabal confirmación de la potencialidad alcanzada en los órdenes económico y técnico, por nuestra cinematografía. De recientes y humildes orígenes, el cine argentino se ha convertido en una importante industria nacional, creadora de riqueza, de trabajo y de bienestar social. No puede sorprender, entonces, que el gobierno de la Nación presidido por ese gran impulsor del progreso de la República, que es el general Perón —a través del Banco Central, puesto al servicio definitivo del país— ofrezca su estímulo a esta industria nativa, que se ha hecho legítima acreedora de la ayuda estadual gracias al sacrificio y a la inteligencia de sus propulsores, y en general, de todos los artistas y trabajadores que han coadyuvado al prestigio nacional e internacional de la cinematografía argentina.

♦ La trascendencia

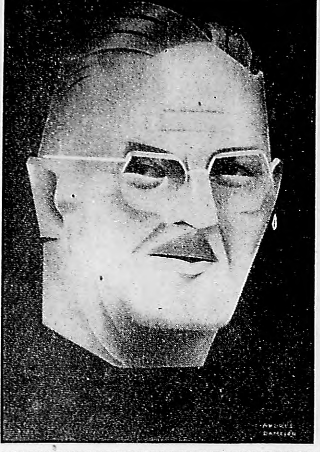
"Sería, empero, disminuir la trascendencia de esta exposición consagratoria, si nos limitásemos a señalar su aspecto exclusivamente industrial. Al poner en marcha esta iniciativa, el gobierno de la provincia de Buenos Aires, que presido, ha tenido como inspiración fundamental el pensamiento de que, al fomentar esta muestra, estamos cimentando para un futuro cercano, la posibilidad de un gran arte nacional.

"El cine es por definición un arte de masas, de allí que en una época de tan alta tensión política como es la nuestra, el cinematógrafo —falsificando muchas veces sus fines artísticos a través de la sistemática propaganda de regímenes políticos y económicos foráneos— se haya transformado en el más eficaz del-téreo instrumento de la penetración ideológica extranjera.

♦ Hombres de la Revolución

"Los hombres de la Revolución, por nuestra mentalidad y por nuestro origen límpidamente democrático, repudiamos los nacionalismos estrechos. La xenofobia no es sentimiento que albergue en nuestros corazones o teoría que prospere en nuestra patria generosa, abierta materialmente a todas las ideas, a todas las simientes espirituales a todas las razas de la tierra. Pero como argentinos y como latinoamericanos, como ramas primigenias de un tronco cultural y espiritual autóctono, como pueblos filiados a un común origen etnográfico, histórico y continental, tenemos derechos, en defensa de nuestra auténtica espiritualidad, a neutralizar los efectos de toda propaganda que sea disgregante, porque sería extraña por definición y por concepto a nuestra formación cultural y a nuestra voluntad nacional ávida de convertirse en destino.

"Necesitamos, hoy más que nunca, un arte nacional de contenido americano. Un arte que hable nuestra lengua, que glorifique los fastos libertadores de la epopeya común. Un arte que contribuya con



GOBERNADOR de Buenos Aires, coronel Mercante

veracidad patriótica y vocación a la difusión de los ideales entrañables, amasados en las luchas, en las penurias y en las glorias de estos pueblos mesiánicos de la tierra americana regada con la sangre generosa de las huestes de San Martín y Bolívar. He dicho que los argentinos deseamos alcanzar las cumbres de un gran arte nacional. La República, por la voluntad inapelable de su pueblo, se encuentra hoy frente a un vasto futuro. La Nación, en un momento decisivo de su articulación histórica, se halla en condiciones excepcionales para trascender como espíritu más allá de sus fronteras políticas. Una transformación radical se ha operado en todos los órdenes de la vida de la Nación. Y conviene recalcar aquí —como concepto sustantivo— que las grandes transformaciones colectivas de las relaciones sociales de un pueblo traen tiempre aparejada una transformación espiritual paralela en las formas objetivas de la cultura nacional.

♦ Afirmación nacional

"Cuando una nación se afirma en el primer plano de la historia mediante el desencadenamiento de la voluntad política de sus masas, ha sonado la hora para el cambio de las formas económicas, jurídicas y artísticas que fueron consubstanciales al pasado.

"En este momento trascendente de nuestra historia, el arte —y fundamentalmente el cine argentino— debe ser veráz. Es decir, popular en su contenido y al servicio de la nacionalidad en su intención patriótica.

"El juicio sobre la obra de arte no corresponde al Estado, sino al artista y a las masas. La atmósfera política del arte es la libertad democrática. No es la voluntad del Estado, de los individuos o los grupos lo que modifica los grandes estilos nacionales. El arte sólo revoluciona sus estilos cuando las circunstancias conjuntas de la vida de una nación imponen una radical renovación de sus formas de vida. Pero el Estado debe estar atento para contribuir a que esas formas se expresen en el arte, máxime cuando una concepción revolucionaria anima al Estado.

♦ Arte argentino

"Creo honradamente, que nuestro arte en general —y la cinematografía en particular—, deben asentarse en una sólida concepción de lo nacional. La voluntad colectiva del pueblo argentino así lo exige. Conviene insistir que el arte y la sociedad, se encuentran en reciprocidad de influencias, en interacción sociológica constante y creadora.

"El arte del siglo XIX fué esencialmente individualista, tanto como que era la consecuencia del liberalismo económico. El advenimiento al primer plano de la historia de las grandes masas trabajadoras de nuestro tiempo, ha invertido el sentido y el objeto social del arte.

"Las masas están capacitadas para los altos goces estéticos. La incapacidad de las masas no es espiritual, sino material, de suerte que lo único que debe hacerse es posibilitar su acceso a las fuentes de cultura y ponerlas en contacto con los medios de difusión que mejor lo expresen.

♦ Liberación integral

"Es precisamente esa liberación previa del pueblo, esa total verificación ética y social del hombre argentino, el objetivo hacia el cual tiende con enérgica visión nacional, el gobierno de la Revolución conducido por el general Perón.

"Creo que, al margen de toda bandería política, las reservas materiales y espirituales de la nacionalidad deben ponerse al servicio de los ideales colectivos. El cine argentino debe contribuir con plena responsabilidad a esta autenticidad de la cultura nacional.

"Se ha sostenido que las artes más colectivas son la arquitectura, el teatro y el cinematógrafo. Opino sinceramente que el cinematógrafo las aventaja a todas por sus excepcionales posibilidades plásticas ideológicas, políticas y estéticas, tanto como por su capacidad para entrar en relación con grandes sectores de público. Por eso pienso, y os lo digo como argentino, que a vosotros corresponde la tarea de llevar a nuestro arte el tema imperecedero de la grandeza nacional.

"Tengo una profunda fe en la capacidad, en la probidad patriótica y en la inteligencia de los argentinos. ¡Sé que ninguna empresa les es imposible, puesto que han logrado ya la más difícil y también la más gloriosa: la emancipación económica de la Patria y la conquista indeclinable de su soberanía!

"Sé también que vuestra tarea —excepcional en lo que va de realizada— ha de crear un arte libre y popular, al servicio de los supremos intereses de la República.

"¡Con orgullo de argentino ante la poderosa industria que habéis forjado, dejo inaugurado este Primer Festival del Cine Argentino!"

Fomentamos un Arte Nacional, Dijo También

Esta Fiesta Debe Servir a los Hombres de Gobierno Para Fijar su Contenido Emocional, Expresó el Ministro Mainar

EL ministro secretario de la Gobernación de Buenos Aires, señor Manuel S. Mainar, pronunció ayer —durante el acto inaugural de la Semana del Cine— una vibrante pieza oratoria, enunciando conceptos que fueron calurosamente aplaudidos. Dijo el señor Mainar, el siguiente discurso, en que fija la posición del gobierno bonaerense respecto al Festival.

"En tesis general, esta fiesta extraordinaria hasta exceder las líneas de un gran éxito previsto, debe servir a los hombres de gobierno que la tutelaron, para vigorizar su contenido emocional y fijar direcciones argentinas futuras a una de sus industrias más interesantes, sino por su inmediata estimación económica, si por su íntimo interés de acrecentamiento de la cultura y, lo más vivo, de la independencia de esta cultura que estructuramos ahora en un pensamiento de pueblo, para echarla decidida y definitivamente al cauce de lo argentino.

♦ Hombre y Estado

"Lo que el Estado debe dar a cada hombre —ha dicho nuestro presidente Perón—, es cómo debe pensar como argentino, para que él, como hombre, piense como se le ocurra".

"Cuando este arte, dentro de nuestras fronteras, se sienta y escriba como argentino, podrá pensar como se le ocurra.

"En realidad, la cinematografía es todo lo que termina de afirmar el representante de la A. P. P. A.; además, el homenaje que rinde a las tres figuras básicas de la Nación, es por justo reconocimiento a la intervención que les cupo, de modo directo, al solucionar el statu-quo en que se hallaba la evolución del arte cinematográfico, lo cual queda señalado históricamente en el decreto nacional número 21.344.

♦ Las empresas

"El señor representante de los productores de películas argentinas ha deseado fijar en este escenario sin precedentes que Mar del Plata presta a la fiesta de la cinematografía argentina, la gratitud de todas las empresas y sus afines a los gobiernos nacional y bonaerense, y a esa mujer ejemplar tributaria de emociones y de afanes espirituales que conmueven por igual a las masas trabajadoras del músculo y del pensamiento; figura, señores, que al mantener la intimidad delicada de su espíritu femenino, destaca una voluntad de hacer y de confraternizar ya latente en América. Homenaje merecido y grato que agradezco en nombre del Excelentísimo señor gobernador. Es él, el coronel Mercante, quien me dice que recoja este homenaje para ponerlo al amparo del pueblo en cuyo nombre gobierna y para el cual reclama todos los honores que habrá de consignar la historia de nuestro movimiento.

♦ Auspicio del progreso

"El gobierno de Buenos Aires es factor determinante de esta fiesta, porque ha deseado auspiciar un exponente real del grado de progreso de la cinematografía argentina. Sus líneas vigorosas, su profundidad técnica, su sentido artístico, su realismo social e histórico, su documentación nacional y la diversidad de su veta emocional, le han fijado carácter y personalidad ya inconfundible, de competición y compenetración eficaces. Las artes de movimiento gráfico ya tienen en el país cimientos hondos y sólidos que le permiten elevarse en su centro y volcarse hacia afuera.

♦ Independencia económica

"La acción revolucionaria que debía proclamar la independencia económica argentina, no podía olvidar que esa independencia tenía que correr paralelamente con la independencia política que le había antecedido, y por consiguiente, de la que corresponde al pensamiento y a la emoción de nuestras artes. La cinematografía lo reúne todo. La idea y la emoción cumplidas en la forma, en el color, en el sonido, en la palabra y en el movimiento de las fuerzas humanas y científicas. Y por ésto, por su base humana y científica que recibe de escenarios naturales y la elevación de su atmósfera espiritual que le da carácter artístico, la cinematografía ha pasado a ser el arte de todos, como que llega al corazón y a la mente por los dos únicos sentidos que es posible tomar para sí: vista y oído. Estos elementos le dieron, también, causa de progreso y energía para una estructura de fuerza y contenido ideológico y social.

♦ Concepto de libertad

"No asuste a nadie esta afirmación, porque la libertad asistida por el derecho de la censura pública, es la misma libertad a la cual asiste la palabra rectora del poder público. Cuando el arte cinematográfico llegó al país, fué mensajero de un afán expansivo de la idea de aquellos países y de quienes individualmente buscaron esta ruta americana. Pudieron llegar gracias a la libertad hecha efectiva en nuestras fronteras y en nuestro interior. Entró como suele llegar el capital foráneo: exponiendo a distintas contingencias de pérdida su volumen circunscripto a un guarismo X, con propensión a la conquista de un guarismo infinito... Se dió también el caso de que este arte, al fin y al cabo convertido en su fuente de origen en una industria —con alegrías de comedia y con angustias de drama—, llegara a tomar mucho más de lo que diera, creando por ello una seria reflexión a su alrededor.

♦ La cinematografía

"La cinematografía extranjera nos dió así, en proporción sin límites, su propaganda. Llegó a ser factor accionante para las costumbres sociales argentinas, y por extensión, americanas. Conmovió la mente juvenil, sobre todo femenina. Generalmente, desvió modalidades sanas y nobles de nuestra sencilla población, en nombre de principios modernos que podrían ser buenos o ser malos, pero que en todo caso torcía el sentimiento colectivo nacional. Vino, pues, lo que debía llegar, desde que no estaba esta patria generosa de nuestros sentimientos únicamente conmovida por fenómenos políticos electorales y por desgracias generalizadas en las masas trabajadoras y pobres. Se estaba castigando el sentimiento nacional y la cultura religiosa que la familia y la escuela argentinas se empeñaban en dar a su infancia y a su estudiantina. Se llegaba a dar prioridad a doctrinas y a lenguas extrañas a la formación estructural de la patria y de nuestra América, en los días por los cuales era separatista el concepto del ibero y del panamericanismo. La industria cinematográfica quedó indicada como factor principal de disolución de esta espiritualidad de la cual no tenemos por qué renegar. Se produjo el año 1943. Este año de vigor e impulso revolucionarios debía sacudir todos los males que castigan los flancos de la nacionalidad. Las fronteras de la patria siguieron anchamente abiertas a las ideas, a las artes, a las industrias, al comercio y al sentimiento de expansión extranjeros, pero acorazó el interés por conservar lo que es de nuestra patria. Acorazó este interés íntimo de su organización acordándose de aquello que en hora aciaga y maldita habían olvidado muchos argentinos de nacimiento. El gran revolucionario que vestía el uniforme patrio, atributo de las mejores disciplinas madres de la nacionalidad, auscultó el pulmón de la patria, pulsó su temperamento y encontró la causa de su mal. Estaba desnutriéndose su materia humana e iba insensibilizándose su espíritu. Y fué al remedio en la proporción y la eficiencia reactiva que el estado del enfermo requería. El país, señores, ya tenía la mano firme y generosa que necesitaba para ser puesto en pie de marcha.

♦ Arte argentino

"Pronto se pudo advertir que el arte cinematográfico argentino era una posibilidad más dentro de las fronteras de la patria y una nueva posibilidad fuera de ellas. Se exigió a las empresas distribuidoras de la producción extranjera, a compartir los programas con la producción argentina, y las taquillas dieron razón: había una señalada preferencia pública por los trabajos nacionales. El pueblo se colocaba nuevamente al lado de su presidente y daba razón, asimismo, a su noble consejera, doña María Eva Duarte de Perón. Ya teníamos un arte cinematográfico y un público con él. Ya era nuestro pues, el arte cinematográfico aplicado a temas y escenarios argentinos, hablado en castellano, aún fuere con todos los argentinismos que ofrece el habla corriente en nuestro pueblo. Ya era nuestro también ese vehículo de propagación de las magnificencias de la patria.

♦ Intervención oficial

"Señoras y señores: creo alcanzar así la explicación de las causas fundamentales que aconsejaron la intervención del Estado en las cosas de la cinematografía, causas que no estarían distantes de una participación estatal en la nueva marcha, asimismo deseable para la evolución ascendente de las artes argentinas escritas, subordinadas a la impiedad de una indiferencia responsable de impresores y libreros en cuanto atañe a su parte nacional, pero de intensa explotación como industria editorial de obras de procedencia extranjera que no demanda la retribución pecuniaria de derechos prescriptos.

"Es aquél, sin duda, el pensamiento que determina la adhesión de los productores de películas argentinas, preparadas por autores, artistas y obreros argentinos o de radicación nacional, y cuyos escenarios de producción principales los tenemos enclavados en territorio de nuestra provincia.

♦ La Fiesta del Cine

"Esta es su fiesta, la primera de esta índole, que tiene lugar en América. Acá están los representantes naturales de la cinematografía argentina y extranjera, y a todos saluda por igual nuestro Gobierno como que a todos alcanza la alabanza de los triunfos técnico y artístico que exaltamos. Nos toca la satisfacción —que yo traduzco en un honor para mí— de inaugurarla. El Excmo. Señor Gobernador ha querido estar acá, sensible como es a las emociones de la belleza y de los éxitos argentinos, para refrendar con su presencia el signo nacional que tiene. Esta fiesta es un alarde del poder cinematográfico y nos cumple proclamarlo; constituye realmente una exhibición magnífica que puede ser tema central para cualquier superproducción en su elogio.

♦ Sentido cultural

"Yo lo exalto en mi carácter de ministro secretario de la Gobernación de Buenos Aires, movido por los inspirados sentimientos que recibo del señor gobernador, y conmovido por los míos, de siempre íntimamente vinculados al movimiento intelectual argentino. Estoy entre productores de una gran industria artística; entre productores y al codo, con profundo sentido romántico, con autores, intérpretes y obreros de realización, para quienes el tecnicismo es también un arte. Y estoy contento, con la saludable alegría de las emociones bien entradas al alma. Si fuera posible individualizar en la conmoción magnífica de la ansiedad de la belleza de su concepción, no sería difícil señalar el grado de la emoción que yo he traído a este acto. Quizás no abuso de la facultad que se me ha conferido si os digo que todo el gobierno de Buenos Aires siente al ritmo de mi corazón, que os lo entrego".

HABLA MAINAR. — Momento en que el ministro-secretario de la Gobernación de Buenos Aires, D. Manuel S. Mainar, usa de la palabra en representación del coronel Mercante, en el almuerzo ofrecido por los productores cinematográficos



REINA DEL MAR. — Grupo de bellas aspirantes al título de Reina del Mar, que otorgará un jurado especial en el Festival del Cine

El Festival de Mar del Plata ha de Evidenciar el Portentoso Adelanto del Cine Nacional

DIAS atrás el Primer Festival del Cine Argentino Semana de Mar del Plata no parecía contar con amplio apoyo popular. Había un clima de indiferencia que, poco a poco, se ha ido desvaneciendo y hoy la ciudad balnearia, a pesar de estar avanzado el mes de marzo presenta el ritmo característico de la plena temporada.

Ha llegado mucha gente para asistir a los actos del Festival y se anuncia el arribo de muchos pasajeros en días venideros. La estadística policial documenta que por diversos medios de transporte llegaron, en un solo día, alrededor de cuatro mil personas, y que hay quienes no han podido concurrir a ésta por falta de medios de transporte. Los hoteles, por otra parte, están casi totalmente ocupados y el problema del alojamiento se ha reactualizado.

Es interesante anotar, y sumamente significativo y alentador, además, que la realización de este festival ha repercutido grandemente en el extranjero. Lo comentan y afirman los periodistas llegados al país y es también crecida la afluencia de turistas uruguayos, chilenos y brasileños, sobre todo con motivo de la celebración de esta fiesta del cine argentino.

♦ Espíritu y solidaridad

A partir del jueves último se han acelerado los trabajos relativos a la exposición de cine en el hotel Provincial con la cooperación de más de 150 obreros turnándose las 24 horas del día y la espontánea colaboración de muchos visitantes se pudo ultimar los detalles y concluir la tarea dentro del plazo establecido.

La última etapa, cumplida en forma vertiginosa casi, reveló el espíritu de solidaridad y compañerismo de la colonia cinematográfica. Personal enviado por una empresa para trabajar en la preparación de su stand no vaciló en prestar ayuda a los compañeros de tareas retrasadas en su labor de otras compañías. En ese sentido es justo señalar la tesonera e infatigable labor de Mendy, publicista de Interamericana, que colaboró en múltiples aspectos de la tarea, de María Ofelia, que cumplió largas jornadas en el local de la exposición, de María Elina Corrieri y de la señora Lina Machinandiarena, entusiastas colaboradoras, y la presencia de Boris Zipman, de Emelco, secundando al escenógrafo Juan F. Renard en la preparación del stand de dicha productora.

♦ Otros actos

Además de la Exposición de Cine, la primera, que se realiza en el país y que es un índice positivo de la potencialidad de dicha industria, se cumplirán en el resto de la semana otros actos significativos.

Hay mucho interés, en efecto, por el gran espectáculo al aire libre preparado por Enrique T. Susini. En una explanada cercana al Casino, frente al mar, se ha levantado un amplio escenario y allí se realizará la mencionada función el próximo jueves.

El programa consta de dos partes. En la primera se representará un auto sacramental de Calderón de la Barca y en él tomarán parte Carlos Doglia, Zully Moreno y María Duval, en los papeles de mayor extensión, anunciándose la participación de Olga Zubarry, Mecha Ortiz, Armando Bo, Elsa Marval Dora Peyrano y otros en personajes de significación.

La segunda parte tendrá carácter folklórico nacional e intervendrán cotizados números de la canción y el baile, además del ballet del teatro Argentino de La Plata, cuyos ensayos ha dirigido el coreógrafo húngaro Mizlos, contratado expresamente para ello.

Por otra parte, los cines de la ciudad han iniciado la presentación exclusiva de grandes primicias, ante salas totalmente colmadas. Ya se exhibió la más reciente creación de Niní Marshall, "Porteña de corazón", en la que reedita su festejado personaje de Catita, y acaba de estrenarse "Dios se lo pague", con Zully Moreno y Arturo de Córdova, en medio de una gran expectativa y obteniendo los elogios y el éxito que ya se evidenció en ocasión de su estreno en la Capital Federal.

Los Actos de Hoy en el Festival del Cine

PARA hoy se anuncia la realización de los siguientes actos en el Festival del Cine: a las 16 horas, recepción de los periodistas extranjeros en el Haras Chapadmalal; a las 21: estreno de las producciones nacionales "La serpiente de cascabel" y "La hostería del caballito blanco" y a las 24 recepción y baile en el Golf Club.

Lucimiento y Jerarquía en la Jornada Inicial de la Fiesta

LA extraordinaria expectativa que había despertado el Festival del cine argentino en Mar del Plata, culminó con el brillo, magnitud que alcanzó el acto inaugural de la exposición, presidida por la primera autoridad de la provincia, coronel Domingo A. Mercante, quien asistió con el vicegobernador Juan B. Machado y sus ministros, Manuel Mainard, titular de la secretaría de la gobernación y el doctor Miguel López Francés, de Hacienda y Previsión, conjuntamente con el jefe de la segunda Región del Ejército, general Emilio Porter; el subsecretario de Economía, Dr. Carlos A. del Villar y demás autoridades, magistrados e invitados.

♦ Una gran multitud

Desde muy temprano se había congregado en la puerta de la residencia del gobernador, esperando su salida, una crecida muchedumbre, que sumaba varios millares de personas, las cuales vivaron entusiastamente al primer magistrado provincial, quien hizo a pie el recorrido que mediaba hasta el edificio del hotel provincial, profusamente iluminado y embanderado, en cuyo piso principal se ha instalado la exposición del Cine Argentino.

Al llegar a la misma, la muchedumbre que seguía al gobernador se unió con la multitud de curiosos que rodeaba a los astros y estrellas de la pantalla, que, junto con otras conocidas figuras del teatro y de la radio habían acudido a la fiesta.

Entre ellos estaban Mecha Ortiz, Zully Moreno, Jorge Rigaud, Elisa Galvé, Judith Sulián y otros.

Después de penosos esfuerzos, la policía consiguió facilitar el acceso de autoridades, artistas e invitados a la muestra, donde se realizó la ceremonia preliminar de la bendición, que estuvo a cargo del presbítero Juan Martín Zabala.

♦ Habla Mercante

A continuación hizo uso de la palabra el gobernador Mercante, quien fué frecuentemente interrumpido por las ovaciones del público. Dichas ovaciones alcanzaron su máxima culminación cuando el coronel Mercante aludió a la obra del primer magistrado y su esposa, general Domingo A. Perón y señora María Eva Duarte de Perón.

Inmediatamente el gobernador e invitados recorrieron las amplias dependencias de la Exposición, deteniéndose en los diversos "stands" y expresando cálidos elogios por la presentación de los mismos.

La exposición está hecha con un gusto extraordinario y abarca una superficie enorme. En todos sus detalles revela el exquisito criterio de los organizadores.

La exposición en sí es la demostración de cómo se hace una película desde la síntesis argumental, el libro, la adaptación, el encuadre, indicaciones de sonido, hasta cómo se maquilla una actriz y se la peina, o cómo se maquilla un actor. Es decir, el desarrollo de una película, paso a paso, desde que surge la idea primitiva hasta su exhibición.



¡QUE CHURROS! — Dos candidatas al título de Reina del Mar, que seguramente han de llegar a la rueda final, salvando exitosamente todas las eliminatorias. Condiciones no les falta



El Debut de las Potrancas es la Atracción del Sábado en el Circo Platense

Gamuza, Milagrera, Nogoyá y Belladona en Gran Estado

La Hija de Poster Promete Ser la Mejor Candidata

LA nueva generación iniciará su paso el próximo sábado en las pistas de La Plata. En los 1.000 metros del premio Fortunato Damiani, la lucha en que el año anterior inscribió su nombre Kif Kif, ha logrado reunir once competidoras, entre ellas potrancas de excelentes corrientes de sangre, luciendo todas un ajuste que hace honor a sus respectivos cuidadores. Sobre un ensayo de cintas que sirve para obtener el visto bueno del starter, CRITICA dió ayer a sus lectores una amplia información confirmada mediante una nota gráfica en la cual podía apreciarse la "suelta" de las nenas, todas pintonas y retozonas como parejeras dignas de cotejos más valiosos.

A. LHUILLIER

◆ **Gamuza, la hija de Poster**

La presunta favorita de la carrera promete ser Gamuza. Se trata de una veloz hija de Poster, éste por Parlanchín y Affiche, origen que nos diera por su rama materna a veloces como Anchuza, Anuncio, Cartel y otros buenos ganadores. Costó $ 8.000 y se encarga de su cuidado el trainer José Migone, el veterano cuidador de Suerte Clavada. En sus ensayos ha dejado la impresión de ser una potranca dotada de gran velocidad. Sus partidas de 500 metros en 30", 29" 2/5, 700 en 41" 1/5 y su corrida de 1.000 metros en 1' justito, la presenta como candidata a la victoria. En las cintas se mostró muy dócil y de responder costará ganarle. Llevará la dirección del jockey Alejandro Lhuillier, aunque este profesional no concurrió ayer al ensayo de cintas.

◆ **Milagrera más "fogueada"**

Por su tentativa clásica en el Premio Clásico Carlos Casares, Milagrera lleva la ventaja de conocer ya los "terronazos". Con anterioridad a su debut ensayó de tarde en las pistas de La Plata al finalizar una reunión hípica, empleando 1'1" 3/5 en los 1.000 metros, a las órdenes del que será su jinete una vez más, el jockey Héctor Padula. Muy dócil y salidora de las cintas la hija de Alan Breck y Miss Tenga, éste por Lombardo, llegará a la carrera en condiciones excelentes de preparación. En su reciente partida de 700 metros en 42" 2/5 la pupila del cuidador L. Taberda dejó la impresión de encontrarse en condiciones de poder llegar a ser la ganadora. Al menor tropiezo de la favorita Gamuza ésta es indicada a "pasar el trapo".

H. PADULA

◆ **Una "linda yunta" de I. Rolón**

El cuidador Ignacio Rolón presentará a dos potrancas de excelente tipo y con una preparación esmerada. Nogoyá, por Baber Shah y Nietita, cuyo precio fué de $ 9.000, cuenta con muy lindos ensayos, entre ellos una pasada de 1.000 metros en 1'1" 4/5. Será dirigida por el jockey E. Orduna, bajo cuya mano se mostró muy dócil en la suelta, prometiendo tener un buen comportamiento. La otra es nada menos que el precio más elevado de la carrera. Se trata de Balladona, una linda hija de Full Sail y Barranquilla, gran origen, y con una pasada de 1.000 metros en 1'2" 1/5 pero con acción fácil. Será su jinete Francisco Martín Ortiz, el que ayer la sometiera a su ensayo de cintas saliendo lindo al punto que fué la que al salto apareció más cerca de la puntera Milagrera. Costó $ 31.000 y en su ecurie tienen esperanzas de verla correr en forma sobresaliente.

◆ **Alpina por Albacea**

De talle cortón como su progenitor, pero demostrando ser una potranca de porvenir seguro, observamos a Alpina ayer en las cintas. Muy dócil, tal vez demasiado, obligó al starter a colocarla por segunda vez en la suelta. Su cuidador, Nicolás Ardisson, se ha esmerado en la preparación de esta alazana. Su pasada de 1.000 metros fué cumplida en forma cómoda en 1'3" pero posteriormente tiene una partida de 800 metros en 49", dejando la mejor impresión. Es una potranca recia, con un tren posterior que llamará la atención de los entendidos y que si llegara a fallar en ésta, su caballeriza tiene en ella a una segura ganadera.

◆ **Cabaña está linda**

El cuidador Héctor Petit se ha esmerado en la preparación de la potranca Cabaña, una hija de Haricot y Carabosse, cuyos trabajos son bastantes satisfactorios. Entre ellos cuenta con una corrida de 1.000 metros en 1'2" y está alistada como para salir pisando fuerte desde las cintas. Ayer se mostró bastante dócil y con un poco de suerte puede dar un placecito más que rendidor si no lelgara a alcanzar la victoria.

◆ **Artimaña por Resalao**

También será competidora en esta carrera Artimaña, una hija de Resalao y Amarrete, del cuidador R. H. Kennedy, y a la que se le conoce una pasada de 1.000 metros, con acción pareja, en 1'2" 1/5. Es mansa en las cintas y puede tener un buen comportamiento.

◆ **La tordilla Africa**

Vistosa y ligerona actuará esta hija de Pinturero y Africanada, a las órdenes del jockey Manuel Gil. Su cuidador, Luis Lofiego, reconoce lo bravo del cotejo, pero espera que a la hora de la carrera su comportamiento sea de primer orden. Se mostró algo "arisca" en las cintas, pero al elevarse "las blancas" salió muy bien pisada.

I. ROLON

◆ **Las tres restantes rivales**

En las pistas de San Isidro han registrado sus ensayos las tres restantes rivales que no concurrieron a las cintas platenses en la mañana de ayer. Son ellas: Niñería, del cuidador Luis Sacone, que tiene algunos cotejos ... la par de Caryon, dejando muy buena impresión y por su origen puede estar muy cerca de la victoria. Sosear, una hija de Embrujo, origen más que respetable y a la que su cuidador, Pedro Baquero viene preparando con esmero desde hace tiempo, y Luisa, por Fox Cub, del trainer L. Ridella, que también puede correr muy bien.

La Cartilla Platense Tiene Otros Cotejos de Gran Valor

LUEGO del premio clásico Fortunato Damiani, aparecen en el resto del programa otros cotejos de gran valor, por lo que el aficionado tendrá oportunidad el sábado próximo para poder elegir a gusto y saborear la cartilla de acuerdo a los ensayos y performances. Daremos un simple repaso augurando un beneficio para los aficionados al resto del programa.

◆ **Perdedores a punto**

El cotejo inicial es reservado para perdedores entre los cuales hay varios que están a punto. Histórico pese a su última defección es una buena carta, pues contaba con una corrida de 1.500 en 1'34" y no logró responder. También están Hirviendo que anda lindo, Somatén, Miss Roxana y Scorpión que lucen un buen estado.

◆ **Albura en el bosque**

De acuerdo con sus actuaciones en Palermo y anteriormente en el bosque Albura es una buena candidata para conquistar la victoria entre las yeguas perdedoras, cotejo en el que aparecen Azaña, Flores del Campo, Esquiva, Arenga y Bacanal con probabilidades de éxito.

◆ **Huaca corre mucho**

Aunque en su última presentación no respondió en la carrera ganada por Cortejada, Huaca anda muy lindo en privado y la distancia de este cotejo puede valerle para alcanzar una linda victoria. Hay enemigas de la talla de Chupeta, ¡Que Mangas!, Manotada y Rala que andan bien.

◆ **Carozo está lindo**

En el cotejo por el premio Haras Buenos Aires, promete ser de la partida Carozo que con el breve reposo ha recuperado su mejor forma. El pupilo del cuidador O. González tendrá cartas peligrosas en su contra como Chasquido, Trebolar, Don Bosco y Artico.

◆ **Indiazo otra vez**

De acuerdo con la impresión dejada en su reciente victoria, este pupilo del cuidador Pedro S. Frías es candidato a volver a lograr una linda victoria. Hay contras como Pistacho que se atrevieron frente a Renown, Mazque que viene de ganar bien o Rodeo que les gusta mucho en esta oportunidad.

◆ **Banda corre mucho**

En la séptima carrera nos encontramos con Banda que en Palermo viene registrando muy buenos trabajos y además están Amaltea, Ña Honoria, Chilta, Córcega y Transilvania que pueden llegar a conquistar la victoria.

◆ **Bravo desquite**

En la lucha del desquite la elección se presenta brava, ya que hay rivales como para elegir entre los que aparecen Zarlito a pesar de los 60 kilos, Aragonés, que reaparece muy bien preparado, Hualfin, que ayer empleó 59" 3/5 en Palermo, Picunche que tiene 2'8" de corrida; Cosme por su 1'39" en la milla; Ercilio y Sabroso que también "mató" 1'40" con ganas de mejorar

Colosal Volvió a Ganar Ayer en Tropical Park

MIAMI, 17. (AP). — El caballo Colosal, de la Argentina, de propiedad del señor Fred Hooper, ganó por un cuerpo y medio el premio Acadia disputado en el Tropical Park. El ganador, hijo de Cómico y Coquine, cubrió la distancia de 1700 metros en 1'45" 2/5, y pagó 3.50 dólares a ganador. Es éste el quinto triunfo de Colosal en seis carreras.

Pandu, en Palermo, Pasó el Kilómetro en 1' 1/5

El Gaucho Hizo Buena Partida

En la pista grande que se encontraba en buenas condiciones se efectuaron esta mañana en Palermo los ejercicios que detallamos a continuación:

En 600 metros

Diablo, G. Larriera, dió tres cuerpos e igualó a Serpens, Donnerume en 34" 3/5 en el opuesto; Bibiana, E. J. Sauro y Banda, E. Catalano en 35" 3/5 de los 800 a los 200 de recta; Danaan, J. Martínez dominó por un cuerpo y medio a Laori, peón en 35" 4/5.

En 700 metros

Corsario, Donnerume en 42" 3/5; Swe l Dame, Grassi en 43" 1/5; Balzac, Araya y Truhanería, di Tomaso en 43" en el opuesto de los 2.000 a los 1.300, juntos; Port Royal, A. Giovanetti y un compañero, J. Giovanetti en 43" 3/5 juntos; Transit, Forgan, y Ramozo, (2 años) Almirón en 44" juntos; White Foot, J. Martínez en 44" 3/5 cómodo.

En 800 metros

Toledana, A. Domínguez en 47" y 3/5; El Gaucho, Lhuillier dió dos cuerpos e igualó a voluntad a Gran Mogol, Carreño, en 48"; Chiloé, Araya en 47" 2/5 bueno; Vidriosa, E. Sauro y Gorgeta, Leguizamón en 48" 2/5 juntos; Cátedra, Marcos en 48" 3/5 bueno; Plañidera, J. Artigas en 48" 3/5 cómoda; Coqueto, J. López y Servicial, Rodríguez en 48" 3/5 juntos; Misando, Sberna en 48" 4/5; Broqueta, Bianchimano y Revolucionario con Donnerume en 48" 4/5 juntos; Mus, J. Caballero y Red Foot, Rodríguez, en 49" 3/5 juntos; Taki, di Tomaso en 50" cómoda; Picón, Manzoni en 52" suave; Eremon, J. Martínez y Excel, R. Fernández en 52" cómodo; Matalote, Boggiano en 52" 2/5 en forma suave.

En 1.000 metros

Pandú, J. Martínez en 1' 1/5; Her Majesty, Araya, cómoda a la par de Atout, G. di Palma, en 1' y 4/5; Afa, J. Batista dominó por un cuerpo a Pingo, peón en 1'1"; Veronesa, N. Alvarez en 1'2" de los 1400 a los 400; Danubio, Di Tomaso en 1'2" 4/5; Alberti, J. Artigas 1'3" cómodo.

En 1.100 metros

Chaparrón, Carreño, en 1'8" 2/5, en los primeros 600 lo acompañó Arrayán, Bianchimano en 36" 2/5, finalizando juntos.

En 1.600 metros

Neófito, Di Tomaso, en 1'42" 3/5 realizando los últimos 1.000 con Fascinación, Donnerume en 1'2" y 2/5, echó sangre el primero; Infiernillo, Forgan, en 1'48" 2/5 de los 2.800 a los 1.200.

Fué Casi Nula la Labor de Hoy en San Isidro

No se registró mayor actividad esta mañana en las pistas de San Isidro. Fuera de los varcos de práctica a que fueron sometidos diversos elementos, fué posible registrar los ejercicios que citamos en seguida.

En 500 metros

Antojada, O. Matteucci en 30" y 2/5, pista de tierra.

En 700 metros

Ski, peón, a la par de La Belle, peón en 42", arena; Tramposa, A. Cervini en cotejo con Marysol, J. Luján en 42" 4/5 juntos en la pista de tierra.

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO ARGENTINO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo 21

1a. Carrera — Premio POSTER — 1.600 Metros

Para aprendices de 4a. categoría

4 Ult. Perf.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
3.P	2.P	0.S	0.S	1 Picante	52	S. Vasta	1500 fl., arena
2.S	5.P	0.S	0.P	2 Espartero	52	No correrá	——
2.L	3.L	2.L	3.P	3 Coqueto	52	J. López	1'43" 2/5, c., P.
3.S	4.S	4.P	—	4 Cronwell	52	L. Boggiano	1'42" 3/5, Pal.
2.S	3.S	0.S	2.S	5 S. Gregory	52	A. Souza	1'41" 4/5, arena
3.L	0.L	—	—	6 Minky	50	E. Caballero	1'44", L. P.

2a. Carrera — Premio TONTO — 1.000 Metros

				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
D	—	—	—	1 (Sister Cam	55	No correrá	35", op., Pal.
2.S	—	—	—	2 (Smile	55	J. Araya	35", op., Pal.
D	—	—	—	3 Habla	55	E. Mernies	1'3", recta, Pal.
D	—	—	—	4 Sosera	55	C. Riero	1'2", Palermo
D	—	—	—	5 Batería	55	C. S. Sauro	1'3", Palermo
D	—	—	—	6 Entradora	55	J. Mernies	1'2" recta, c., P.
4.S	—	—	—	7 Guipúzcoa	55	F. Quinteros	V. de correr
D	—	—	—	8 Mirla	55	G. Larriera	1000, floreo
D	—	—	—	9 Cañita	55	R. Recavarren	1'1" 1/5, Pal.
D	—	—	—	10 Solución	55	L. Canú	1'3", Palermo
D	—	—	—	11 Luisa	55	No correrá	1'3" 1/5, césped

3a. Carrera — Premio PELUQUERO — 1.500 Metros

				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.L	0.P	0.P	0.L	1 Etna	58	H. Pantanali	1'2", Palermo
4.S	0.P	3.P	1.L	2 Sibarita	58	J. Leguizamón	1'2" 2/5, Pal.
2.S	3.S	2.P	1.S	3 Cocoa	58	C. S. Sauro	V. de correr
1.P	0.L	1.L	2.S	4 Taki	56	S. Di Tomaso	1'43" 4/5, c. Pal.
0.L	2.L	4.L	1.L	5 Batuca	56	H. Palavecino	1500 fl., L. P.
3.S	2.S	0.S	2.S	6 Is Money	56	O. Matteucci	V. de correr
0.P	1.P	2.P	5.P	7 O. Queen	56	J. Batista	1600 fl., Pal.
0.S	5.S	0.P	4.S	8 Iniciadora	53	J. Ibarra	1'43" 2/5, arena
2.S	2.S	2.S	1.S	9 Vidriosa	53	No correrá	1'23" 1/5 a. p. P.

4a. Carrera — Premio BANDERIN — 1.000 Metros

				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
D	—	—	—	1 Hippius	55	H. Palavecino	1'3", La Plata
D	—	—	—	2 Clavón	55	M. Cavillón	1'2", recta, Pal.
D	—	—	—	3 Laurens	55	C. Riero	800 en 49", Pal.
D	—	—	—	4 Galardón	55	S. Di Tomaso	1'1" 2/5, Pal.
D	—	—	—	5 Igualado	55	O. Nardi	1'1", op., arena
D	—	—	—	6 Tiflis	55	L. Canú	1'2" 1/5, recta P.
D	—	—	—	7 Barandín	55	H. Salvador	——
D	—	—	—	8 Le Var	55	J. Mernies	1'1" recta, Pal.
D	—	—	—	9 Patito	55	R. Recavarren	1'1" 1/5, Pal.
D	—	—	—	10 Le Tsarevitch	55	O. Matteucci	1'2", op. arena

5a. Carrera — Premio AMERICA — 1.600 Metros

				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
2.S	1.S	4.P	1.S	1 Pandú	55½	J. Martínez	1' 1/5, Palermo
2.P	3.P	1.P	2.S	2 Aux Armes	55½	E. Sauro	V. de correr
1.P	2.P	2.P	1.P	3 El Gaucho	55½	L. Lhuillier	1'39", Palermo
1.S	1.S	1.S	1.P	4 Etendard	55½	O. Nardi	1'40" 4/5, arena
1.P	1.P	3.P	5.P	5 Lindo Pial	55½	R. Recavarren	1'13", Palermo
1.P	2.L	2.L	4.P	6 Desplante	55½	J. Artigas	V. de correr
3.P	1.L	1.L	4.P	7 Bálán	55½	L. Canú	1'39" 4/5, arena
4.P	1.P	1.L	2.P	8 Rákóczi	55½	S. Di Tomaso	V. de correr

6a. Carrera — Premio RESPINGO — 1.600 Meteros

				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
2.S	0.P	2.P	1.P	1 Alumbre	57	R. Recavarren	1'40", Palermo
1.S	3.S	5.S	0.S	2 Perspicaz	57	L. Carreño	1'13", Palermo
2.P	5.P	5.S	3.P	3 Rom	57	C. Zingoni	——
0.P	2.L	3.L	1.L	4 (Vespasien	54	B. Marcos	V. de correr
1.S	3.P	3.P	0.P	5 (Alan Reg	54	T. Albertini	1'41", Palermo
0.P	4.P	1.P	4.P	6 Hachador	54	H. de la Torre	V. de correr
3.P	2.S	4.L	1.P	7 Amador	54	S. Di Tomaso	1'40" 4/5, arena

7a. Carrera — Premio QUIBU — 1.100 Metros

				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
4.P	1.P	2.S	2.P	1 Kab	61	J. Sberna	1'12" 3/5, césp.
3.P	4.P	1.P	5.P	2 Blossom	55½	No correrá	1'2" 3/5 rect. P.
1.S	2.S	4.P	2.S	3 Regalón	52	L. Canú	1'2" 4/5 c. ar.
0.R	3.R	1.R	1.R	4 Cipriano	51	No correrá	——
5.S	3.P	0.L	0.P	5 Diablo	49	No correrá	1'15" 3/5, Pal.
0.L	1.L	1.L	3.L	6 Mon Cher	49	B. Marcos	V. de correr
5.L	4.S	3.P	4.L	7 Paraguay	48	H. de la Torre	1'4" cóm., L.P.

8a. Carrera — Premio ENDEAVOUR — 3.000 Metros

				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
1.S	1.S	2.S	1.S	1 Dark Bird	64	X.X.	1'17" cóm., Pal.
2.P	2.S	3.P	2.P	2 Blizzard	56	L. Martínez	3000 fl., arena
1.P	1.P	5.P	0.S	3 Picapedrero	54	J. Artigas	3'23" 3/5, fl., P.
2.P	1.P	1.P	1.P	4 Americano	50	P. Falcón	3'16" 3/5, arena
2.S	1.S	3.P	1.S	5 Camping	50	J. Araya	1' 4/5, Palermo
3.P	0.L	5.P	3.P	6 Ginebrino	45	No correrá	700 en 42", ar.
5.S	3.S	3.S	4.S	7 Standard	45	No correrá	2'9", p. f., arena



FAVORITA. — Gamuza, la hija de Poster, que será de la partida en el premio clásico F. Damiani, en condiciones de responder a su origen y ejercicios. De acuerdo a su estado y "pinta" será difícil que pierda

Glass Man, en La Plata, Pasó los 1000 en 1'1"

Numerosa fué la actividad desarrollada hoy en La Plata. Como es natural la labor se realizó en la pista grande que se hallaba en buenas condiciones. El parte de nuestro cronometrista es el siguiente:

En 600 metros

Piconero, H. Padula en 36" 4/5.

En 700 metros

Cascarudo, Etchegaray en 41" 3/5; Walrica, M. Valdés, en 42" 4/5; Warton, Etchegaray y Metz, Vivas en 42" 3/5.

En 800 metros

Sherlok Holmes, peón, y Avispona, Canay en 50" 2/5; Golita II, Lhuillier y Flechazo, Mallo en 49"; Infiante, M. Valdés, en 48" y 3/5; Jábala, Canay y Hermoso, E. Martínez en 48" 3/5; Florero, R. Silva en 51", cómodo; Suavo, Aimale en 50"; Pichoncitae, M. Fernández, y Galileo, Salvador, en 49" 2/5.

En 1.000 metros

Glass Man, M. Núñez, en 1'1"; Palpaico, Sobral, en 1' 2/5; Vehemente, Quevedo en 1'2" 1/5; Tenor, M. Fernández y Zafarrancho, con Fupetes en 1'3"; Benvenuto con Callejas en 1'2" 3/5; El Lucero, con peón en 1'1" 3/5.

En 1.300 metros

Pigüé, A. Goñi en 1'22" 1/5; Soulié, Quevedo, en 1'22" 1/2; Gran Tipo, A. Moreno y Lengua Roja, con peón y Chuzón, Aimale en 1'22", finalizando en el orden indicado.

En 1.400 metros

Mignonnette, A. Goñi en 1'31" y 4/5 de floreo.

En 1.500 metros

Cuatro Vales, A. Goñi, en 1'36".

En 1.800 metros

Milagro, P. Artigas en 1'55" 2/5.

En 2.100 metros

Barón, Amadeo en 2'20" 2/5 de floreo.

PREMIO CLASICO AMERICA

Para todo caballo de 3 años y más edad. Peso por edad. Premios: $ 20.000 al 1º, 5.000 al 2º, 3.000 al 3º y 1.000 al 4.

Distancia: 1.600 Metros

A correrse el domingo 21 en Palermo

Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
Pandú	55½	J. Martínez	1' 1/5 Palermo
Aux Armes	55½	E. J. Sauro	V. de correr
El Gaucho	55½	A. E. Lhuillier	1'39". Palermo
Etendard	55½	O. Nardi	1'40" 4/5, arena
Lindo Pial	55½	R. Recavarren	1'13" Palermo
Desplante	55½	J. P. Artigas	V. de correr
Bálán	55½	L. Canú	1'39" 4/5, arena
Rákóczi	55½	S. di Tomaso	V. de correr

HIPODROMO DE LA PLATA

Rivales y Montas Para el Sábado

Premio Haras Ascot.—1200 metros
A las 13.15

Escondite . . 57 D. Gasparini
Prófugo . . . 57 J. Camaño
Somatén . . 57 C. Sobral
Histórico. . . 57 E. Etchegaray
Fijador . . . 57 X.X.
Suá . . . . . 57 R. Silva
Bonsoir . . . 57 X.X.
Espadero . . 57 S. Santucho
Lírico . . . . 57 P. Lofiego
Scorpión . . 57 X.X.
Hirviendo . . 57 M. Gil
Miss Roxana 55 J. Gularte
Palmyra. . . 55 R. Cincunegui
Siderosa . . . 55 55 M. Fernández

Pr. Haras La Colorada—1300 mts.
A las 13.55

Copine . . . 56 F. Vivas
Picolette . . 56 A. Fuertes
Laj . . . . . 56 M. Fernández
Pituquita . . 56 O. Corbalán
Periquita . . 56 X.X.
Caribana . . 56 E. Etchegaray
Reláfica . . . 56 R. González
Esquiva . . . 56 F.M. Ortiz
Cabanal . . . 56 N. Alvarez
Zarihuela . . 56 J. Díez
Caperuza . . 56 X.X.
Chinelita . . 56 J. Corte
Albura . . . 56 X.X.
Arenga . . . 56 H. Padula
Walrica . . . 56 M. Valdés
Añaza. . . . 56 J. Sberna
F. del Campo 56 X.X.
Seguila . . . 56 J. Barreiro
Luminosa . . 56 H. Castro
Singla . . . 56 X.X.

Pr. Haras La Delia — 1400 metros
A las 14.35

Tessá . . . 57 H. Castro
Huaca . . . 57 F.M. Ortiz
Veronesa . . 57 N. Alvarez
Rala . . . . 57 R. Orduna
Toledana . . 57 I. Lezcano
Broqueta . . 54 H. Laborde
Manotada . . 54 X.X.
Boniblu . . . 54 X.X.
Chupeta. . . 54 R. Cincunegui
Qué Mangas! 54 V. Vieytes

Pr. Haras Buenos Aires—1300 mts.
A las 15.15

Yankee . . . 57 X.X.
Trebolar. . . 57 R. Orduna
Kirsch . . . 57 L. Motta
Bon Amí . . 57 R. Cincunegui
Carozo . . . 57 E. Etchegaray
Selvatán . . 57 P. Artigas
Cauce . . . . 57 No correrá
Fling . . . . 57 H. Palavecino
Chasquido. . 57 F.M. Ortiz
Poseído . . . 57 M. Sosa
Artico . . . 57 H. Padula
Ferro . . . . 57 O. Baratucci
Mute Swan . 55 X.X.
Don Bosco . 54 S. Santucho
Sir Oliver . . 54 N. Alvarez

Pr. Fortunato Damiani.—1000 mts.
A las 16

Africa . . . . 55 M. Gil
Milagrera. . 55 H. Padula
Camaña . . . 55 J. Camaño
Gamuza . . . 55 A. Lhuillier
(Belladona. . 55 F.M. Ortiz
(Nogoyá . . . 55 R. Orduna
Niñería . . . 55 R. Rodríguez
Artimaña . . 55 O. Baratucci
Luisa . . . . 55 A. Avero
Sosera . . . . 55 J. Sberna
Alpina . . . . 55 M.J. López

Pr. Haras Don Enrique—1400 mts.
A las 16.45

P. Ramírez. . 56 H. Padula
Pistacho . . 56 H. Salvador
Indiazo . . . 56 J. Pivotti
Soy . . . . . 53 M. Prátola
Nahuel . . . 53 A. Bianchimano
Rodeo. . . . 53 C. Herzog
Jáuregui . . . 53 I. Lezcano
Mizque . . . 53 J. Díez

Pr. Haras La Indiana.—1200 mts.
A las 17.30

Chilta . . . . 56 B. Huerta
Flaminga . . 56 E. Medina
Amaltea . . . 56 J. Sberna
Córcega . . . 56 C. Sobral
Ña Honoria . 56 C. Riero
Tía Juana . . 56 H. Palavecino
Prioridad . . 56 M. Gil
Ceñida . . . 56 T. Barrile
Banda . . . . 56 X.X.
Tangatanga . 56 P. Lofiego
Trasilvanía . 56 X.X.
Landa . . . . 56 J. Corte
Rubiryn. . . 56 C. Zingoni

Pr. Haras El Bagual.—1600 mts.
A las 18.15

Zarlito . . . 60 F. Echagüe
Aragonés . . 54 G. Quevedo
Andador . . 52 J. Díez
Ercilio . . . 52 P.F. Falcón
Hualfin . . . 52 B. Marcos
Misanto . . . 52 N. Alvarez
Nendivei . . 52 J. Camaño
Sabroso . . . 51 R. Orduna
Cabulera . . 50 X.X.
Chalons . . . 50 X.X.
Hunyadi . . . 50 X.X.
Cosme . . . . 49 J. Corte
Lenco . . . . 49 X.X.
Picunche . . 48 M. Fernández
Cardón . . . 45 C. Gamarra

Cleevland ha Seguido Como Para Hacer Serie Triunfal

Después de una serie de tentativas infructuosas, se ha largado a correr de firme este defensor del stud Gustavo Chopitea. Su última performance —en la cual lo galopó al gran favorito Jedazapo— no pudo ser más convincente. Por tal motivo, y porque ha seguido en gran forma su entrenamiento, corresponde tenerlo en cuenta en los 2.000 metros del premio Elegy, que se disputará el viernes. Tiene contras bravas, como Starlike, Standard y Afán, pero, como Cleveland progresa en cada una de sus presentaciones, hay que considerarlo como una de las cartas más calificadas.
anede. b.ll V2

HIPODROMO DE LA PLATA

Inscripciones Para el Jueves 25

Premio Cardo — 1.300 metros

Count Alí . 57 Sévrefino . . 57
Basílico . . . 57 Ducho . . . 57
Macabeo . . 57 H. la Vista . 57
Habladón . . 57 Canciller . . 57
Traful . . . . 57 Estribero . . 57
Félido . . . 57 Rinconero . . 57
Quelhué. . . 57 Coqueto . . . 57
Malvadote. . 57 Ingenuo . . . 55
Mentidero . . 57 Mástil . . . 55
Patotero . . 57 Cárpatos . . . 55

Premio California — 1.400 metros

Mentolina . . 56 Luminosa . . 56
Bijuacá . . . 56 Reláfica . . . 56
Pichoncita. . 56 Simone . . . 56
La Loba . . . 56 Albica 56
Contrapinta . 56 Cartona . . . 56
Idéntica . . . 56 Zarihuela . . 56
Mignonnette. 56 Zulmar . . . 56
Bruja Chola. 56 Hija 56
Rúa . . . . . 56 Salerita . . . 56
Insospechada. 56 Orlass 56

Premio Magneto — 1.500 metros

Mandadero . 56 Qué Cartón . 56
Conejín . . . 56 Genepi . . . 56
Parate . . . 56 Chimundegui. 56
Pión . . . . 56 Buscado . . . 56
Chulapón . . 56 Vehemente . 56
Item . . . . 56 Slack 56
Pep . . . . . 56 Monedar. . . 56
Bartolomé . . 56 Jerárquico. . 56
Cuatro Vales 56 Rosas 56
Cherburgo . . 56 Chasirete . . 56

Premio Cigale — 1.200 metros

Tararí . . . 57 Luminaria . 52
La Feona . . 56 Simoca . . . 51
Gladiadora . 56 Cachivache . 50
Toledana . . 56 Fascinación . 50
Tessá . . . . 55 Montesana. . 49
Ceriso . . . 53 Tiqui 49
Hechizada . . 52

Premio Gragancour — 1.400 metros

Cabulera. . . 57 Esmeralda. . 49
H. Hermosa . 55 If 48
Casandra . . 53 Parma 43
Kif Kif . . . 51 Azucena. . . 48
Marrona . . . 51 Moylena. . . 45

Premio Caricato — 1.500 metros

Veux-tu . . . 57 Mus 57
Ataque . . . 57 Port Royal . 57

Sosegado . . 57 Cierto 57
Madrugó . . . 57 Arzón 57
Chiruzo . . . 57 Blabber . . . 57
Universo . . . 57 Novelero. . . 57
Alfalfar . . . 57 Rembrandt . 57
Bator . . . . 57 Mejicano . . 57
Ansioso . . . 57 Tipi 57
Llanghelén . 57 Lateyú 57

Premio All Eyes — 1.300 metros

Microbio . . . 56 Cariyú 56
¡Soy! . . . . 56 Rodeo 56
Alec . . . . 56 Nahuel . . . 56
Arroyito . . . 56 Jáuregui . . . 56
Soulié . . . . 56 Millango. . . 56
Regocijo . . . 56 Mizque . . . 56

Premio Klaxon. — 1.600 metros

Mantón . . . 57 Tendón . . . 54
Yaguarí . . . 57 Primor . . . 53
Cardón . . . 57 Mistón 53
Rodando . . . 56 Standard . . 52
¿S. Cierto?. . 55 Mus 49
Milagro . . . 54 Snow Finch . 49
Robusto. . . 54 Neófito . . . 49
Zambullidor. 54 Zafarrancho . 48

Bibiana Tiene en Puerta un Compromiso Harto favorable

La anunciada deserción de Blossom y Pachuca, amplía notablemente las probabilidades de Bibiana en el Premio Michunga, que forma parte de la cartilla del viernes próximo en San Isidro. La pupila de Cepeda se está revelando como una de las yeguas más ligeras del momento, y a fe que no tendrá que estirarse mucho para dar cuenta de las rivales que le saldrán al paso, no obstante acordar, a algunas de ellas, ventajas casi prohibitivas. Bibiana termina de perdérseles de vista a Horma, Citronade y Snow Queen, en 58" 1/5, césped, y sus partidas posteriores demuestran que le queda mucho resto. Por tanto, la hija de Sun Lore mandará un nuevo número al tope del marcador.

DON GRAPINI ★ Delincuentes Aprovechadores ★ Por BATTAGLIA

¡AHORA A DISFRUTAR LAS VACACIONES!

!

PAF

¡QUE DESGRACIA NO PODER ARRESTARLOS!

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE SAN ISIDRO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Viernes 19

1a. Carrera — Premio BLACKIE — 1.000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.R	3.R	1.R	1.R	1 Cipriano	56	No correrá	——
5.S	0.P	0.P	4.S	2 Danaán	56	J. Martínez	1'2", recta, Pal.
3.P	0.L	5.P	3.P	3 Ginebrino	55½	X. X.	42", arena
0.L	1.L	1.L	5.L	4 Bruneta	55½	H. Palavecino	59" 3/5, L.P.
3.L	5.L	0.L	0.S	5 Desnudo	54	S. Di Tomaso	——
5.L	4.S	3.P	4.L	6 Paraguay	54	B. Marcos	1'4" cóm., L.P.
3.L	0.L	4.L	4.L	7 Humamí	53½	M. Prátola	1'1" 3/5, L.P.
0.S	3.S	5.S	1.S	8 Bayaico	52½	J. Artigas	1'3", cóm. arena
4.S	4.S	2.S	4.S	9 Wench	52½	No correrá	V. de correr
0.S	4.P	1.S	1.L	10 Balzac	52	No correrá	1'2" 3/5, Pal.
4.S	0.S	4.P	1.S	11 White Hot	52	L. Canú	1'2" 3/5, Palermo
1.S	3.L	2.S	5.L	12 Calfucurá	51½	L. Carreño	1'1" 2/5, L. P.
2.C	1.C	1.C	2.C	13 Biniali	51	O. Matteucci	1'2", arena
1.S	3.S	4.P	4.S	14 H. Maid	50	E. J. Sauro	1'1", Palermo

2a. Carrera — Premio ELEGY — 2.000 Metros

(Para jockeys que no hayan ganado más de siete carreras desde el 1º de enero de 1947)

				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.L	0.L	0.P	0.L	1 Corsario	55½	Donnerume J.	2'10" 2/5, Pal.
2.S	2.P	4.P	2.P	2 Starlike	55½	R. González	1'1" 3/5, Palermo
1.L	2.L	1.L	1.L	3 Dantés	55	M. Fernández	2'8" 4/5, L.P.
1.S	2.S	1.S	3.P	4 Cleveland	54½	P. Alvarez	V. de correr
2.R	1.R	1.R	4.R	5 Mártir	54	L. Martínez	2'8" 3/5, césped
2.P	2.P	1.P	4.P	6 Abdul	53	I. Lezcano	1'54" 1/5, tierra
0.S	0.P	4.L	0.S	7 Bamboleo	53	P. Cufré	2'7" 4/5, tierra
4.S	2.S	4.R	4.R	8 White Foot	52½	No correrá	V. de correr
0.S	1.S	4.S	5.S	9 Machajuay	52	C. Herzog	2'12" p.f., tierra
5.S	3.S	3.S	4.S	10 Standard	51½	R. Picón	2'9", p.f., arena
1.S	0.S	4.L	—	11 Afán	50	J. Batista	2'14", cóm., Pal.

3a. Carrera — Premio XANTHIS — 1.200 Metros

				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
4.P	1.P	2.S	1.S	1 Smiling	57	C. S. Sauro	1'15" 3/5, Pal.
5.S	3.P	0.L	0.P	2 Diablo	57	G. Larriera	1'15" 3/5, Pal.
1.L	2.L	5.S	2.L	3 Indiazo	57	J. Pivotti	1'3", cóm., arena
3.S	1.P	3.P	0.P	4 Entrevero	54	J. Araya	35" 3/5 op. Pal.
1.S	3.S	4.P	4.P	5 Laico	54	S. Di Tomaso	1'1" 1/5, Pal.
2.S	1.P	—	—	6 Hop	54	J. Artigas	1'15" 2/5, Pal.
0.P	2.P	3.P	5.S	7 El Dorado	54	No correrá	1'1" 4/5, arena

4a. Carrera — Premio MICHUNGA — 1.000 Metros

				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
3.P	4.P	1.P	5.P	1 Blossom	56½	No correrá	1'2" 3/5, recta Pal.
4.S	2.S	2.P	1.S	2 Pachuca	55	No correrá	V. de correr
1.S	1.S	1.P	1.S	3 Bibiana	55	E. J. Sauro	37" 3/5 Palermo
4.S	0.S	5.S	0.P	4 Beti Aurrera	51	N. Alvarez	1'2" 2/5, arena
0.S	4.P	2.S	2.S	5 Early Rose	50	J. Araya	1'8", arena
4.S	4.S	2.S	4.S	6 Wench	46	No correrá	V. de correr
2.S	3.S	3.S	1.S	7 Columbia	45	H. de la Torre	——

5a. Carrera — Premio F. B. BOSCH — 1.400 Metros

(Clásico)

				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
4.S	2.S	2.P	1.S	1 Pachuca	59½	No correrá	V. de correr
2.P	1.S	2.S	2.P	2 Gaillarde	59½	No correrá	1'25" p. f., césp.
3.S	1.P	3.P	1.S	3 Praline	55½	S. Di Tomaso	1'28", Palermo
1.M	3.M	4.M	1.M	4 Quietud II	55½	J. Araya	1'27", tde., césp.
4.S	2.S	1.S	0.P	5 Zamorana	55½	F.M. Ortiz	1'40" 1/5, césp.
3.P	5.S	1.P	1.S	6 Blancaflor	55½	L. Canú	1'32" 2/5, Pal.
1.P	1.P	4.S	3.P	7 B. Bonheur	55½	J. Artigas	V. de correr
2.P	1.P	3.S	1.S	8 Janina	55½	E. Callejas	1'8" op., ar.

6a. Carrera — Premio CALIFORNIA — 1.400 Metros

				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
2.S	4.S	2.S	2.S	1 Marchadora	56	C. Herzog	1'32", p. f., arena
2.S	4.S	0.P	3.L	2 Golita II	56	A. Lhuillier	1'3" 1/2 cóm. LP.
D	—	—	—	3 Huaterábica	56	J. Contreras	1'29", ar. húm.
0.S	0.S	0.S	0.S	4 Brigolera	56	J. López	1'41" 2/5, césp.
D	—	—	—	5 Gramillera	56	C. Riero	1'29" aux. p. P.
5.S	3.P	4.S	4.S	6 Back Street	56	No correrá	1'55". Palermo
2.P	2.S	2.P	2.S	7 Gorgeta	56	E. J. Sauro	1'1" 3/5, Pal.
0.S	—	—	—	8 Izapí	56	P. Lofiego	——
4.P	2.S	0.S	3.S	9 Claque	56	J. Araya	V. de correr
5.S	0.S	0.P	3.S	10 Wonder	56	A. A. Dom'guez	——
3.L	0.P	3.L	0.S	11 Gernikesa	56	C. Zingoni	V. de correr
D	—	—	—	12 Mojada	56	L. Olmos	——
0.P	0.L	0.S	0.P	13 Placentera	56	No correrá	V. de correr
D	—	—	—	14 Eloísa	56	J. Lagomarsino	1'34", p. f., ar.
2.P	4.S	4.S	0.P	15 Gay Volga	56	No correrá	V. de correr
3.S	0.P	—	—	16 Cátedra	56	B. Marcos	1'29" 3/5 sve., P.
3.L	2.L	4.L	5.L	17 Bella Vista	56	M. Prátola	1'30", La Plata
D	—	—	—	18 Fogocita	56	O. Nardi	1'25" 2/5, césp.
3.P	2.P	3.P	5.P	19 Waggish	56	No correrá	1'27" 4/5, césp.

7a. Carrera — Premio PLATERIA — 1.6000 Metros

				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.P	2.L	3.S	4.P	1 Comendadora	57	A. García	1'39" 2/5, L. P.
3.P	1.S	3.S	2.P	2 Marcelita	55	No correrá	V. de correr
2.P	5.P	1.P	1.S	3 Crespita	54½	J. Mernies	V. de correr
1.S	3.S	1.S	3.S	4 Y. Princess	52½	M. López	1'41" 4/5, arena
3.S	2.S	0.S	1.S	5 Horatia	52½	O. Nardi	1'32" p. f., césp.
4.S	2.S	1.S	0.P	6 Zamorana	52½	P. Falcón	1'40" 1/5, césp.
2.P	1.P	3.S	1.S	7 Janina	52½	No correrá	1'8" op., arena
4.P	4.S	4.P	2.P	8 Bergara	50	J. López	1'41" 2/5, césp.
4.P	5.P	1.P	2.P	9 Plañidera	50	J. Artigas	1'45", cóm., Pal.
0.P	5.P	1.P	4.P	10 Gineta	50	No correrá	V. de correr
2.S	2.P	1.P	2.P	11 Her Majesty	50	J. Araya	1'41" 4/5, Pal.
2.S	2.S	2.S	1.S	12 Vidriosa	50	E. J. Sauro	1'23" 1/5, a. p. P.
1.S	3.P	0.P	4.S	13 R. Begúm	50	No correrá	1'38" p. f., arena

8a. Carrera — Premio IRANCY — 1.800 Metros

				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
5.P	4.S	3.P	2.S	1 Chiloé	57	J. Araya	1'53", Palermo
5.P	4.P	5.L	1.L	2 Baleador	57	J. R. Artigas	1'53" 1/2, L. P.
1.S	1.S	2.S	1.P	3 Cintarrón	57	J. López	1'55", césp.
3.S	1.S	3.L	1.L	4 Jábala	56	J. Canal	800 en 49", B.P.
4.P	2.P	1.P	2.P	5 Estival	53	C.S. Sauro	1'53" 4/5, Pal.
3.P	1.S	2.P	1.S	6 Copo	52	R. Recavarren	1'55" 2/5, Pal.
2.S	2.P	4.P	2.P	7 Starlike	48	No correrá	1'1", Palermo
2.L	4.S	1.L	5.S	8 Cascarrabias	46	J. Pivotti	1'3", arena
2.S	0.S	0.P	2.S	9 Vulpes	45	H. de la Torre	1'52" 1/5, césp.

El Sindicato de Empleados Dispuso Mantener la Huelga

Hoy, a las 18, Entrevistarán al Delegado Regional

ROSARIO, 17. (De nuestro corresponsal). — Han surgido nuevos pormenores en el conflicto que el Sindicato de Empleados y Obreros ha planteado al Jockey Club de esta ciudad. De acuerdo a la resolución de la Secretaría de Trabajo y Previsión, delegación Rosario, debía reintegrarse a sus labores en el día de ayer a las 13 todo el personal de la institución. A fin de considerar la resolución de la citada dependencia del gobierno se llevó a cabo una asamblea en el Sindicato disponiéndose no aceptar el criterio de cambiar la cesantía por suspensión de los señores Oviedo y Casella a la espera que sobre el particular se expidiera la oficina que tiene a estudio el expediente relacionado con la situación de los mismos. En base a ello y no habiéndose producido una resolución que precise la exacta situación de los dos dirigentes del Sindicato de Empleados y Obreros del Jockey Club, éstos resolvieron mantener la huelga, disponiendo que no se concurra a tomar posesión de los puestos. Fué designada también una comisión que entrevistará hoy a las 18 al jefe de la Secretaría de Trabajo y Previsión de Rosario en un propósito de lograr se considere la situación de Oviedo y Casella en el sentido que se deje sin efecto la cesantía o suspensión de ambos.

Cada Día Corre Más el Ligerísimo Lindo Pial

MUY pareja se presenta la lucha por el premio América, en razón de la especial aptitud de sus competidores para la distancia. Varios hay que cuentan con títulos obtenidos en la temporada anterior. Otros, esperan lograrlos en la carrera del domingo en Palermo. En sus filas, revista precisamente Lindo Pial que al mérito de sus últimas performances agrega ejercicios sobresalientes. En tal sentido, mencionaremos su reciente pasada de 1200 mts. en 1'13", Palermo, dando 2 cpos. y medio a Perspicaz, que mantuvo esa ventaja. El hecho de que Lindo Pial no haya podido descontarla, no priva de valor al ejercicio, por cuanto Perspicaz es caballo sumamente ligero, y, además, pasa por un momento de excepcional rendimiento. Sin ir más lejos, recordaremos que, antes de estrenarse ambos caballos trabajaron en San Isidro, y Perspicaz lo robó a Lindo Pial en 1'24", césped, hecho que no impidió que en público, le ganara por un campo Cid.

Huaterábica Debutará con Ejercicios Muy Llamativos

Entre las inscriptas en el Premio California, del viernes en San Isidro, hay una debutante capaz de salir de pobre de primera intención. Es Huaterábica, una hija de Surcit y Huaterabia, que cuenta con ejercicios muy convincentes. Echó, en la arena húmeda, 1'29", rematando con visible resto. Como el compromiso es abierto, y las conocidas no son nada del otro mundo, habrá que tener presente a Huaterábica, con vistas a un dividendo medio reconfortante.

Las Esposas Deben Tener Cuidado con las Corbatas que Obsequian a sus Maridos

Esta es la Moraleja de "Cásate y Verás"

Si usted está "condenado" a lucir los regalos de su esposa por un compromiso espiritual, lo menos que puede pedir es que no le suceda lo que a Jorge Reyes, eficaz actor cómico que actúa en "Cásate y verás". El citado debe exhibirse en público con las corbatas que le obsequia su esposa, lo cual da origen a más de un tumulto... La gente se acerca para mirar los dibujitos de la más extraña fauna zoológica. Y así surge la primera desavenencia en un flamante matrimonio.

Y así entre risas y suspiros, transcurre el desarrollo de esta comedia "Cásate y verás", que Interamericana presentará mañana en el cine Select Lavalle.

Caldeando el Horno del Exito

PARA QUE EL PUBLICO RIA, LLORE Y PAGUE

Entre Bailes y Canciones, María Antinea Dará en el Avenida 54 Estampas Hispanas

"DE Sevilla ha llegado un barco, cargado de..." bailaoras flamencas. De Madrid aterrizó un avión, cargado de... mujeres bonitas, en viaje de novias hacia su prometido, el éxito en América. Estrella con luz propia, que no teme a la competencia del arte, del rumbo o de la gracia, María Antinea regresaba entre aquéllas, gozosa con su botín de artistas, de números de cante y baile, de escenarios y vestuarios típicos, sangre y ritmo, línea y color, luz y aires auténticamente españoles. Y todavía, hoy, arribó a Dársena Norte un nuevo cargamento de sal y pimienta andaluzas, consignado a Enrique Kotliarenco —este moderno productor argentino de espectáculos coreográficos, con alma fastuosa de empresario de ballets rusos— que mañana presentará en el Avenida a la "Compañía de Arte Folklórico Español de María Antinea". Son ocho artistas más que completarán las cinco docenas que suma el extraordinario elenco; del desembarcadero fueron al penúltimo ensayo —el último, "el general con todo", empieza esta noche— bajo la dirección escénica de Ivo Pelay, autor con Asdrúbal Salinas del libreto "¡A los toros!", engarce, hilván apenas, de situaciones y diálogos pintorescos, para las 22 estampas agrupadas en dos actos que esmaltan en el espectáculo de presentación nada menos que 17 canciones nuevas de dos populares cultores del género —las varietés aflamencadas—, el poeta Rafael de León y el maestro compositor Manuel Quiroga.

—Como nos hemos traído lo mejor de lo mejor que había en España, donde abunda lo bueno —nos dice Antinea, dejando a medias de ensayar, pues, mientras no canta, baila—, y como además contratamos aquí a todos los buenos elementos hispanos que estaban libres, ahora lo difícil es elegir los números del debut, entre 54 distintos que hemos montado. Solamente en el primer programa, hay como novedades para Buenos Aires, además de las 17 primicias de León y Quiroga, 11 debuts y 8 estampas, que son estrenos absolutos.

—"Apunte usté, zeñor escribano" —agrega, canturreando—: el elenco traído de Graná y de Málaga, de Serva la Bari y los Madriles, lo forman nada más que esto: la guapísima cancionista dramática Conchita Gallar, con Paco Ortega, que canta, baila y recita —ambos encabezaban compañía propia en España—; Manolo Gómez, el mejor recitador del momento; Lolita Benavente, con sus bailes españoles que paseó por toda Europa; Pepe Márquez, el barítono flamenco, cantante, "cantaor" y actor en una pieza; Pastorita Imperio y Rosarillo La Mejorana, bailarinas de raza, como sobrinas que son de Pastora Imperio y nietas de la faraónica Mejorana; con estas dos preciosuras de chavalas, viene su padre, el gran guitarrista Víctor Rojas, que echará a pelear su "sosanta" de viejo "tocaor flamenco" con la nuevecita y ya famosa de Justo el de Badajoz, también de estirpe de maestros. Y... la pareja "cañí" legítima, que forman Teresa y Juanillo del Sacromonte —la gitana blanca y su hermano el chavalillo pinturero, que bailan, tocan y cantan por todo lo alto y por todo lo "j'hondo"—.

Con los artistas contratados en Buenos Aires podría formarse otra compañía de folklore hispánico: los gitanos Laberinto y Terrémoto, los mexicanos Raúl y María, la cancionista Maruja Montes, las bailarinas Pastora Romero, Elsa Gómez, Alba del Romeral y el bailarín Angel Monzón, con doce parejas más del cuerpo de baile, cuya coreografía creada por la propia María Antinea, dirigen Olga Enhart, en sus evoluciones y el maestro Pedro H. Fernando al frente de la orquesta. Actrices y actores del elenco, son: Paquita Sanchiz y Dolores García, Vicente Climent, Luis Gago y Francisco Redondo. Los decorados, entre importados y pintados aquí por Hornos, son 22, uno para cada estampa.

Cuando el ensayo termina, salimos a la avenida de Mayo cantando "Los Juncales", "María Amparo" o el pasodoble torero "Francisco Alegre" —que mañana empezará a cantar medio Buenos Aires— y pensando que María Antinea, puesta a rodearse de "estrellas", se ha envuelto en la mantilla de luz de la Vía Láctea.

OLINDA BOZAN, protagonista de "La Caraba", cuyo estreno se adelantó para mañana en la misma sala del Monumental

Aplazaron el Estreno de "Adiós Juventud"

Debido al éxito que sigue teniendo en el Libertador la película "El noveno, no desear", se aplazó hasta el miércoles venidero "Adiós, juventud".

Siguen en Cartel Varias Películas

CONTINUA en varios cines, el éxito de las películas que se han estrenado: "Dios se lo pague", en el Gran Rex, entrará en su segunda semana; "Escalera al cielo", continuará en el Broadway; "La última carrozzella", con Aldo Fabrizzi y Ana Magnani, en el Premier, sigue provocando risas y en consecuencia no será retirada de cartel; y, en último término, en el cine Ambassador, entra airosamente en su tercera semana, "Fuego en el corazón", con Cornel Wilde.

Tres Elencos Iniciarán Hoy sus Temporadas Musicales

Gloria Guzmán Inició Ayer su Temporada

El especial y oportuno motivo de la velada —beneficio para la Casa del Teatro—; la reaparición de una artista que goza de tantas simpatías, Gloria Guzmán; la colaboración que prestaran al acto Enrique Serrano, Silvana Roth y Nuri Montsé, desempeñando los papeles que ellos estrenaron en la comedia elegida, "No salgas esta noche", de Sixto Pondal Ríos y Carlos Olivari, constituyeron incentivos suficientes para congregar anoche en El Nacional un público que colmó todas las instalaciones del teatro.

Oportunamente, hicimos el debido comentario de esta obra que mereciera un premio nacional y destacamos, entonces, la ligereza de su tono, la eficacia de su factura, la gracia de sus situaciones, así como la celeridad de su ritmo. También entonces juzgamos a cuatro de los intérpretes que anoche tomaron parte en la reposición, señalando debidamente la graciosa labor de Gloria Guzmán, la simpática y segura composición de Enrique Serrano, y la tierna feminidad de que dotaron a sus personajes Silvana Roth y Nuri Montsé. En esta versión que Narciso Ibáñez Menta puso en escena sobre los moldes de la presentada en ocasión del estreno por Miguel Mileo, aparecen algunos nuevos intérpretes, entre ellos Juan José Míguez, aplomado y convincente en su parte; Enrique Chaico, muy natural en la suya; Mario Faig, juvenil y gracioso; Susana Vargas, extrayendo matices cómicos a su criada y Diana Maggi, bonita y lo suficientemente agresiva como para justificar su identificación con el papel a su cuidado.

Poco más puede decirse desde el punto de mira estrictamente teatral, de una comedia aplaudida hace tan poco; pero habría que agregar, con respecto a la velada en sí, que transcurrió en un ambiente cordialísimo durante cuyo desarrollo el público asoció su afecto hacia los comediantes y la simpática razón que a todos congregó en un movimiento de solidaridad hacia una institución ejemplar como la Casa del Teatro.

Confirman el Estreno de "Toros y Toreros"

Se confirma para mañana el estreno de "Toros y toreros" en la pantalla del cine Gloria. A través de las escenas de este film, se podrá asistir a una cabalgata de los más famosos toreros de todos los tiempos, según se adelanta. En el programa podrá juzgarse "La famosa Luz María".

En el Casino, el Comedia y el Maipo se Presentan

Tres compañías de género musical darán comienzo a las temporadas que se proponen desarrollar en las salas de los teatros Casino, Comedia y Maipo.

Casino

Convenientemente adaptada a la época, volverá el público porteño a aplaudir "Boite rusa", comedia que se estrenara con éxito hace años en el teatro Liceo. La dirección de Carlos Calderón de la Barca y un nutrido elenco, en el que figuran Delfy de Ortega, Renata Fronzi, Fina Suárez, Raimundo Pastore, Fernando Lamas, Rodolfo Zenner, Ernesto Saracino, Richard Roberson y Lidia Kuprina y otros elementos, tendrán a su cargo la animación de esta pieza, que lleva comentarios musicales de Rodolfo Sciammarella.

Comedia

"Reunión de estrellas en Paraná y Corrientes" y "El teatro contra el cine", son los títulos de las revistas que, sobre libretos de Carlos A. Petit y Antonio Prat, representará desde hoy, en la sala de la calle Paraná, el conjunto dirigido por Luis S. Iturraspe e integrado, entre otros, por Alberto Anchart, Severo Fernández, Blanca Amaro, Oscar Villa, Lolita Torres, Nené Cao, Chela Ríos y la cancionista Chola Luna. La coreografía estará a cargo de Rafael García.

Maipo

Sala tradicional de la revista, el Maipo, reabre hoy sus puertas con dos piezas que firman Antonio Botta y Marcos Bronenberg y han titulado "¿Qué sucede en Buenos Aires?" y "Aquí ganamos la mayoría". Marcos Caplan, Mario Fortuna, Sofía Bozán, Thelma Carló, Dringue Farías, Carlos Castro, Zoraida Marrero, Carmen Idal y la pareja de bailarines Simayor del cuadro.

ESTRENOS PARA HOY

Metropolitan

"LOS PULPOS". — Adaptación cinematográfica de la novela del mismo título de Marcelo Peyret, realizada por César Tiempo, dirigida por Carlos Hugo Christensen, con Olga Zubarry, Roberto Escalada, Nicolás Fregues, Carlos Thompson, Ivonne Lescaut. Película local de los estudios Lumiton.

Normandie

"LA SERPIENTE DE CASCABEL". — Comedia reidera que dirigió Carlos Schlieper, con María Duval, Juan Carlos Thorry, Milagros de la Vega, María Santos, Berta Moss, Homero Cárpena, Alberto Contreras y Enrique García Satur. Producción local de Estudios San Miguel.

TEATROS

COLON — Temporada al aire libre en los jardines de Palermo, frente al Monumento de los Españoles. Hoy, a las 21, func. extraord. Nº 42: La novia vendida, Smétana, versión castellana de E. de La Guardia. Director de orq. Roberto KINSKY. Loc. en venta en Palermo desde las 19.30.

APOLO — Corrientes 1386. 38-3938. — Exito del Póker de Ases Cicarelli, Rinaldi, Lusiardo, Dardés. 1ª actriz Delia Codebó. Espect. p. secc. Hoy 18.30 y 23.15: También los guapos aflojan; 21.45: Entre goles y milongas.

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38-4688. — Cía. Nélida Quiroga, Ricardo Canales, c. María Gámez y Marcelino Ornat. A las 18.35 y 22: EL NIÑO DE ORO, alegre fiesta gitana, música, coros, etc. Actuando Rondalla Aragón. Platea $ 4.20.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. — Hoy 18.30 y 22.30: CREO EN DIOS. El espectáculo más sensacional del año, consagrado por toda América. Cía. Roberto Salinas. Platea $ 3.20; pullman $ 2.

AVENIDA — Av. de Mayo 1222. 38-2295. Mañana a las 22.15 MARIA ANTINEA y su Cía. traída de España presentará el espectáculo de arte folklórico: A LOS TOROS, estampas españolas de Pelay y Salinas, música de Quiroga y León. En vta.

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao. 35-3620. — Aire acondicionado. Vodevil picaresco al estilo de París, con Sarita Rivera. Hoy 18.30 y 22.30: Ha entrado un hombre desnudo (no apt. men. 18 años).

CASINO — Maipú 336. 31-3500. — Hoy a las 22.15 debut de la Cía. de comedias musicales con el éxito cómico: BOITE RUSA, c. R. Pastore, Delfi de Ortega, F. Lamas, Fina Suárez, R. Zenner, E. Saracino, etc.; 16 bailarinas; atracc.: R. Roberson, Lidia Kuprina, J. Upschaw y Renata Fronzi.

COMEDIA — Paraná y Corrientes. 35-0226. Revistas cómicas c. A. Anchart, B. Amaro, S. Fernández, Chola Luna, R. García, Nené Cao, O. Villa, S. Antúnez, Lolita Torres y gran elenco. Hoy debut 21.45: Reunión de estrellas; 23.15: El teatro contra el cine. Espect. familiar.

COMICO — Corrientes 1280. — Hoy descanso. Mañana 18.30 y 22.30 clamoroso éxito: ¡Casarnos con una viuda ¡Qué cosa más peliaguda!

EL NACIONAL — Corrientes 960. 35-8816. Cía. Gloria GUZMAN. 1er. actor galán: Juan J. Míguez; 1er. actor cómico Héctor Calcaño. 18.30 y 22.30: NO SALGAS ESTA NOCHE. Interv. Silvana Roth.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882. — Cía. Arg. de Grandes Revistas c. Caplán, S. Bozán, Fortuna, Th. Carló, Castrito, Z. Marrero, C. Idal, I. Donath, D. Farías, Sicardi, Brenda. Hoy 21.40: ¿Qué sucede en Buenos Aires?; 23.15: ¡Aquí ganamos la mayoría! Loc. en venta.

MARCONI — Rivadavia 2330. 47-0116. — Cía. Lírica Italiana. Mtro. C. Metelli. Hoy descanso. Mañana: IL TROVATORE.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633. — Próximamente, debut de PAULINA SINGERMAN.

Pte. ALVEAR — Corrientes 1659. 35-6076. Cía. de Comedias Argentinas c. P. Tocci y un gran elenco. — Hoy 18.20 y 22.15: MARTIN FIERRO, de Hernández y González Castillo. Espectáculo criollo. Canciones y bailes nacionales. Desafío de malambo. Platea $ 3.50; superpull. $ 2.50.

SMART — Corrientes 1283. 35-2592. — Hoy 18.30 y 22.30: En un burro tres baturros, gran éxito y notable interpretación de la Cía. Francisco Charmiello.

VARIEDADES — Lima 1615. — Cía. cómica Totón Podestá. Ultimo mes. 18.45 y 22.20: PAYUCANO ZONZO. Verm. $ 1; noche 1.60.

CINES

AMBASSADOR — Lavalle 777. 31-0766. — Refrig. 18.40 y 22.40: Fuego en el corazón; 17.20 y 21: La pared invisible. Platea $ 2.55; pull. 2.10.

AMERICAN — Córdoba 1785. 44-0494. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 años); Dama de compañía.

ARIZONA — Lavalle 721. 31-6067. — ENTRE REJAS (no apt. men. 14 añ.); cont. de horror (no p. pers. impres.); Los asesinos (no apt. men. 14 e inc. men. 18 añ.). Platea $ 1.20.

ASTOR — Corrientes 746. 31-3341. — Hoy: Sangre en el desierto (inc. men. 18 años); Comando negro. Not. Arg. Cont. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO — Piedras 646. 31-6346. — Hoy: Juan Moreira; El cantor del pueblo; Cuando florezca el naranjo. Pl. $ 1.20.

ATLANTIC — Belgrano 1269. 38-2726. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 añ.); Incertidumbre. Pl. $ 1.50.

AVENIDA — Av. de Mayo 675. — Cont.: Hoy: Demasiados tragos; cóm. Pandilla; Jerry y Tom; Bobos y bobadas. $ 0.60.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-0156. — Sala de superfilms de estrenos. — Hoy: El país sin estrellas (no ap. men. 18 añ.).

BROADWAY — Corrientes 1155. 35-2345. Hoy a las 20.50: Justicia, F. Tone; 18.30 y 22.30: ESCALERA AL CIELO (inc. men. 14 añ.), c. D. Niven, R. Massey (en tecnicolor). Plat. $ 3.20; pull. 2.

★ **CALLAO** — Callao 27. 38-1895 ★ Plat. $ 1.50. Cont. 22.50: El tango vuelve a París; 21.15: El ladrón (inc. men. 14 años); México lindo.

CAPITOL — Santa Fe 1848. 44-2379. — 18.30 y 23: El tango vuelve a París; 21.15: El ladrón (inc. men. 14 añ.); 20.10: Luciérnagas de Broadway. Plat. $ 1.50.

CATALUÑA — Corrientes 3046. 47-9692. Yo quiero ser bataclana; El mejor papá del mundo; Los verdes paraísos (inc. p. men. 14 años). $ 0.80.

CECIL — 829. 32-5679. — El hijo de las fieras; El último de los mohicanos; Raffles. Platea $ 0.80.

CERVANTES — Belgrano 1820. 38-2698. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 años); Bajó un ángel del cielo. Platea $ 1.50.

CINELANDIA — Corrientes 1743. 35-6100. El profesor Cero; La casa del recuerdo; Adiós, pampa mía.

ECLAIR — Corrientes 1428. 38-4138. — $ 0.50: Aguas borrascosas (in. men. 18 añ.); Submarino fantasma; Flecha negra.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846. — Carnaval de antaño; Los muchachos de antes no usaban gomina; Rigoberto. 0.80.

EXCELSIOR — Corrientes 3234. 62-4637. Vivir en paz; El bandido (no apt. men. 18 años); Un yanqui en Italia.

GAUMONT — Rivadavia 1635. 38-0586. — Noche y día, en tecnicolor; Pobre ricachón; El amor no es comedia.

GLORIA — Av. de Mayo 1225. 38-6966. — Castañuela; Gracia de Triana; Madrid de mis sueños. Pull. 1.50. Mañana: Toros y toreros, p. Manolete.

GUARANI — Belgrano 2160. 48-7627. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 años); La casa de los cuervos.

GRAN CINE MITRE — Bmé. Mitre 1332. 38-5391. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 años); Historia de una noche, López Lagar.

★ **GRAN CINE FLORIDA** — Florida 271. 32-6122. Hoy 18.20 y 23.10: El suplicio de una madre (inc. men. 18 años); 21.20: Angeles con caras sucias; 20.5: La dama del cabello rojo. Platea c. rebaja, $ 0.80. ★

IDEAL — Suipacha 378. 35-1200. — Hoy 18.20-22.10: EL DESPERTAR, c. G. Peck, J. Wyman, C. Jarman; 17-21: Varieds. Mañana: PASION INMORTAL, p. K. Hepburn y P. Henreid.

GRAN CINE LIBERTADOR — Corrientes 1334. 38-7443. Refrig. 19.10 y 23.10: E. Parvo en El noveno: no desear; 17.10 y 21.10: La mujer del panadero, Raimu; 17 y 21: Var. (Prog. no ap. men. 18 añ.).

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 35-3744. 18.45 y 23: El lobo del mar (inc. men. 16 años); 21.20: Hombres marcados, p. G. Raft; 20.20: Varieds. Cont. $ 1.60.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. — Refrig. 18.20 y 22.20: El hombre inolvidable (en tecnicolor); 20.50: Abismo de dolor. Plat. $ 2.40. Miércoles 24: EL CAPITAN DE CASTILLA, c. Tyrone Power.

MONUMENTAL — Lavalle 780. 31-5815. — Refrig. A las 18.30 y 22.30: María Félix LA DIOSA ARRODILLADA (no apt. men. 18 años); 20.55: El gran secreto (inc. men. 16 años). Pull. $ 1.60.

GRAN PALACE — Maipú 456. 31-4853. — 17.40 y 21.45: Por quién doblan las campanas (inc. men. 16 años); 20.45: Varieds. Pullman $ 1.20.

GRAN REX — Corrientes 857. 35-7000. — Refriger. Hoy 21: Viento Norte; 18.20 y 22.35, primicia: DIOS SE LO PAGUE, c. A. de Córdova y Zully Moreno (inc. men. 18 años). Plat. $ 3.20; pull. $ 2.25.

GRAN SPLENDID — Santa Fe 1860. 20: Vars.; 20.40: El pobre ricachón; 18 y 22.20: NOCHE Y DIA, c. Cary Grant. Platea $ 1.50.

GRAN CINE VICTORIA — Av. de Mayo 862. 34-1491. Pl. $ 1.50. El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón, L. Sandrini (in. m. 14 añ.); Submarino fantasma.

OPERA — Corrientes 860. 35-1335. Hoy 18.40 y 22.40: NOCHEBUENA, c. George Raft, George Brent, Joan Blondell; 17.10-21.10: Susana viste de largo, p. D. Bruce. Mañana: Débil es la carne, R. Harrison.

SUIPACHA — Suipacha 442. 35-1195. Hoy 18.50-22.50: Novio, marido y amante, E. Serrano, Tilda Thamar (no ap. men. 18 añ.); 17 y 21: El espejo, M. Legrand. Mañana: EL DESPERTAR, p. G. Peck.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. — Hoy: $ 0.60: Una noche en la Opera; Perdidos en un harem; La rubia auda.

IGUAZU — Lavalle 949. 35-4431. — Pull. $ 2. 18.40 y 22.35: El hombre de sus sueños, C. Grant, Sh. Temple; 17.5 y 21: Conflicto en Panamá.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118. — Plat. 0.80: Su mejor alumno; El canillita y la dama; El cura gaucho.

LUX — Corrientes 1372. De 12 a 24. El abanico revelador; Pandilla; Espagueti; Mickey; Belleza, ritmo y amor. $ 0.40.

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936. — Rubia incendiaria, B. Hutton; La dama imperfecta. Platea $ 0.80.

METROPOLITAN — Corrientes 1343. 38-9900. — Hoy 18.50 y 22.50: LOS PULPOS (no apt. men. 18 añ.), c. O. Zubarry, R. Escalada; 17.20 y 21.20: EL PIYAMA DE ADAN, c. E. Serrano y Zully Moreno.

MUNDIAL — Corrientes 959. 35-3545. — Rey de la selva; Entre hombres valientes; La mujer sin cabeza; Fu Manchú (inc. men. 14 años); Notic., dibuj.

NORMANDIE — Lavalle 861. 35-1600. Hoy 18.50 y 22.50, María Duval y Juan Carlos Thorry en: LA SERPIENTE DE CASCABEL; 17 y 21: TRES HOMBRES DEL RIO, con Elisa Galvé.

NOVEDADES — Florida 364. 31-5155. — Cont. Excl. Not. Británico: Ceylán independiente; Las cenizas de Gandhi son echadas al río Juma y Ganges; Not. Arg.; Otra elección ejemplar. Dib. en color. Var.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515. — Hoy: 17.40 y 21.50 (en puntos): Lo mejor de nuestra vida; 21: Vard. Plat. $ 2.40; Pullman $ 2.

PARAMOUNT — Lavalle 845. 35-0999. — La ley del oeste; El crimen del museo; El cofre del pirata. $ 0.80.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — Hoy: H. Bogart y Mary Astor en: El halcón maltés; J. Cagney y A. Sheridan en: Ciudad de conquista. P. único $ 1.20.

★ **PETIT SPLENDID** — Libertad 976. 41-1321. — 18.25 y 23: El tango vuelve a París, A. Castillo; 21.20: El ladrón, L. Sandrini (inc. men. 14 años); 20: Su gran ilusión. ★

★ **PLAZA** — Corrientes 939. 35-7777. Refriger. 18.20 y 22.55: El tango vuelve a París, A. Castillo; 21.20: El ladrón, L. Sandrini (inc. men. 14 años); 20: Corazones burlados. ★

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont.: Las cenizas de Gandhi; Tropas en China; Suc. Arg.; c. La flota en la Antártida argentina; Premio a la nobleza, dib. de Disney; Mal de suegra; La lámpara de Aladino, dib. colores. Platea $ 0.60.

PREMIER — Corrientes 1565. 35-2113. Hoy 18.50 y 22.50: LA ULTIMA CARROZZELLA con Aldo Fabrizi y Ana Magnani; 17 y 21: UN GRAN TIPO, por J. Cagney.

PRINCESA — Suipacha 460. 35-1112. — Dick Tracy detective (inc. men. 14 años); Días de gloria (inc. men. 16 añ.); Al fin solos. $ 0.60.

RADIO CITY — Corrientes 2067. 48-0036. A fuerza de dinamita; Ciclón tejano; La ley del valle; El rayo del oeste; Bajo el cielo de Nevada. $ 0.50.

REAL — Esmeralda 425. 31-3800. — Rapsodia en blanco; Madre tierra; Zamba brasileña; Ardilla tarambana; Empresarios empeñados. Donald. $ 0.60.

RENACIMIENTO — Lavalle 925. 35-1850. El camarada X, C. Gable; La ley del valor; La puerta prohibida.

ROSE MARIE — Lavalle 750. 31-5453. — Plat. 1.20. 21: El pobre ricachón; 19.10 y 22.40: NOCHE Y DIA, tecnicolor, c. C. Grant, A. Smith, C. Ramírez, etc.

ROTARY — Corrientes 565. 31-8661. — Hoy: Super ratón; Elmer el elefante; Buen escarmiento; Ni sangre ni arena, c. Cantinflas. $ 0.60.

★ **SARMIENTO** — Lavalle 852. 35-3336. Refrig. 19.10 y 22.50: El tango vuelve a París, A. Castillo; 21.10: El ladrón, L. Sandrini (inc. men. 14 años); 20.50: El novato.

SELECT LAVALLE — Lavalle 921. 35-023. Inaugur. de la temp. 1948. Primicia: El buen mozo (no apt. men. 18 años). Estup. proyecc. extraord. sonido c/el nuevo sistema Western Electric. Precio popular.

SOLEIL — Corrientes 3159. 79-2307. — Hoy el éxito más grandioso, 16 semanas en cartel: Dus Vilner Balebeisil, con el actor Moische Oyscher.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455. Varieds. Viuda y audaz, c. Abbott y Costello; Tierra generosa, c. S. Hayward. Platea $ 1.50.

COLISEO — B. de Irigoyen 500. 38-2127. Suspiros de España; Mariquilla Terremoto; Canelita en rama; El embrujo de Sevilla. Platea $ 0.80.

UNION — Independencia 2370. 45-2567. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 años); Fantasmas en Bs. Aires.

FLORIDA — Galería Güemes. 34-0275. — La virgen loca; Una aventura en París; Noche Bal Tabarin. Prg. no apt. men. 18 añ.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213. Plat. 0.60. 18.25 y 23.10: SOY UN INFELIZ; 21: Los tres mosqueteros; 19.30: El gendarme desconocido (inc. men. 18 años); dibujos, cómic., varieds.

MEDRANO — Corrientes 3978. 79-3501-02. $ 0.60. 17.50 y 22.45: GUNGA DIN, C. Grant; 21.20: PINOCHIO, de Disney; 19.50: Su adorable enemiga, c. E. Raines; Dibujos, cómicas, varieds.

ROCA — Rivadavia 3753. 62-1516-17. Platea $ 1.20. 17.35 y 22.35: Noche y día, C. Grant; 21.10: El pobre ricachón; 19.50: Un crimen en la noche. Gran secc. de dibuj., cómicas, deport. y varieds.

AVELLANEDA

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22-7097. — Con el diablo en el cuerpo; Los martes orquídeas; Ven, mi corazón te llama.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691. — Hoy: Un beso en la nuca; Divorcio en Montevideo; Casamiento en Buenos Aires.

P. AVELLANEDA — Mitre 894. 22-4377. Hoy: La copla de la Dolores; Carmen; Madreselva, c. L. Lamarque.

BARRACAS

BRISTOL — Vélez Sársfield 250. 33-3293. Rubia incendiaria; La dama imperfecta; Variedades.

GUEMES — Monte de Oca 972. 21-4072. El extraño (no ap. men. 18 añ.); Capitán Angel; La gran impostora.

BELGRANO

★ **CABILDO** — Cabildo 2347. 73-3852 ★ Pasión de los fuertes, H. Fonda; Besos robados; Jornada extraña. 0.60.

★ **GRAL. BELGRANO** — Cabildo 2165. 73-7200. — 18.15 y 22.50: Mi querida Ruth, J. Caulfield; 21.10: El cantar de los cantares (no apt. men. 18 años); 20: El cadáver secuestrado. ★

★ **GRAL. PAZ** — Cabildo 2702. 76-3344 ★ 18.20 y 22.55: El tango vuelve a París; 21.15: El ladrón (inc. men. 16 añ.), L. Sandrini; 20: Papá Martín.

MIGNON — Juramento 2433. 73-3899. — Noche y día, C. Grant; El pobre ricachón, M. Vickers; La vida del circo; Var.

PRINCIPE — Cabildo 2327. 73-2781. — Tres éxitos de C. Gardel: Tango Bar; El tango en Broadway; El día que me quieras. Plat. $ 0.80.

★ **RITZ** — Cabildo 685. 73-0686 ★ 17.55 y 22.10: El tango vuelve a París, A. Castillo; 21: El ladrón, L. Sandrini (inc. men. 14 añ.); 20: Papá Martín.

BOEDO

BOEDO — Boedo 949. 45-4493 — Hoy: En escena Cía. H. Bates, en: El rosario de mi madre.

CUYO — Boedo 858. 45-6975. — Hoy: El halcón maltés; Ciudad de conquista; La bolsa negra. Plat. $ 1.20.

EL NILO — Boedo 1063. 45-2984. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 añ.); Un nuevo amanecer.

FOLLIES BOEDO — Boedo 1941. 61-2285. Las Dolly Sisters; Conflicto sentimental; Audaz y temerario. $ 0.40.

FOLLIES S. Juan. S. Juan 3246. 45-4294. Eramos seis; Dama de compañía; Cándida la mujer del año. $ 0.40.

LOS ANDES — Boedo 777. 45-4233 y 7128. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 añ.); Conocí a una mujer. $ 1.50.

SELECT BOEDO — Boedo 875. 45-3767. — La vida íntima de Marcos Antonio y Cleopatra (inc. men. 14 añ.); El diamante del maharajá; Evasión (inc. m. 14 añ.).

CABALLITO

LEZICA — Rivadavia 4622. 60-9695. — Un yanqui en Italia; El caballero negro; Mi hijo profesor. Platea $ 0.95.

MORENO — Rivadavia 5050. 60-4303. — Tierra generosa; Viuda y sabia; Su noche triunfal.

ODEON 2º — Av. La Plata 1782. 60-8192. La batalla del riel; El último de los seis (inc. men. 14 añ.); El bandido de honor.

★ **PELLEGRINI** — Gaona 1356. 59-1607. Rubia incendiaria, B. Hutton; Tres lanceros de Bengala, G. Cooper; Var.

★ **PRIMERA JUNTA** — Rivadavia 6338. El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón (inc. men. 14 añ.), L. Sandrini; Corazón Burlado.

★ **RIO DE LA PLATA** — Parral y Gaona. 60-5705. — El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón, L. Sandrini; Papá Martín. ★

COLEGIALES

ATLANTICO — A. Thomas 1391. 55-0519. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 añ.); La canción de los barrios.

G. CORDOBA. Córdoba 4633. 54-4700. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 años); Claro de luna.

ARGOS — F. Lacroze 3455. 54-0573. Aereación perfecta. 17.30 y 22.50: NOCHE Y DIA, C. Grant; 21.10: EL POBRE RICACHON, S. Greenstreet; 19.45: ERAN CUATRO ENAMORADAS.

REGIO — Córdoba 6056. 54-3350. — Sist. ventilación ampliado. Hoy: 18 y 22.30: EL MISTERIO DEL CUARTO AMARILLO; 21.10: DILLINGER; 20: GENTE DE PELIGRO. Pull. $ 0.60.

FLORES

AVELLANEDA — Avellaneda 3671. 67-5835. Tarde solamente. Día cómico con los ases de la risa: el Pato Donald, los 3 Chiflados, Carlitos, Harry Landon y otros. Niños $ 0.40.

★ **FLORES** — Rivadavia 6661. 63-3701 ★ 18.10 y 23.10: El tango vuelve a París, A. Castillo; 21.30: El ladrón, L. Sandrini (inc. men. 14 añ.); 19.50: Divorciadas.

FENIX — Rivadavia 7802. 67-9520. 17.20 y 22.45: LA LUZ QUE AGONIZA, I. Bergman; 21: ENTRE ESPOSA Y SECRETARIA, C. Gable; 19.30: LA ESPOSA DE SU HERMANO, B. Stanwyck; Vards. $ 0.60.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871. 17.45 y 22.40: NOCHE Y DIA, G. Grant; 21.10: EL POBRE RICACHON, S. Greenstreet; 20.30: Enrique Madriguera, México lírico; Variedades.

REX — Gral. Artigas 68. 63-1567. Sala fresca. Hoy a las 17.40 y 23: LA CUMPARSITA, c. H. del Carril; a las 21.20: AGUILA NEGRA; a las 19.30: F. Soler en: FLOR DE DURAZNO; Vards.

SAN MARTIN — Rivadavia 7060. 63-3365. — 17.40 y 22.30: EN LA RUTA DE LOS CORSARIOS, P. Henreid; 21: DIAS DE GLORIA (inc. para niños); 19.30: INVASION ATOMICA, T. Neal; Vards. $ 0.60.

SELECT — J. B. Alberdi 2941. 67-8145. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 añ.); El matrero.

FLORESTA

FEBO — Jonte 4461. 67-6640. — Hoy: La carga de la brigada ligera; Me hicieron criminal; El médico misterioso.

GAONA — Gaona 3263. 59-2551. Hoy: Así es la vida; Los martes orquídeas; Yo quiero ser bataclana.

IMPERIO — Gaona 3581. 67-8322. — Los barqueros del Volga; Compañeros; El rabino de América.

LOPE DE VEGA — Lope de Vega 1744. 6464-4343. — El canto del cisne; La rubia del camino; Jettatore.

LINIERS

CAPITOLIO — Rivadavia 11450. 64-0269. Tierra de desalmados; Hombres marcados; El alguacil de Laredo; El retorno de la araña negra 11o. y 12o. epis.

EDISON — Rivadavia 11440. 64-0270. — El dinero maldito; El ladrón (inc. men. 14 añ.); El tango vuelve a París.

LINIERS — G. Paz y Rivadavia. 653-1010. Una vez en la vida; Varieds.; El ladrón; El tango vuelve a París, A. Castillo.

PALACE RIVADAVIA — Rivadavia 9654. 67-7399. — La mujer perdida; La batalla del riel; El velo azul.

NORTE

BIJOU — Pueyrredón 955. 47-2316. — Vards.; Sublime recuerdo (inc. men. 18 añ.); El caballero negro; Mi hijo profesor, A. Fabrizi. Unico $ 0.95.

GRAN PALAIS — Santa Fe 2840. 42-4463. Vards.; Madreselva; Los maridos engañan de 7 a 9; El tango vuelve a París.

ONCE

ALBA — Moreno 1967. 43-3760. — Aventura, C. Gable; El embrujo de un vals, N. Shearer; Vards.

LORIA — Rivadavia 3058. 62-1436. — Juan Moreira; La jaula de los ruiseñores; Noel-Noel y el coro infantil de Lorena Juvenilla.

LUMIERE — Belgrano 3270. 45-2838. — Los asesinos; Pasión diabólica; Vuelve la mujer araña. (Prog. no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18). Pull. $ 0.60.

★ **ONCE** — Rivadavia 2866. 47-5137 ★ 18.25 y 23: El tango vuelve a París, A. Castillo; 21.15: El ladrón, L. Sandrini; 20: Los crímenes de Gastón Morel, J. Parker (Progr. inc. men. 14 añ.).

PALERMO

ARGENTINO — Santa Fe 4830. 71-1877. El regreso de Montecristo; Bandoleros del ayer; El lobo en acción. Plat. $ 0.60.

COLISEO PALERMO — Serrano 2437. La guerra la gano yo; La hija del ministro; El ángel desnudo (no ap. men. 18 añ.). Plat. $ 0.60.

LONDRES — Cnel. Díaz 1427. 79-0263. — El regreso de Montecristo; Culpas ajenas; Sin pasado; Not. Arg. Platea $ 0.80.

PARK — Santa Fe 4196. 71-3484. — El pequeño valentón; Montecassino; La sinfonía pastoral (inc. men. 14 añ.).

ROSEDAL — Serrano 2424. 72-3101. — La vida de Carlos Gardel; El haragán de la familia; El tango vuelve a París.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 2054. 61-1841. — Hoy: Nunca te alejes de mí; El veredicto; La dama del cabello rojo.

Gral. URQUIZA — Caseros 2832. 61-0749. Selecto programa de dibujos y variedades.

PATERNAL

PARRAVICINI — Av. San Martín 1851. 59-6073. — Adiós, pampa mía; Riachuelo; Loco lindo.

TARICO — Av. S. Martín 2377. 59-0219. El jinete alado (la serie completa); Fuego a dos manos.

SUR

C. GARDEL — Bolívar 1932. 34-7155. — Acorralada (inc. men. 14 añ.); Tarzán y la mujer leopardo; El espía del hotel.

CONSTITUCION — B. Irigoyen 1414. 23-0248. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 añ.); El renegado.

GRAN SUD — B. de Irigoyen 1652. 23-6844. Noche y día; El pobre ricachón; La sombra de una mujer. Platea $ 1.30.

LIMA — Lima 755. 37-3461. — Cont. Salteadores del oro (13 epis.); Oro fatídico. Niños $ 0.40.

★ **NATIONAL PALACE** — S. Juan 2461. 45-1723. — El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón, L. Sandrini; Los crímenes de Gastón Morel. (Prog. inc. men. 16 añ.). ★

SAN TELMO — Chacabuco 666. 33-2004. Un bebé de contrabando; Bartolo tenía una flauta; Buenos Aires canta.

PERLA — Independencia 1848. 37-1850. Treinta segundos de amor; La hija del ministro; La guerra la gano yo.

S. SAN JUAN — San Juan 2540. 45-5998. El triunfo de Tarzán; Acorralado; El juego de la muerte. Progr. inc. men. 18 años.

B. ORDEN — B. de Irigoyen 1521. 23-7135. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 añ.); Nosotros los muchachos.

SOLIS — B. de Irigoyen 1433. 23-2721. — Un alma torturada; Aimar en el mar; Rumbo a la muerte. $ 0.60.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5322. 54-1382. — El retrato de Dorian Gray (inc. men. de 16 años); Las rubias de Andy Hardy; Detrás del criminal.

VILLA CRESPO — Corrientes 5535. 54-3177. Mujer ante todo; Pimpollos rotos; Mozart, el amado de los dioses.

VILLA DEVOTO

ARENALES — Chivilcoy 4502. — Selecto y variado programa p. familias.

LASTRA — Fco. Beiró 4379. 50-4533. — Sombrero de copa; Suerte de mujer; Capricho de amor. Damas $ 0.50.

NOBEL — Fco. Beiró 5258. 50-5857. — Vidocq, el bribón de París (no ap. men. 14 añ.); Satanás y yo; Tirando un millón.

DEVOTO — Nueva York 3330. 50-1443. La cumparsita; Encrucijada; En el viejo Buenos Aires. Platea $ 0.80.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU — Cuenca 2734. 50-1538. — Las mil y una noches; Tú eres mi encanto; Despertar revelador. Damas $ 0.50.

PARQUE — Cuenca 3256. 50-4446. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 años); Una vez en la vida.

YAPEYU — Av. S. Martín 4783. 50-3700. Noche y día; El pobre ricachón; La heredera ardiente.

SOL DE MAYO — Nazca 2339. 50-5568. Monsieur Beaucaire; Tres lanceros de Bengala; La foto acusadora.

VILLA URQUIZA

AMERICA — Av. América 2468. 51-1177. El hombre que amé; El misterio del cuarto amarillo; El gran amor de Bécquer (prog. inc. men. de 14 años).

★ **EDEN** — Bauness 2593. 51-2135 ★ Un ángel sin pantalones, P. Iglesias; El diamante del maharajá; Un día con el diablo.

★ **9 DE JULIO** — Bauness 2523. 51-2188. Cont. El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón, L. Sandrini (inc. men. 14 años); Isla de pasión.

PARQUE CHAS — Triunvirato 3936. 51-2057. A las 22.45: 20 SEGUNDOS DE AMOR, M. Legrand; 21.20: LA MUCHACHADA DE A BORDO, L. Sandrini; 20: YO QUIERO SER BATACLANA, N. Marshall. $ 0.60.

★ **SUPREMO** — Bucarelli 2696. 51-1600 ★ Hija de la furia, T. Power; El renegado, P. Muni; Esclavos a bordo.

EXCURSIONES

CRUZ COLORADA, CROVETTO, LAURA, TROPEZON y PROGRESO. — Los mejores recreos del Tigre sobre el río Paraná de las Palmas. Boleto combinado ida y vuelta lancha, desde $ 8.50, menores desde $ 6.50. Informes y pedidos a su único representante: Casa J. GIUDICE, Charcas 1626. T. A. 41-2571.

VARIEDADES

GOYESCAS — Sarmiento 771. 31-7570. — Secc. Te 17 hs. (compl. $ 2): Con P. Cao y su Jazz. Secc. Verm. 19 y noche 22.30, con Santiago Gómez Cou, Mario Clavel, Las 4 Dorian Sisters, Rocambole, Mario Gabarrón y gran elenco.

KISMET — Corrientes 1612. 35-1660. — Margarita Lecuona (la estrella cubana), Chola Luna; Emilio de Grey y un gran elenco. Secc. selecta 18 horas, con Juan O. Barbará.

LUNA PARK — Corrientes 99. 31-1990. — Hoy a las 21.45 hs., peleas por el Torneo Selección. Org. Unión Argentina de Box. García, Santos, Ferreiro, Martínez, Sarfatti, Aceile. Popular $ 1.00. — Mañana cachascán. El sábado: K. O. Lausse con Kid Cachetada.

CIRCO SHANGHAI — Corrientes y J. Newbery. Mañana Verm. y noche dos grandes funciones. Variado programa.

AUNQUE PAREZCA EXTRAÑO • Por JOHN HIX



TARZAN — Abandonados en el mar — por E. RICE BURROUGHS

LOS NAUFRAGOS SE ENCONTRABAN YA BAJO LA PROTECCION DE LOS MARINOS YANQUIS.
ANTES DE EMBARCAR, TARZAN ENCONTRO SU PUÑAL.
UN OFICIAL ILUMINABA LAS AGUAS DESDE EL BOTE SALVAVIDAS.
EN EL CRUCERO SE CAPTO LA PRESENCIA DE UN SUBMARINO A POCA DISTANCIA.
UN OFICIAL DIJO: "NO PODEMOS ESPERAR AL BOTE".

VIC FLINT — La atracción de los bajos fondos — por O'MALLEY y LANE

SONIA: NO DEBES SALIR ESTA NOCHE. ES PELIGROSO.
QUIERO ENTERARME DE ALGO REFERENTE A LOS COMPLICES DE WILLIE.
VAN ... FLANK: VENGAR A UN AMIGO ES UN DEBER. VOY A BUSCAR A LA MUJER DEL TURBANTE.
EN VISTA DEL FRACASO DE LA POLICIA, TENDRE QUE IR YO MISMO A LOS BAJOS FONDOS.

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — Dédalo subterráneo — por ROY GRANE

HARAS COMO TE DIGO
¿NO SERIA MEJOR DECIDIR PRIMERO RESPECTO A ORIOL?
EN LAS RUINAS DE CHICORRO.
A UNOS POCOS KILOMETROS DE DISTANCIA...
ESTO PARECE UNA COLMENA. PARA NO PERDERNOS TENDREMOS QUE USAR LA BRUJULA
CESAR: PARECE QUE ESTE PASAJE HA SIDO USADO ULTIMAMENTE. ¡MIREN!
ES CIERTO. DEBEMOS ESTAR EN EL BUEN CAMINO. TOBY, ESPERANOS ACA
NO; YO VOY CON USTEDES.
¡QUE FRIO!

LA JUVENTUD DE BUFALO BILL — Batalla en la oscuridad — por H. O'NEILL

BILL SE INTERNA EN LA GUARIDA DE LOS BANDIDOS
¡RAPIDO! ESCONDEME EL ORO!
UNO DE LOS BANDIDOS DISPARA HACIA LA BOCA NEGRA DEL TUNEL.
BILL CONTESTA A LA LLUVIA DE BALAS QUE DIRIGEN CONTRA EL

TERRY — Sigue la escaramuza — por MILTON

ESPERO QUE SABRAS COMO SALIR DE ESTE APURO
¿QUE ESTAN HACIENDO ESOS TONTOS?
¡DISPERSENSE, IDIOTAS! NO HAY QUE OFRECER BLANCO AL ENEMIGO.
MUY DE ACUERDO. EL NEGOCIO YA NO NOS INTERESA, Y ABANDONAMOS EL CAMPO.

EL PEQUEÑO ABNER — Fiebre creadora — por AL CAP

SI QUIERE DISTRAERSE LE TRAIGO AQUI UTILES DE DIBUJO
¡NO! ¡BASTA!
¡YA SE! DIBUJARE ESAS ESPANTOSAS VISIONES Y LUEGO LAS QUEMARE. CREO QUE ES EL MEJOR MEDIO DE LIBRARME DE ELLAS!
¡CHUPA! ¿ADONDE VA?
SE HA ENCERRADO EN SU HABITACION, PERO OIGO EL RUIDO DEL LAPIZ SOBRE EL PAPEL

SIR BALALAIKA — Es una condena a muerte — por R. B. FULLER

MAJESTAD: NO ENCUENTRO A SIR BALALAIKA EN EL CASTILLO
SIEMPRE QUE LO NECESITO, SE VA A CAZAR DRAGONES O COSA POR EL ESTILO
EN ESTE MOMENTO CRUZA EL PUENTE LEVADIZO
LE ENVIARE INMEDIATAMENTE A LA CORTE DE LA REINA MELISA PARA QUE SE APODERE DEL SECRETO DE TRANSMUTAR EL COBRE EN ORO
NO PODEIS HACER ESO, MAJESTAD
¿POR QUE?
PORQUE SERIA CONDENAR A MUERTE A SIR BALALAIKA. NADIE VUELVE CON VIDA DE LA CORTE DE LA REINA MELISA

PELADILLA — Reducido a una mínima expresión — por BERNDT

¡TE VAS A ESTAR CALLADO!
(ESTE ES CAPAZ DE ECHARME SI LE DIGO ALGO AL PATRON)
(PERO SI NO DIGO NADA, VA A EXTRAÑAR AL PATRON SABE DIOS CUANTO.)
PATRON...
¡EJEM!

¡QUE VIDURRIA! — Pensión fina — por WILLAR

¿200 PESOS AL MES POR ESTA HABITACION?
LA PENSION COMPLETA LE COSTARIA 400 PESOS
EMMY: LA SEÑORA VIDAL NO QUIERE VENDER EL POLLO
¡CUANTO LO SIENTO!
ME DIJO TAMBIEN QUE NO LO VENDE PORQUE SE HA PUESTO BUENO, PERO QUE TE PUEDE VENDER UN GATO REUMATICO

EL VIEJO CASCANUECES — Un viaje rápido — por R. VAN BUREN

Un fuerte abrazo de Juana
IRE PERO VOLVERE PARA RECIBIR A SLATS
TENDRE TIEMPO DE VER A JUANA Y DE VOLVER ANTES DE QUE EL LLEGUE

ANA, LA HUERFANITA — Se ve la mano del que tiró la piedra — por HAROLD GRAY

ESTE ALMACEN NO ESTA EN PEORES CONDICIONES QUE CUALQUIER OTRO DE LA CIUDAD
ME FIGURO QUE FUE EL SR. DEL RIO EL QUE TE INDICO QUE VINIESES A HACER LA INSPECCION
NO DIGO QUE NO NI QUE SI
PERO TE ACONSEJO QUE TE PONGAS A BIEN CON EL
¿TE DAS CUENTA, ANA?
PERFECTAMENTE

EL JUEZ JUSTO — Va a empezar el combate — por BRENT y WELLS

SI TE DEJAS VENCER, NO LE PASARA NADA A BUTTONS, Y TU SACARAS 20.000 PESOS COMO REGALO DE BODA
NO ME QUEDA OTRO REMEDIO
AHORA VEO QUE KOLLIN TENIA RAZON
NO TRATES DE ENGAÑARME, QUE SEGUIRE EL MATCH POR EL APARATO DE TELEVISION
JUEZ: SE LLEVARON A BUTTONS A CASA DE DONELLI EN LA CALLE 42 ESQUINA 35
(BUTTONS: TENGO QUE PERDER PORQUE LA VIDA SIN TI NO SIGNIFICA NADA)

Pescarán en 1948 15.000 Ballenas

LONDRES, 17 (AEP). — Se estima que la campaña ballenera de este año en aguas del Antártico producirá cerca de dos millones de toneladas de aceite, proveniente de más de 15.000 cetáceos pescados.

Dicha campaña, en la que intervienen buques de seis países, terminará dentro de 15 días.

ROSA de los VIENTOS

El desarrollo de la inteligencia

EN la reunión que celebró recientemente en Nueva York la Asociación Estadounidense de Psiquiatras se reveló que por medio del ácido glutámico, uno de los aminoácidos de la proteína, se ha conseguido mejorar la inteligencia a niños y adolescentes a quienes no se les había desarrollado bastante.

El ácido glutámico, presente en todos los alimentos que contienen proteína, tales como huevos, leche, queso, pescado y carne es el único de los veintitrés aminoácidos comunes que utilizan los tejidos celulares del cerebro.

("Servicio de Información Panamericano" 9.5.47).

★ La primera comunión

NO todos los católicos saben que el Papa Pío X es quien, por medio de una bula, estableció que la edad mínima para hacer la primera comunión es la de siete años.

("L'Osservatore Romano", enero de 1948)

Combinaciones del dominó

CON las 28 piezas que sirven para jugar al dominó se pueden hacer 284.528.211.840 combinaciones diferentes. Los jugadores sólo utilizan una parte infinitesimal de esas combinaciones.

("Le Temps", de París).

★ Origen del barro

TANTO los romanos como los gaulenses empleaban la cal como abono y el escritor romano Varro informa que, en Reno, los romanos tenían regiones en que los campos eran abonados "con una greda blanca, extraída de la tierra". La palabra "barro" proviene de esa información del escritor Varro.

("El Corriere de la Sera", de Milán).

★ Cosas de los chinos

DE acuerdo con el nuevo Código Criminal Chino un ciudadano sólo puede vivir en concubinato con otra mujer si antes consigue el consentimiento de su esposa".

("The Life en China", de H. Masterdan).

LA RONDA del DUENDE AJTUSS

Por las Soleadas Tierras de Nuestra América

Texto y Dibujos de CARYBE

NOTA XIV

CUANDO Ajtuss llegó a la iglesia, apenitas si estaba clareando.

Entró. Nadie.

Golpeó las manos y varios ecos contestaron, escondidos en las naves de piedra. Nadie.

Volvió a golpear y un ruido lo hizo mirar hacia arriba. Era un ángel de madera que se quedó flotando en el aire.

—¿Qué quieres? ¿No sabes que éstas no son horas de trabajo?

—Traigo un encargo para el padre... una misa para don Miguel Farfán...

No lo hubiera dicho. Al pronunciar ese nombre un ruido invadió la iglesia. Desde los cuadros oscuros, desde los nichos de los altares creció el estruendo. Asustados. Don Miguel Farfán había sido en vida nada menos que hereje.

Santos y Astros de Hoy

SAN PATRICIO, apóstol

EL apóstol, obispo primado y patrono de Irlanda, permitióse la humorada de nacer en Escocia, en la localidad de Aclud, hoy Dumbriton. Los irlandeses corrieron así con todos los gastos de su nacimiento, con gran satisfacción de los económicos escoceses, pero finalmente salieron ganando, los primeros, un patrono que les reportó, al parecer, múltiples beneficios, y casi tanta consideración internacional como la de que gozan hoy por mediación de Mr. George Bernard Shaw.

A los dieciséis años lo secuestraron, junto con una hermana suya, Lupita de nombre, unos terribles y barbudos salteadores de caminos, y ambos fueron vendidos a un viejo campesino que les hizo apacentar el ganado durante unos cuantos años. Como tenía Patricio mucha influencia con Dios, pronto halló un tesoro enterrado, pudiendo de ese modo pagar el rescate de los dos. El sabio y venerable San Germán lo tomó entonces a su cargo, instruyéndole en no se sabe qué cuernos celestiales, por espacio de nada menos que dieciocho años, al cabo de los cuales ya se le empezaba a notar la aureola. Por consejo de su paciente instructor, fué Patricio a tomar unos mates con el papa Celestino I, enviándole éste a evangelizar a los paganos irlandeses. Los escoceses no eran nada paganos; se iban siempre sin pagar, no más.

Había en Irlanda, en aquellos tiempos, muchos magos y hechiceros. El principal de ellos era un tal Docha, que tenía dominado al rey con sus milagros de parque de diversiones. En seguida comenzaron San Patricio y don Docha a realizar toda clase de cosas raras para asombrarse mutuamente. El hechicero, que se hacía pasar en la corte por un dios encarnado, sin más méritos para ello que una uña encarnada, desafió al santo a una prueba definitiva. Fueron los dos a un campo vecino al palacio real, y, no se sabe cómo, elevóse Docha en el aire más de cien metros. Desde arriba púsose a decir chirigotas contra Patricio, hasta que éste, perdiendo seguramente la paciencia que lo caracterizaba, arrodillóse y oró sin decir ni pío, con lo que el impostor se vino abajo sin paracaídas ni cosa semejante, y se lo comieron los diablos, como omelette aux fines herbes. Curioso caso de impostura; muy, muy curioso. ¿Cómo se las habrá arreglado Docha para pasearse tranquilamente a semejante altura? Pero el Santoral tiene razones que la razón no conoce, y santas pascuas tenga usted. Lo que queda en pie es el poder aniquilador de las oraciones de Patricio, sin duda manejadas a radar. El rey, por otra parte, perdió una excelente oportunidad para contratar a San Patricio como cazador de pájaros comestibles. Bandada que hubiera pasado por ahí y ¡paf!, rezaba el hombre y pato al suelo y todo el mundo contento.

Los paganos adoraban a un ídolo de oro y plata al que llamaban "Cabeza de todos los dioses". Patricio se apareció ante él, modestamente, y con sólo levantar su báculo lo hizo desmoronarse como un flan. Murió a los ochenta años, en el año 493.

CONTRASANTO

El jetattore del circo

¿QUIEN no ha estado alguna vez en un circo? ¿Quién no recuerda a los payasos, las fieras, los ciclistas filipinos, la ecuyére y su caballo blanco, la banda de música tan orgullosa, los liliputienses, el prestidigitador, los perros amaestrados, los monos sabios, los poneys que saben contar, los forzudos que levantan pesas que todo el mundo dice que son de goma, pero que son de hierro, no más? ¿Quién no recuerda todo ese mundo mágico a cuyos personajes canonizamos sin vacilar, en espera de una nueva edición del Santoral? Nosotros recordamos sobre todo a los equilibristas, y entre ellos al más arriesgado, al que camina sobre un alambre sin más ayuda que un bastón sostenido horizontalmente, o una sombrilla. Pero no nos ocuparemos hoy de este último, precisamente, pues antes que el "contrasanto" de Patricio vendría a ser el "contrabrujo" de Docha. El más indicado para figurar en esta sección es el buen señor que palpita desde su asiento la posible caída del equilibrista. Tanto rezó San Patricio, que el relativo impostor de Docha vínose abajo. Tanto anuncia este alegre espectador que el acróbata se va a caer, que algunas veces lo pronosticado se produce. Cuando no es así, la desilusión del "jettatore" se hace visible en su manera de salir del circo, como con ganas de pedir que le devuelvan la plata.

Sus vecinos de platea o "gallinero" tratan de convencerlo de que se calle, pero se moriría, se quedaría seco y duro, ahí mismo, si le impidieran anunciar en voz más o menos alta la inminente caída. En su casa, por otra parte, obra milagros parecidos al que produjo San Patricio ante el ídolo de oro y plata.

Todo es llegar él, y ya se derrumba el castillo de naipes trabajosamente construído por sus chicos, o la complicada armazón preparada por el jardinero para sostener la enredadera. Así le irá también cuando abandone este valle de lágrimas. Toda la eternidad permanecerá en el infierno cayéndose y rebotando para arriba como pelota de goma, mientras los acróbatas asesinados por su influencia nefasta pasearán de nube en nube, ya sin sombrilla.

CHIMENTERIOS ESTELARES

LOS niños que nazcan hoy serán sanos y fuertes, mental y físicamente. La vida les ofrecerá muchas ventajas y beneficios. Tendrán gran capacidad de mando y de organización, y podrán vencer cualquier dificultad en la vida. Con una sola cosa tendrán que luchar y es en vencerse a sí mismos, sobre todo en ciertas épocas de la vida en las que los invadirá la indolencia y el deseo de todos los placeres. En amor serán inconstantes e inquietos; no así quienes los amen, que les serán siempre fieles. Para las niñas aparece un aspecto de carácter diferente del de los chicos; serán criaturas tranquilas, con inteligencia muy profunda y que sabrán disimular todas sus impresiones a tal punto que muchas veces ni ellas mismas se reconocerán en sus reacciones. Ellos serán más francos e impulsivos que ellas.

* * *

LOS del cumpleaños tendrán este año mucho éxito y felicidad, pero se les aconseja cuidarse de gastos extravagantes y evitar asuntos legales. Utilicen plenamente su espíritu de empresa y energía durante este año en que se les asegura buena estrella financiera y material. Sus mayores y sus superiores y las personas de jerarquía con que tengan que tratar les serán muy propicias. También les serán propicios los militares y gente de uniforme.

Pero a quienes les irá este año mejor que a los demás, será a los maestros, profesores y escritores de libros que traten materias pedagógicas y a todos los vinculados a este servicio social de la enseñanza, desde la mayor a la menor jerarquía. Armonizarán con las personas nacidas en mayo y en junio, y cualquier cosa que emprendan con estas personas les irá bien. Para el amor también les irá perfectamente con los nacidos en esos días.

Las chicas para casarse deberán elegir su fecha, como las de ayer, en la última decena de junio o en la primera decena de marzo.



El mensaje de los cielos para todos y para mañana, es:

DIA malo para cualquier negocio y transacción comercial. Peor aún para pedir favores e iniciar viajes. Malísimo para los enfermos del pulmón o de vías respiratorias. Sin embargo, es bueno para toda clase de literatura, propaganda y correspondencia; para iniciar estudios y hasta para matricularse en algún curso raro.

* * *

PERO para lo que el día será malísimo es para las mujeres que quisieran a alguien mucho. No sólo para las enamoradas, sino para las que tengan en el corazón cualquier clase de cariño, será un día de depresión y de descorazonamiento. Muy especial las mujeres que trabajan, se sentirán mañana desmoralizadas y abatidas.

PEDERNERA deshoja la margarita: Hoy Prefiere a HURACAN



SU MASCOTITA. — En este lío tremendo en que se ha metido Pedernera, hay aún un rasgo tierno. Es su sobrinita, la simpática Rosita, con quien sorprendimos a Pedernera a la hora del aperitivo. Rosita es la mascota del player que revolucionó el ambiente con las diligencias sobre su transferencia, cuando el pase de River a Atlanta y ahora, en que parece haberse decidido por jugar en Huracán

CRITICA DEPORTES

Año XXXV — Buenos Aires, Miércoles, Marzo 17 de 1948 — Nº 12.059

Esta Noche Firmaría, Pero Antes Daría un Comunicado

Tantos años de fútbol, y tanto jugar en varios puestos, han introducido a Adolfo Pedernera en una nueva, aunque vieja, diversión: el gran bonete. Que hoy lo tiene uno, que mañana otro, que es Boca Juniors quien lo cuenta en sus filas, que Huracán es quien lo ubica en el centro de su línea delantera.

En virtud de esa especie de tira y afloja, la opinión pública del fútbol vivió pendiente del hombre que se propone al comienzo de cada temporada ser el divo máximo. Aunque debe señalarse que en esta ocasión no fué la puja entre dos clubes lo que conmovió el ambiente, sino la inconstancia, cuando no la falta de seriedad del propio Adolfo Pedernera.

¿Irresoluto o calculador?

Cuando Huracán había finiquitado casi los detalles, y él dejado concretar toda clase de diligencias, salió anunciando que de ninguna manera jugaría por Huracán. Y dijo que, en cambio, prefería hacerlo por Boca Juniors.

El asunto tiene importancia vasta. Comenzando por el aspecto económico, dentro del que se movilizaban muchos pesos; y siguiendo por las angustias, que hasta eso hay, de dos "hinchadas" que están ansiosas por ver reforzados sus respectivos equipos.

Pedernera no contempló nada de esto. Dejó plantados a los dirigentes que lo citaron. Anduvo siempre con evasivas. Y por último, según la flamante decisión, que aun puede variar según los estados de ánimo que se le presenten, se inclinó por el equipo en el que "no tenía ningún interés en jugar": Huracán. Le faltaba algo más y a la hora del anuncio al parecer definitivo, fué absolutamente descortés con los periodistas que lo entrevistaron, poco después de mediodía, en su clásico café de la Avenida de los Incas y Triunvirato.

Esa descortesía, que le es tan común cada vez que se lo entrevista con fines periodísticos, puede significar también que todavía no está del todo decidido. Dijo seriamente que iría a Huracán, pero no explicó cuándo firmaría, no habló de sus pretensiones económicas y ni siquiera supo decirnos concretamente en qué puesto jugaría en el "globito", conjunto que cuenta ya en sus filas con un valor recientemente adquirido de la talla del paraguayo Genés.

No hay nada en firme

Su máxima elocuencia declaró que hoy, poco después de las 19, irá a la sede de Huracán "a conversar". Señaló, además, que "todavía no hay nada en firme sobre el contrato". Agregó también que no sabe cuándo se firmará el compromiso con la institución de Parque de los Patricios.

Momentáneamente, todo indica que Pedernera ha agotado la margarita de su indecisión, y tras su juego de "con esta sí, con esta no" optó por Huracán. Momentáneamente. No hay que olvidar que hay muchas cosas que son necesarias conocer, y a las que Adolfo Pedernera sostiene ignorar por completo.

De todas maneras, habrá que esperar una especie de comunicado, que el celebrado, discutido e indeciso piloto internacional ha prometido dar para las últimas horas del día de hoy destinado a la prensa deportiva.

Se ampara en el deseo de no hacer exclusiones involuntarias. Quiere que todos los diarios por igual se enteren al mismo tiempo de sus declaraciones, "en las que habrán de deslindarse responsabilidades".

Lo dicho, pues: hasta el cierre de esta edición, Pedernera iba a Huracán. Todo dependerá de que el tío vivo de sus cavilaciones no dé más vueltas, para que por fin se detenga esa ronda de versiones suyas que lo mantenían "fiel a Atlanta", "codiciado desde Montevideo como director técnico", "comprometido con Boca", "desinteresado por Huracán".... y "definitivamente convenido el ingreso a Huracán".

La posición de Boca Juniors

Hasta pasada la madrugada estuvo reunida anoche la comisión de Boca Juniors, a fin de conocer el resultado de las conversaciones entre Adolfo Pedernera y Huracán, resultado que quedó en hacer conocer telefónicamente el crack. Llamados hubo sin embargo muchos, de hinchas que querían conocer novedades, pero la voz del celebrado piloto no se escuchó.

Al término de larga espera, la comisión directiva de Boca resolvió dirigirse oficialmente a Huracán y Atlanta para conocer cuál es, en verdad, el estado de la tramitación, pues no desea interferir en las mismas.



No Negociarían al Half Gavilán

ASUNCION, 17. (AP). — La afición futbolística local ha pedido formarse una impresión del poderío de los equipos locales en la primera jornada del Torneo de Honor del presente año. En general los cuadros demostraron una preparación buena y se espera que las líneas se irán ajustando para ofrecer el máximo de capacidad para el certamen oficial.

En la segunda rueda del Torneo de Honor se enfrentarán Olimpia y Atlántida, Sol de América y Cerro Porteño, Sportivo Luqueño y Nacional, Presidente Hayes y Libertad, y River Plate y Guaraní.

En el ambiente futbolístico se esegura que Libertad considerará una propuesta formulada por el Racing Club de Buenos Aires para que se le ceda, en prueba, el half derecho Manuel Gavilán. No obstante no existe en la entidad citada ambiente favorable para una operación de esa clase y por otra parte con la iniciación del certamen de Honor se cerró el período de transferencias para las entidades del exterior, lo que haría casi imposible lograr la autorización de los organismos rectores del deporte paraguayo.

River Jugará Mañana con Colo-Colo



SIEMPRE EN RIVER. — Grissetti, el caballeresco arquerito "millonario" volverá a ocupar la valla de River Plate en el partido final del Campeonato de Campeones a jugarse mañana en Santiago de Chile. La oportunidad sirve para desmentir rotundamente, por aseveración de los dirigentes riverplatenses, la versión de que Grissetti regresaría a su club inicial, Platense, como base de un trueque de jugadores

Fué Adelantada la Jornada de Clausura del Certamen

SANTIAGO, 17 (Especial). — Mañana por la noche River Plate se despide del público chileno, enfrentando en la fecha clausura del gran Campeonato de Campeones, al team del Colo-Colo. Ante el pedido de la delegación argentina, para que se adelantara la jornada final, fijada en principio para el día 21, y teniendo en cuenta las razones expuestas, los organizadores del certamen resolvieron aceptar la solicitud de River Plate, disponiéndose en consecuencia que mañana por la noche se realice el importante cotejo, midiéndose además en el encuentro preliminar Municipal, de Lima y Litoral de Bolivia.

Existe entre los aficionados enorme interés por la puja, ya que luego de los últimos partidos del Colo Colo el elenco local surge como un formidable oponente del aguerrido y brillante conjunto porteño.

Se anuncia que el sábado o domingo, el team de River Plate emprenderá viaje para Buenos Aires.

La chance del Colo-Colo

SANTIAGO, 17 (AP.). — Todos los diarios han comenzado a vaticinar sobre el resultado del match de fondo de la última rueda del Campeonato de Campeones que realizarán River Plate, de Buenos Aires y Colo Colo, de Santiago. A grandes titulares señalan que el equipo local tiene la posibilidad de conquistar el vicecampeonato del torneo en caso de vencer a River Plate. Este puesto sería compartido con Nacional, de Montevideo en caso de triunfar el conjunto chileno.

Desmentido de River: sin interés por Cozzi

Al guardavalla internacional Julio Cozzi, que actualmente se encuentra en conflicto con las autoridades de su club, Platense, se lo hacía aparecer, en profusas informaciones, como futuro defensor de los colores de River Plate. En la mañana de hoy, dirigentes de Núñez, a quien entrevistamos, nos declararon su sorpresa por tales noticias, desautorizándolas completamente. Nos agregaron que en ningún momento han iniciado gestiones para contratar a Cozzi, ya que tienen en Grisetti y Carrizo —revelación en tierras cariocas— dos extraordinarios guardavallas.

OFRECIMIENTO A D'ALESSANDRO

Tigre está firmemente Interesado en los Pases de Geronis y Walter

● El player Roberto D'Alessandro, que en principio había resuelto trasladarse a México, ha revocado esta decisión en vista de que ha sido entrevistado por los dirigentes de Huracán, siendo posible su ingreso al citado club.

● *Almagro, que está interesado en presentar un buen equipo en la temporada a iniciarse, está gestionando ante los directivos de Vélez Sársfield, la transferencia del zaguero Angrisano.*

● *Hoy cumple sus bodas de plata, en calidad de empleado de la A.F.A., el secretario rentado de la institución, señor Atilio Pignataro Canvessio. Con tal motivo será agasajado por sus compañeros y amigos personales.*

● Las autoridades del club Tigre gestionan ante las de Boca Juniors la transferencia del forward Geronis. Por tal pase ofrecerían al jugador Eguiguren. También se hallan firmemente interesados en lograr el concurso de Walter, ya que Ingunza, que sufrió una fractura, no podrá actuar por el término de tres meses.

● *El back izquierdo Custodio, que militó en la temporada anterior en Defensores de Belgrano, ha firmado contrato anoche para actuar en lo sucesivo por el club Almagro.*

● En la sesión que el Consejo Directivo de la AFA efectuará esta noche, se consideró el siguiente orden del día: correspondencia recibida; comisiones internas (designaciones hechas por la presidencia); designación de presidente y vicepresidente del consejo de árbitros.

● *En los registros de la AFA se anotó ayer el contrato de los siguientes jugadores: José Césaro, para Talleres, $ 100, sueldo mensual, y $ 35.-, por punto; Angel David Giménez, para Talleres.*

● *El delantero Emeal, de Banfield, que se encuentra prestando servicio militar en Mar del Plata, ha solicitado pase a su club para actuar por un club de la Liga Marplatense.*

● Los clubes San Lorenzo y Racing se encuentran interesados en conseguir los servicios del guardavalla internacional Julio A. Cozzi, que se encuentra en conflicto con su club, Platense.

● El centrehalf Leguizamón, del club Quilmes, que se ha ausentado al Paraguay, ha hecho saber a las autoridades del club quilmeño, que para firmar contrato para seguir actuando por la institución solicita la suma de $ 10.000.

● *El club Atlanta gestiona ante Témperley la transferencia del zaguero Ernesto González. Este elemento ya concurrió a las últimas prácticas efectuadas por el club de Villa Crespo.*

● Entre los dirigentes de San Lorenzo de Almagro y Newell's Old Boys se está gestionando un encuentro amistoso, a llevarse a cabo en el transcurso de la semana próxima.

● *Juan Silvano Ferreyra arribó ayer de Rosario, para someterse a prueba, por dos encuentros, en el C. A. Independiente.*

● Rafael López, que asumiera la dirección del quinteto de Newell's Old Boys en la temporada anterior, ha sido transferido al C. A. Tigre. La entidad de Victoria abona al instituto rosarino la cantidad de 30.000 pesos.

● *Recién mañana arribará a Buenos Aires, el peruano Carlos Gómez Sánchez, contratado por el C. A. Boca Juniors.*

Gómez Sánchez, de fresca actuación en el certamen sudamericano de Guayaquil, ocupará la punta izquierda del conjunto ribereño.

● Con un interesante material de lectura aparecerá mañana la revista "River", que contiene, además, una nutrida nota gráfica sobre la vida de los cracks en Tejas Verdes y las escenas más importantes del match con el Vasco da Gama.

CORREO ARGENTINO Central (B) Suc. Cabildo(?) — FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35 — TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10

Interés por el T. de Natación

Próxima ya la fecha en que habrán de realizarse en la ciudad de Junín las pruebas finales del Torneo Provincial de Natación que organiza la Dirección General de Educación Física, dependiente del Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social, con motivo de los Segundos Juegos Deportivos de la Provincia de Buenos Aires, resulta interesante destacar el interés provocado entre los aficionados.

Para los días 19, 20 y 21 del corriente en que se ha citado a los nadadores de toda la provincia y que alcanzan a 254 atletas, vencedores de las selecciones divisionales oportunamente realizadas, las pruebas que sin duda despertarán mayor interés se refieren a las de categorías de menores y cadetes, pues las performances cumplidas en la etapa anterior evidencian el excelente estado de preparación de ese elenco y no será difícil que veamos surgir de ella algunos valores que en el tiempo prestigien este deporte en el orden nacional.

Otros aspectos interesantes los constituye la realización de las pruebas de postas que disputarán los mejores clasificados en las pruebas de velocidad en las divisionales y que darán lugar a reñidos encuentros, decidiendo posiblemente la asignación del trofeo de conjunto estabecido para este certamen.

Otra Victoria ha Obtenido Lagay

NUEVA YORK, 17 (AP). — El eficaz púgil mendocino Alfredo Lagay, obtuvo la decisión unánime del jurado en la pelea a 8 rounds que disputó con el boxeador local Jimmy Carollo.

No obstante dispensar a su adversario 10 kilogramos de peso, el argentino lo superó netamente en técnica y en pegada; valiéndose de su gran efectividad, aplicó a su rival un castigo prolongado, en la mayor parte de los ocho rounds que duró el combate, aunque no hubo caídas. En el sexto round Lagay le abrió una herida en la ceja izquierda a su adversario, y al final de la misma vuelta, resultó él con una cortadura ligera en la cabeza.

Carollo estaba prácticamente agotado al terminar el match, y en las últimas vueltas, actuaba con muy poca eficacia.

En el pesaje el argentino acusó 48 kilos y fracción, y Carollo 94 kilos y fracción.

Arribará el 31 el Equipo de Básquetbol a Asunción

ASUNCION, 17 (AP). — Anúnciase para el 31 del corriente la llegada a esta capital del seleccionado de la Federación Argentina de Basketball, que disputará su primer partido el día mismo del arribo. Existe gran interés en la presentación del equipo argentino, que jugará cuatro encuentros frente a los "fives" de otros tantos clubes locales.

También se anuncia la visita del equipo del Olimpia de Montevideo, que actuaría en Asunción a fines de abril.



¿"Quo Vadis", Pedernera?

(ADONDE VAS PEDERNERA)

Por MARTIN COBRE

(Esto con música de "La Parrala)

Pedernera dicen que se va a Huracán
y otros aseguran que a Boca ha de ser,
pero nadie puede de fijo saber
por quién Pedernera se decidirá.

Unos decían que sí,
otros decían que no,
y pa dar más que decir,
Pedernera así cantó:

'Que sí, que sí, que sí, que sí,
que a Pedernera le gusta el Boca.
Que no, que no, que no, que no,
que es al Globito a quien le toca.
Que sí, que sí, que sí, que sí,
que si no arregla no pué jugar.
Que no, que no, que no, que no,
que sólo quiere que le den más".

Y así mientras Pedernera
sigue siendo disputado,
un hincha desesperado
arranca por peteneras.

(Esto con la música de "La niña de la ventera)

"¿Qué tiene en el mate este Pedernera
que no se viene para Huracán?
¿Qué tiene en el mate este Pedernera?
¡Pa mí que es cosa de más "aryán"!

"Huracán le ha prometido
mimarlo como al que más
y hasta unos zapatos nuevos
pa cuando salga a jugar.

"Y Pedernera no quiere,
y no sé por qué será.
¿Qué tiene en el mate este Pedernera
que no se viene para Huracán?".

Y contestan los fanás
del club de la franja de oro,
en melancólico coro
con este viejo cantar:

(Esto con música de "Rigoletto")

"¿E Pedernera
de qui sarà?
¿Sarà dal Buca
o di Huracán?

"¡Madonna! E móbile
cual piuma al vento.
Muta d'acento
e di pensar".

Mientras tanto Pedernera,
como una niña bonita
deshoja la margarita.
¡Y sigue la pelotera!

BOCA y Huracán hacen antesalas, mientras Adolfo Pedernera disfruta de gran tranquilidad en la mesa del café

Varios Candidatos de "Primera Agua" se Disputarán el Triunfo en el Premio Otoño

Cuando en un certamen de mecánica nacional se hacen presentes más de 50 corredores, es que la prueba en sí, encierra algo más de una carrera común. En efecto, el Gran Premio Otoño, que comenzará a correrse a partir del próximo sábado, es una competencia que tiene alcances mayores y que en síntesis pretende ser el fiel reflejo de nuestra labor mecánica, de la dedicación de nuestros obreros y de nuestros volantes.

Es por ello que ya estamos viviendo una gran víspera, tanto o más apasionada de las que caracterizó los tres últimos días del Gran Premio Internacional que se corrió en Palermo y que ganó Villoresi.

Existen dos razones sumamente importantes: 1º, que corren los nuestros con fuerzas más parejas; 2º, que es el resultado de un cuarto de siglo de trabajo en los talleres criollos, lo que se presentará en el bello circuito porteño.

Mientras tanto el Automóvil Club Argentino está dando los últimos toques a la organización de la competencia. Gradas, tribunas, palcos, alambradas, puestos de abastecimiento, todo, en una palabra, lo que ya vimos hace un mes, ha vuelto a su lugar. El circuito cobra rápidamente su aspecto y en dos días más podrá ser puesto a disposición del público y de los corredores.

Cincuenta ases del volante

Se sabe que el Gran Premio Otoño de Mecánica Nacional es una competencia cuya final debe reunir a los 20 volantes con máquinas de fuerza libre o limitada que hayan marcado los mejores tiempos en las dos series que se correrán el sábado. Esta final a correrse el domingo, lo será en 30 vueltas o sea 146 kilómetros, distancia que sienta bien a los hombres y a las máquinas.

Entre los 50 volantes ya inscriptos y los que lo harán a última hora, figuran los mejores, por no decir todos. En efecto, en la categoría de fuerza libre están Juan M. Fangio, que esta vez tendrá de director técnico, en su box, a Oscar Gálvez; está Angel Pascuali, cuya presentación con el Bimotor Mercury es realmente esperada y despierta enorme interés; están Pablo Gulle, ganador de las 500 millas; y lo tenemos a Pablo Pessatti, un as que vale lo que pesa... y el "gordo" pesa bastante. El cuarteto es realmente de primera "agua", pero detrás siguen otros dos cuartetos que han de resultar muy peligrosos para Fangio-Pascuali-Gulle-Pessatti.

Puede citarse, de paso, a José M. Sola, Mario Sessarego, Salvador Porto, Carlos Fortunati Firpo, segundo cuarteto; y a Repossi, Fanto, Pedrazzini y Rosella, tercer cuarteto...

Cómo serán numerados

Esta noche, luego del sorteo que se hará a las 20, se asignarán números pares a los coches de fuerza libre y números impares a los de fuerza limitada. La numeración de los coches será independiente de la colocación que le corresponda a los volantes en las series, de manera que el público ya podrá, en las pruebas de clasificación, saber "quién es quién". Ayer el señor Borgonovo dispuso que fuera remitida a cada corredor una nota sobre todos los detalles a observarse en los puestos de abastecimiento, y en el circuito, y recordó que el programa definitivo del Premio Otoño había variado en algo y que el horario era por lo tanto el siguiente:

Sábado, a las 12, entrenamientos hasta las 14, de 14 a 16, pruebas de clasificación; de 16 a 19, las dos series de 15 vueltas cada una para fuerza libre y limitada; domingo a las 9.30, carreras de motos y a las 10 y 15, Gran Premio Otoño en 30 vueltas con los 20 mejores tiempos de las dos series del sábado.

Por último se informó que la Deportiva había designado comisario al señor Domingo Oliveri y cronometrista a Alberto Lodieu.



ANGEL PASCUALI, correrá el Gran Premio Otoño con el bimotor Mercury, construído por Mario P. Chiozza

Ganó en Lisboa un Nuevo Certamen, Henry Cochet

LISBOA, 17 (AFP). — La final de singles para caballeros, del torneo internacional de tenis, fué ganada por el veterano tenista francés Henry Cochet, quien venció por 63, 63, 119 al portugués Eduardo Ricciardi. En la final de dobles Ricciardi y da Silva vencieron a los brasileños Ferrandes y Paterson por 63, 61, 63.

Nacional Aceptó Jugar con Newell's Old Boys

MONTEVIDEO, 17 (AP.). — El Club Nacional de esta capital aceptó en principio una propuesta formulada por el club rosarino Newell's Old Boys para disputar un encuentro de fútbol de primera división el 4 de abril próximo en Rosario.

En un Circuito de 40 Kms. Corren el Legnano

Con gran entusiasmo los dinámicos dirigentes del "América" preparan la carrera que han de hacer disputar el domingo próximo por el premio Legnano. El certamen se desarrollará en un circuito de 140 kilómetros y la largada se dará en Ciudadela, a las 7. Los corredores seguirán la ruta rumbo a Luján, Pilar, por el camino de tierra a José C. Paz, Pacheco, Bancalari, Boulogne, San Isidro y Capital Federal, hasta Obras Sanitarias de la Nación.

En caso de lluvia, ya que la carrera no se suspende, la variante en la ruta será la siguiente: de Luján a Moreno, San Miguel, San Fernando, Vicente López y Capital Federal.

En concepto de premios el América distribuirá la suma de seiscientos pesos, además de medallas, copas, etc. Por último la entidad informa que los inscriptos deberán retirar los números el viernes 19, de 22 a 24 horas.

Los Cracks Cariocas Dicen que River Fué su Más Fuerte Rival

RIO DE JANEIRO, 17 (AFP.) — Continúan los agasajos programados en honor de la delegación del club de fútbol Vasco da Gama, ganador del torneo de los Campeones, jugado en Santiago de Chile.

En declaraciones exclusivas hechas a un representante de la Agencia France-Presse, el doctor Diego Rangal, que presidió la delegación del Vasco da Gama declaró hallarse ampliamente satisfecho de la actuación brillante que tuvieron los jugadores.

Alta misión deportiva

Dijo que el Vasco da Gama había cumplido una alta misión deportiva y que salvo algunos incidentes poco importantes propios del acaloramiento natural del juego, el torneo realizado en Santiago de Chile sirvió para consolidar la amistad deportiva internacional.

Por su parte, Ismael, destacado insider derecho del Vasco da Gama declaró al corresponsal que el team de River Plate de Buenos Aires, ha sido el más poderoso de los conjuntos que debieron enfrentar los brasileños en Chile, y tuvo también palabras de elogio por el entusiasmo de que hacen gala los integrantes del campeón chileno Colo-Colo. Asimismo el team de Nacional de Montevideo fué objeto de elogiosas referencias de parte del jefe de la delegación y de los jugadores del Vasco da Gama, quienes afirmaron que el team carioca realizó su mejor performance la noche que se enfrentó con el team de Nacional.

Augusto, capitán del team dijo que contra River Plate habían realizado un gran match.